التعليم

١٩٩٩

١٢

التعليم (١٩٩٩)

المجلد ١٢

إعداد
مركز المحروسة للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات
٤ ش ٩ ب المعادى - ٣٨٠٢٠٣٣

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
مكتب التنسيق فى انتظار نتائج الثانوية .. لدخول عالم الجامعة			
محمد حبيب	الاهرام	١	٩٩/٠٦/٠٧
لعبة الثلاث ورقات			
لبيب السباعى	الاهرام	٣	٩٩/٠٦/٠٧
حتى لا يذل المال اعناق بعض الرجال			
	الاهرام	٥	٩٩/٠٦/٠٧
جريمة اسمها التفوق !			
	الاهرام	٦	٩٩/٠٦/٠٧
وهم الديمقراطية الجامعية			
	الاهرام	٧	٩٩/٠٦/٠٧
من هو صاحب القرار؟!			
	الاهرام	٨	٩٩/٠٦/٠٧
علماؤنا الاعزاء .. شكرا			
سالم ابراهيم	الجمهورية	٩	٩٩/٠٦/٠٧
فشل محاولة لتسريب اسئلة امتحانات الثانوية الازهرية بالمنصورة			
عطية عبد الحميد	الاهرام	١٠	٩٩/٠٦/٠٧
يوم القيامة المصرى			
يوسف القعيد	الاسبوع	١١	٩٩/٠٦/٠٧
من باب الغشم			
خيرى شلبى	الاسبوع	١٢	٩٩/٠٦/٠٧
توصيات لتطوير المناهج والاهتمام بالجانب العملى فى المدارس			
ايمن المهدى	الاهرام	١٣	٩٩/٠٦/٠٧
اعلان نتائج الامتحانات بالجامعات منتصف يوليو المقبل			
محمد حبيب	الاهرام	١٤	٩٩/٠٦/٠٧
جامعة الزقازيق ترشح السيدة سوزان مبارك لجائزة عالمية			
سناء عنان	الاخبار	١٥	٩٩/٠٦/٠٧

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
تخفيف العبء على الابناء بعد اعادة توزيع المناهج بصفوف الابتدائى			
مصطفى بلال	الاخبار	١٦	٩٩/٠٦/٠٧
٨٠٥ فرص عمل فى الصف لطلب الجامعات بالقاهرة			
	الاهرام	١٧	٩٩/٠٦/٠٨
انا فى عرض المجمع اللغوى			
عبد اللطيف عبد الحليم	الاهرام	١٨	٩٩/٠٦/٠٨
بدء صرف وقبول اوراق المرحلة الاولى للتنسيق ٣١ يوليو			
محمد حبيب	الاهرام	١٩	٩٩/٠٦/٠٨
ضرورة الاهتمام بالعلوم المستقبلية لمواكبة الالفية الثالث			
	الاهرام	٢٠	٩٩/٠٦/٠٨
سنتصدى بحزم لمخالفات المدارس الخاصة ومنع التبرعات الجبرية			
ايمن المهدى	الاهرام	٢١	٩٩/٠٦/٠٨
بيت لمصر بفرنسا			
	اخر ساعة	٢٢	٩٩/٠٦/٠٦
تجارب وخبرات الشعوب.. تحت الطلب !			
	الاهرام المسائى	٢٣	٩٩/٠٦/٠٩
اشعاع حضارى لاطفال مصر			
نادية الملاح	الاهرام	٢٥	٩٩/٠٦/٠٩
القناة الفضائية للتعليم العالى تدعم البحوث العلمية بنشر الثقافة			
سهير هدايت	الاهرام	٢٩	٩٩/٠٦/٠٩
المعلمون يقفون خلف مبارك راعى التعليم			
ايمن المهدى	الاهرام	٣٠	٩٩/٠٦/٠٩
بسرعة			
	اخر ساعة	٣١	٩٩/٠٦/٠٩
مركز للاستنساخ بجامعة القاهرة			
	اخر ساعة	٣٢	٩٩/٠٦/٠٩
رسومات اطفال اليابان.. فى كلية التربية الفنية			
محمد على السيد	اخر ساعة	٣٣	٩٩/٠٦/٠٩

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
لا صحة للشائعات حول صعوبة امتحانات الثانوية العامة			
سامى فهمى	الاهالى	٣٤	٩٩/٠٦/٠٩
الدكتور معوض ابراهيم يكشف اسرار الخلل فى العملية التعليمية			
عبد الستار حتيتة	الاهالى	٣٥	٩٩/٠٦/٠٩
نقطة فوق حرف ساخن			
رافت الخياط	المساء	٣٨	٩٩/٠٦/٠٩
الاسئلة تطلب تصوير معركة بالسنج والمطاوى ورسم كلبشات البلطجية!			
ماجد محمد	الوفد	٣٩	٩٩/٠٦/٠٩
فى الممنوع			
مجدى مهنا	الوفد	٤٠	٩٩/٠٦/٠٩
اليهود زوروا تاريخ مصر !			
اشرف حامد	الوفد	٤١	٩٩/٠٦/٠٩
الدكتور رشاد منير شكرى فى سطور			
	الوفد	٤٤	٩٩/٠٦/٠٩
تخبط شديد فى التعليم العالى بسبب مواعيد التنسيق واعداد المقبولين بالجامعات			
	الوفد	٤٥	٩٩/٠٦/٠٩
متى ننتهى من صداع الثانوية العامة؟!			
عصام سليمان	المساء	٤٦	٩٩/٠٦/٠٩
دعم التعاون بين نقابة المعلمين والوزارة لتحقيق مصلحة المعلم			
مصطفى بلال	الاخبار	٤٧	٩٩/٠٦/٠٩
قضية وراى			
محسن جود	الاخبار	٤٨	٩٩/٠٦/٠٩
العلماء يناقشون : يعنى ايه فقر؟			
عفاف الدهشان	اخر ساعة	٤٩	٩٩/٠٦/٠٩
تطوير التعليم بين العاب الهواة وجهود المتخصصين			
احمد الدسوقى	الاحرار	٥٣	٩٩/٠٩/١٠
انشاء الجامعة الفرنسية فى مدينة الشروق			
محمد حبيب	الاهرام	٥٦	٩٩/٠٩/١٠
بدء امتحانات الدبلومات الفنية امس والاعدادية اليوم			
ايمن المهدى	الاهرام	٥٧	٩٩/٠٦/١٠

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
قبول دفعتين بالمدرسة الثانوية الجوية من بعد غد			
احمد فؤاد	الاهرام	٥٨	٩٩/٠٦/١٠
٣ طلاب راسبين احرقوا الكنترول وسرقوا اوراق الاجابات			
رشاد كامل	الاخبار	٥٩	٩٩/٠٦/١٠
٣ طلاب بالثانوى تسللوا لحجرة الكنترول وحرقوا اوراق الاجابات			
عصام مليجى	الاهرام	٦٠	٩٩/٠٦/١٠
طرد مروة من الامتحان بسبب المصاريف!			
كاميليا عتريس	صباح الخير	٦١	٩٩/٠٦/١٠
محاكمة اساتذة الجامعة			
جيهان ابو العلا	صباح الخير	٦٣	٩٩/٠٦/١٠
ياخسارة .. الجدعنة خرجت ولم تعد !!			
هند بداري	صباح الخير	٦٧	٩٩/٠٦/١٠
الرسم مادة ينقصها الاحترام!			
عبير صلاح الدين	صباح الخير	٧٠	٩٩/٠٦/١٠
نقطة فوق حرف ساخن			
رافت الخياط	المساء	٧٤	٩٩/٠٦/١١
تزويد المدارس الصناعية بنموذج سيارة تعمل بالكهرباء			
محمود خليل	الاهرام	٧٥	٩٩/٠٦/١١
حتى تحقق المكتبة اهدافها ضرورة تنويع وتجديد مجموعات المصادر			
	الاهرام	٧٦	٩٩/٠٦/١١
اعلان نتائج الاعدادية اوائل يوليو وارتفاع نسب النجاح فى مادة اللغة العربية			
ايمن المهدى	الاهرام	٧٨	٩٩/٠٦/١١
تدريب ٢٣٦ الف معلم على وسائل التكنولوجيا			
سهيلة نظمى	الاهرام	٧٩	٩٩/٠٦/١١
شكوى من امتحان التاريخ بدبلوم السياحة والفنادق			
	الاهرام	٨٠	٩٩/٠٦/١١
حلمى : نقابة المعلمين تشارك فى تطوير التعليم الابتدائى والاعدادى			
	الاحرار	٨١	٩٩/٠٦/١١
لماذا يتراجع الوزير؟!			
ابراهيم السقا الشناوى	روز اليوسف	٨٣	٩٩/٠٦/١١

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
جامعة حلوان ترفض تسليم ارض التربية الرياضية لاصحابها			
علوانى مغيب	روز اليوسف	٨٣	٩٩/٠٦/١١
الدراسات العليا وطموحات المستقبل (٣من٣)			
	الاهرام	٨٤	٩٩/٠٦/١١
تنفيذ اتفاقية منح تعليم الفتيات بين مصر وامريكا			
كريمة سويدان	روز اليوسف	٨٦	٩٩/٠٦/١٣
نقطة فوق حرف ساخن			
رافت الخياط	المساء	٨٧	٩٩/٠٦/١٣
تكريم المتفوقين من خريجى جامعة قناة السويس			
	الاهرام	٨٨	٩٩/٠٦/١٣
بدء تصحيح اوراق امتحانات دبلومى الصناعى والتجارى ٢١ يونيو الحالى			
ايمن المهدى	الاهرام	٨٩	٩٩/٠٦/١٣
فضوها سيرة			
	الاحرار	٩٠	٩٩/٠٦/١٣
حق الخريج فى الحصول على شهادة النجاح من المؤسسة التعليمية			
مشيرة موسى	الاهرام	٩١	٩٩/٠٦/١٣
فصل ٣٠ طالبا بدار العلوم بسبب اعمال شغب			
	الاهرام	٩٢	٩٩/٠٦/١٣
ازمة تمويل التعليم فى مصر			
احمد حسب النبى	الاحرار	٩٣	٩٩/٠٦/١٣
النظام والامية			
عزت صقر	الوفد	٩٦	٩٩/٠٦/١٣
من القلب			
محسن محمد	المساء	٩٧	٩٩/٠٦/١٣
هل العودة على حساب كثافة الفصول			
مديحة عزب	الاخبار	٩٨	٩٩/٠٦/١٤
التفرغ .. مشكلة الباحثين بتربية العريش			
	الاهرام	١٠٢	٩٩/٠٦/١٤
متابعة موقف تجهيزات مبانى مدينة مبارك للابحاث العلمية			
	الاهرام	١٠٣	٩٩/٠٦/١٤

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان	المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
جامعة مانهايم الالمانية تكرم مصر للمرة الثانية خلال ٥ سنوات		الاهرام	١٠٤	٩٩/٠٦/١٤
نصف مؤسسات البحث العلمى انشئت فى عهد مبارك	سهير هدايت	الاهرام	١٠٥	٩٩/٠٦/١٤
تطوير التعليم مرتبط بمستوى اداء كليات التربية		الاهرام	١٠٦	٩٩/٠٦/١٤
ماذا يقول طلاب الثانوية العامة؟		الاهرام	١٠٧	٩٩/٠٦/١٤
تجريبية اسما فقط		الاهرام	١٠٨	٩٩/٠٦/١٤
ربط التعليم الجامعى بالتنمية وسوق العمل لتحقيق عائد للاقتصاد القومى	محمد حبيب	الاهرام	١٠٩	٩٩/٠٦/١٤
مشروع لرعاية ذوى الحاجيات بالمدارس الحكومية والخاصة	ايمن المهدى	الاهرام	١١٠	٩٩/٠٦/١٤
ما بين التدريس والتعليم		السياسة	١١١	٩٩/٠٦/١٤
وتاكد تسرب اسئلة اعدادية الازهر	مصطفى عزت	المساء	١١٣	٩٩/٠٦/١٤
وقع الخطأ فهل نكرره؟	عونى الحوفى	الاخبار	١١٥	٩٩/٠٦/١٥
نريد العودة بالترجمة للابداع للاستهلاك	تهانى صلاح	الاهرام	١١٦	٩٩/٠٦/١٥
تقدير النبوغ وتكريم التفوق		الاهرام	١١٨	٩٩/٠٦/١٥
الحكومة مهتمة بحل مشكلة الحاسبات الالية لعام ...٣	سهيلة نظمى	الاهرام	١٢٠	٩٩/٠٦/١٥
تطوير المناهج فى مدارس التربية الفكرية	ماجدة مهنا	الاهرام	١٢١	٩٩/٠٦/١٥
امتحانات الاعدادية الازهرية تاجيله الى بعد غد		الاهرام	١٢٣	٩٩/٠٦/١٥

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
كليتان للاعلام واللغات والترجمة بجامعة العلوم الحديثة والاداب	الاهرام	١٣٣	٩٩/٠٦/١٥
دبلوم جديد لفسيولوجيا الحيوان بعلوم اسيوط	الاهرام	١٣٤	٩٩/٠٦/١٥
تكريم رواد علم النفس كشف ازمة التربية والتعليم / نعمة عز الدين	الوفد	١٣٥	٩٩/٠٦/١٥
طلاب كلية التربية بجهلون اللغة العربية / طه عبد الرحمن	الاحرار	١٣٧	٩٩/٠٦/١٥
اصول التقييم.. لاوجاع التعليم	الوفد	١٣٨	٩٩/٠٦/١٥
ومشكلة تبحث عن حل / على حلمى موسى	الاخبار	١٣٩	٩٩/٠٦/١٦
ونجم الرجل فى مطاردة العنف بالمدارس ! / وجيه ابو ذكرى	الاخبار	١٣٠	٩٩/٠٦/١٦
مهازل فى امتحانات الشهادة العامة / صلاح ضرار	الاحرار	١٣١	٩٩/٠٦/١٦
كيف تعود لنا ثقتنا فى الجامعة ؟ / احمد عبد المعطى حجازى	الاهرام	١٣٣	٩٩/٠٦/١٦
٣٨,٥ مليون فرنك قرضا من فرنسا لمكتبة الاسكندرية / سهيلة نظمى	الاهرام	١٣٤	٩٩/٠٦/١٦
صباح الاربعاء / محمد امين	الوفد	١٣٥	٩٩/٠٦/١٦
٨٥٪ نسبة النجاح بالابتدائية واعلان النتائج الاسبوع المقبل / ايمن المهدى	الاهرام	١٣٦	٩٩/٠٦/١٦
دعم التعاون بين جامعة القاهرة وكوريا	الاهرام	١٣٧	٩٩/٠٦/١٦
وطلاب عين شمس .. نجارون وسباكون / مجدى طنطاوى	الجمهورية	١٣٨	٩٩/٠٦/١٧
قرار حظر انشاء كليات جديدة يعطل افتتاح ٣٠ كلية جامعية فى جنوب الوادى / محمد مطاوع علام	الاهرام	١٣٩	٩٩/٠٦/١٧

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
الى خريجى الحقوق			
صلاح منتصر	الاهرام	١٤٠	٩٩/٠٦/١٧
اجراءات لتحقيق العدالة المطلقة فى تقدير الدرجات لطلاب الثانوية العامة			
ايمن المهدى	الاهرام	١٤١	٩٩/٠٦/١٧
اخذت اقرار مكتوبا من واضعى اسئلة الثانوية العامة			
احمد عمر	المساء	١٤٣	٩٩/٠٦/١٧
قضية وراى			
احمد غراب	الاخبار	١٣٤	٩٩/٠٦/١٧
وزير التعليم يضع حلولا لمشكلة الصف السادس			
	البيان	١٤٤	٩٩/٠٦/١٧
رئيس وزراء سابق يقترح سحب الشهادات من الخريجين بعد ١٠ سنوات			
	البيان	١٤٦	٩٩/٠٦/١٧
الفكر الاسلامى فى ازمة و علاجها تعديل مناهج التعليم			
	البيان	١٤٩	٩٩/٠٦/١٨
مدارسنا .. زمان !!			
عبد اللطيف عبد الكريم	الاخبار	١٥٣	٩٩/٠٦/١٨
علم النفس فى الجامعات المصرية			
فرج احمد فرج	الاهرام	١٥٤	٩٩/٠٦/١٨
التعليم اهم مشروعاتنا			
	الجمهورية	١٥٦	٩٩/٠٦/١٨
المجلس الاعلى للجامعات يناقش غدا			
عبد الحسيب الخنانى	الاهرام	١٥٧	٩٩/٠٦/١٨
امال كبيرة تفتحها تصريحات المسئولين فى عود امن ومريم تتمنى ان تصدق			
ليلى عبد الحميد	الشعب	١٥٨	٩٩/٠٦/١٨
مفهوم الذات ومفهوم الاخر فى مشروع النهضة العلمية			
احمد عبد الجواد	الاهرام	١٦٠	٩٩/٠٦/١٨
الجامعة الامريكية تهدى الدكتورة الفخرية للكاتب الفلسطينى ادوارد سعيد			
سمير حاته	الاهرام	١٦٢	٩٩/٠٦/١٩
امتحانات المرحلة الثانية للثانوية العامة تبدأ اليوم وغدا لطلاب المرحلة الاولى			
ايمن المهدى	الاهرام	١٦٣	٩٩/٠٦/١٩

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
امتحانات الثانوية العامة تبدا اليوم للمرحلة الثانية			
	الاهرام	١٦٤	٩٩/٠٦/١٩
من وراء تسريب اسئلة امتحانات اعلام الزقازيق؟!			
كريمة سويدان	روز اليوسف	١٦٥	٩٩/٠٦/١٩
فى الممنوع			
مجدى مهنا	الوفد	١٦٦	٩٩/٠٦/١٩
تعليمات مشدد بالتصدى للغش ومحاولات الاخلال بنظام الامتحانات			
زكى السعدنى	الوفد	١٦٧	٩٩/٠٦/١٩
وفرنا كل الضمانات لطلاب الثانوية العامة			
	الجمهورية	١٦٩	٩٩/٠٦/١٩
الوزير يتصدى بحزم لمخالفات المدارس الخاصة			
	اخبار اليوم	١٧٠	٩٩/٠٦/١٩
النظام والتعليمى			
عزت صقر	الوفد	١٧١	٩٩/٠٦/٣٠
برنامج امريكى لتدريب مدرسى المرحلة الابتدائية فى ثلاث محافظات			
	الاهرام	١٧٣	٩٩/٠٦/٣٠
شكوى من صعوبة امتحان الاحصاء للثانوية العامة			
ايمن المهدى	الاهرام	١٧٣	٩٩/٠٦/٣٠
يطمئن الطلاب وعموما اولياء الامور لاتنزعجوا			
نجيب فرج	اكتوبر	١٧٤	٩٩/٠٦/٣٠
كل ولا تاكل			
	اكتوبر	١٧٥	٩٩/٠٦/٣٠
ما هى الاخطاء الشائعة وكيفية تجنبها ؟!			
بهاء زيتون	اكتوبر	١٧٧	٩٩/٠٦/٣٠
صدقت التصريحات امتحان الثانوية بلا تخمين ولا محمول			
احمد عمر	المساء	١٨٣	٩٩/٠٦/٣٠
من القلب			
محسن محمد	المساء	١٨٣	٩٩/٠٦/٣٠
اليوم الاول للثانوية العامة بلا مشاكل			
	الاخبار	١٨٤	٩٩/٠٦/٣٠

مجلد رقم ١٢ التعليم (المجلد الثانى عشر)

العنوان / المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
جامعة للعرب بالقمر الصناعى لخدمة التنمية			
بهاء زيتون	اكتوبر	١٨٧	٩٩/٠٦/٣٠
اجتماع لمناقشة اجراءات قبول الطلاب بجامعة الازهر			
	الاهرام	١٨٩	٩٩/٠٦/٣٠
حول جامعة المستقبل			
	الاهرام	١٩٠	٩٩/٠٦/٣٠
٦٥,٦٪ نسبة النجاح فى اعدادية شمال سيناء			
	الاهرام	١٩٣	٩٩/٠٩/٣٠
بدء امتحانات الثانوية العامة ولا شكوى من اسئلة اللغة العربية			
	الاهرام	١٩٣	٩٩/٠٦/٣٠
الغاء امتحان الطالب فى حالة اعتدائه على القائم باعمال الامتحان			
مشيرة موسى	الاهرام	١٩٤	٩٩/٠٦/٣٠
لا شكاوى من اسئلة اللغة العربية للمرحلة الثانية			
	الاهرام	١٩٥	٩٩/٠٦/٣٠
افتتاح ٥ مبان جديد لدعم العملية التعليمية بجامعة القناة			
	الاهرام	١٩٦	٩٩/٠٦/٣٠
مشروع خدمية وطبية وادارية وترفيهية بفروع جامعة جنوب الوادى			
احمد عامر	الاهرام	١٩٧	٩٩/٠٦/٣٠
الاسماعيلية تستعد لتنفيذ اول جامعة متخصصة فى لاشرق الاوسط على ارض سيناء			
صابر عبد الوهاب	الاهرام	١٩٨	٩٩/٠٦/٣٠
هروب الاساتذة قنبلة فى المدرجات			
بشير العدل	الاحرار	١٩٩	٩٩/٠٦/٣١



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٧ / ٦ / ١٩٩٩

بدء العد التنازلي للامتحانات «الأكثر أهمية»!

مكتب التنسيق فى «انتظار» نتائج الثانوية.. لدخول عالم «الجامعات والمستقبل»!

بدأ العد التنازلى لامتحانات الثانوية العامة بمرحلتيها الاولى والثانية.. والتى ستسبقها امتحانات الدبلومات لأول مرة.. استعدادا لبدء أعمال مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد الذى سيقوم بقبول أوراق الطلاب الناجحين فور إعلان النتائج سواء للدبلومات أو الثانوية العامة..

لاشك أن امتحانات الثانوية هى الأكثر «جماهيرية» والتى تحدث ارتباكا وطوارىء داخل الأسرة المصرية – وهى عادة قديمة – بحكم أن الاهتمام بالحصول على الشهادة مازال أهم من نوعية ما يتم تخرجهم للمجتمع.. وهذه الشهادة أيضا صاحبة «شعبية» باعتبار أن التطوير والأضواء سلطت عليها كثيرا خلال الأعوام الأخيرة.. من هنا جاءت «الأهمية» بحكم الماضى والحاضر.. واستعدادا للمستقبل لأنها البوابة «الاسهل والاسرع» للدخول للجامعات من الدبلومات الفنية التى يواجه أصحابها «العذاب» من أجل طرق أبواب الكليات الجامعية وتكون للمتفوقين منهم فقط؟!

٦٠٠ ألف طالب وطالبة يستعدون لامتحانات المرحلتين فى الثانوية العامة منهم ما يقرب من ٣٠٠ ألف



د. مفيد شهاب د. حسين كامل

محمد حبيب

فى المرحلة الثانية التى أحدث أصحابها ضجيجا واحتجاجا على مواعيد الامتحانات وبالفعل تم تعديل بعض المواد بتأخير التاريخ لليوم الأخير حيث ستبدأ امتحاناتها يوم ١٩ يونيو الحالى وتستمر حتى ١١ يوليو القادم ويليها فى اليوم التالى امتحانات المرحلة الأولى وحتى ١٠ يوليو.. وسيشارك أكثر من ٤٦ ألف مصحح فى هذه «المسابقة المحلية» التى تجرى فى ٢٦ محافظة بعد ما تم توزيع أرقام الجلوس على الطلاب وأبلاغ المدرسين والمدرسات بالأماكن التى سيقومون فيها بأعمال المراقبة والتى روعى أن تكون قريبة لمنازلهم وسيتم توزيع الأسئلة على اللجان صباح كل يوم خوفا من أن يحدث ما حدث من قبل فى الاسكندرية

وتسريب الأوراق.. ولوقف أى محاولات أخرى من «ضعاف النفوس» خاصة أن المطبعة السرية ستعد مايقرب من ١٥ مليون ورقة أسئلة وتضمها الامتحانات.

وقبل أن تجرى امتحانات «رحلة المستقبل» أقصد الثانوية العامة ستجرى امتحانات الدبلومات بعد يومين.. ليبدأ تصحيحها أولا وإعلان نتائجها ليبدأ مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد صرف وقبول أوراق الطلاب الناجحين فيها بحد أدنى على مراحل ولكى يبدأ توزيعهم على الكليات والمعاهد بعد أن يتم توزيع الطلاب الناجحين فى امتحانات المرحلة الثانية فى الثانوية العامة لأن «على راسنهم ريشة»!...

مسبقا نعرف جيدا أنه ستكون هناك شكاوى من صعوبة وطول بعض الامتحانات وصراخ من أجل تعديل درجات سؤال أو آخر.. ولكن يجب أن نعى جيدا أن هذه امتحانات تعد فيها الأسئلة بصورة توضح التفاوت بين الطلاب وتقيس قدراتهم سواء كانت تحصيلية أو غيرها.. وهناك سنجد طلابا متفوقين سيجيبون عن الأسئلة كافة وهناك متوسطو المستوى سيجيبون على أكثر من نصف الأسئلة وآخرون لن



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٧/٦/١٩٩٩

لعبة الثلاث ورقات

اللعبة باختصار تعتمد على خلط الاوراق والتمويه على المشاهد وخداعه بورقة على انها ورقة اخرى وفى ظل خفة اليد والاستخفاف بعقول المشاهدين تتوه الحقيقة وينخدع المشاهد ولا يعرف فى النهاية الحق من الباطل والصدق من الكذب!

هذا هو بالضبط ماجرى فى حكاية الاستاذة التى سبق اتهامها بسرقة اسئلة الامتحانات واعترفت كتابة بانها ارتكبت ذلك بفعل «وسوسة الشيطان» وبناء عليه عفا الله عما سلف!! وحفظ الموضوع.. هذه الاستاذة - التى لم نذكر الى اى جامعة تنتمى قفزت الى موقع وكيل الكلية ويجرى الاعداد لتعيينها فى منصب العميد!! وعندما طرحنا هذه المصيبة جاءت الاتصالات من رئيس الجامعة ونائبه السابق تقول ان الواقعة المشار اليها جرت فى احدى كليات الجامعة - التى لم نذكرها - وبسرعة جرت عملية الثلاث ورقات بتحقيق جديد مع اطراف الواقعة التى مضى عليها سنوات وورقة تؤكد انه لايوجد من يصلح للعمادة سوى الاستاذة المشتبه فيها وورقة تقول إن الحكاية خلافات داخلية بالكلية وفى وسط كل ذلك غابت الورقة الوحيدة الصحيحة.. وهى هل الواقعة صحيحة والاتهام بالسرقة للامتحانات صحيح أم لا؟! وايامن كان وراء ذلك او امامه فهو يأتى فى المرتبة الثانية.. باختصار اما ان الاستاذة المشار اليها ارتكبت هذه الجريمة ام لا.. فاذا كانت مدانة بالفعل فان مجرد التفكير فى تعيينها عميدة او حتى ابقائها فى منصب وكيل الكلية هو مرة اخرى مصيبة كبيرة!!

لبيب السباعى



المصدر : الأهـــرام

التاريخ : ٧ / ٦ / ١٩٩٩

يستطيعوا الاجابة على نصف الأسئلة وهم دائما الاكثرية وأصحاب الصوت العالى.. ومن هنا سيأتى الصراخ.. والحقيقة أن هذا «المولد السنوى» الذى يحدث منذ أكثر من ٣٠ عاما أو أكثر «موضة» لا يستحق أن تحدث ومصر تدخل الألفية الثالثة وقرنا جديدا يعتمد على العلم والعلماء والمتفوقين أصحاب القدرات العالية الذين يحتاج اليهم دائما التطوير والتحديث.. اما أنصاف المتعلمين فهذه المرحلة لن تحتاج اليهم إلا اذا كان الهدف شيئا آخر غير التطوير والتفوق.

هذا العام لا جديد فى مكتب التنسيق، حيث إنه سيبدأ أعماله عقب إعلان نتيجة الثانوية العامة للمرحلة الثانية دون انتظار لنتائج الدور الثانى وستعلن نتائجه جميعا قبل بدء العام الدراسى الجديد فى ١٨ سبتمبر القادم.. وقواعد القبول كما هى إلا فى احتساب درجات المستوى الرفيع حيث ستتم إضافة الدرجات الى المجموع الكلى اذا تعدت ٥٠٪ من الدرجة الكلية أى الطالب الحاصل على ٦ درجات تضاف له درجة والحاصل على ٧ درجات تضاف له درجتان والحاصل على ١٠ درجات تضاف له ٥ درجات أما الحاصل على اقل من ٥ درجات فأقل فلا تضاف اليه أية درجة وذلك وفقا لقرار المجلس الأعلى للجامعات فى اجتماعه منذ ما يقرب من عام وعقب تعديل نظام امتحانات الثانوية الجديد.

وبالفعل أصدر المجلس الأعلى للجامعات قرارا آخر بالاستمرار فى تطبيق قواعد القبول للطلاب المصريين الحاصلين على الثانوية من الدول العربية والأجنبية عند القبول بالجامعات عن طريق مكتب التنسيق، وتبدأ لجنة من رؤساء الجامعات فى دراسة هذه القواعد لإعداد قواعد جديدة تطبق فى سنوات قادمة.. ونفس القواعد التى كانت مطبقة على طلاب الدبلومات لا تغيير فيها عند مكتب التنسيق إلا زيادة فى أعداد المقبولين على العام الماضى وذلك فى ضوء النتيجة التى ستعلن عقب انتهاء تصحيح أوراقهم.

وفى النهاية.. الامتحانات والنتائج والقبول والخريجون سلسلة واحدة نهايتها أفراد أم كتيبة سواء أكانت متعلمة أو غير متعلمة.. مثقفة أم غير مثقفة سيستقبلها المجتمع رضينا أم لم نرض ولكن هذه المخرجات من المدارس والجامعات جميعها يعود مردودها أولا وأخيرا على تطوير المجتمع ومستقبله فهل نحن جادون؟!



المصدر : الأهـــرام

التاريخ : ٨/٦/١٩٩٩ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

رئيس جامعة المنصورة السابق:

إعطاء دور لكل الأطراف لاختيار العميد

فى رؤية جامعية يطرح الدكتور محمد حسنين عمارة رئيس جامعة المنصورة السابق وجهة نظره فى قضية تعيين عمداء الكليات قائلا: من واقع خبراتى فى التعليم الجامعى اطرح هذا الاقتراح للمناقشة لعلنا نصل لأفضل الأسس للاختيار لعميد الكلية بأن يقترح رئيس الجامعة فى الأسبوع التالى لانتهاء فترة العمادة لعميد الكلية أسماء ثلاثة اساتذة فى الكليات التى يقل عدد أساتذتها عن ٣ أو أسماء ٥ أساتذة فى الكليات التى يزيد عدد أساتذتها على ٣٠ من بين الأساتذة العاملين بالكلية أوالمعهد التابع للجامعة فى مظروف سرى مغلق يفتحه مفوض رئيس الجامعة المشرف على عملية الاقتراع السرى لاختيار العميد أمام اعضاء مجلس الكلية المنعقد خصيصا لهذا الغرض ويعلن عليهم الأسماء الثلاثة اوالخمسة ويختار كتابة كل عضو من أعضاء المجلس احد الأسماء الأنسب للقيام بعمادة الكلية وبعد فرز الأصوات يعين رئيس الجامعة الأستاذ الحاصل على أعلى الأصوات عميدا للكلية لمدة ٣ سنوات قابلة للتجديد مرة واحدة فقط. كما اقترح أن يكون مفوض رئيس الجامعة المشرف على عملية الاقتراع السرى بكليات الجامعة عميد كلية الحقوق بالجامعة ويكون أقدم الأساتذة المتفرغين بكلية الحقوق مشرفا على انتخابات كلية الحقوق بالجامعة أو يفوض اقدم نواب رئيس الجامعة فى الاشراف على عملية الاقتراع السرى بجميع كليات الجامعة.

ومن ايجابيات هذه الطريقة فى التعيين ان يؤخذ رأى رئيس الجامعة فى الاختيار الاساتذة الذى يمكنه التعاون المتناغم مع احدهم لادارة شئون الكلية والجامعة. وأخذ راى اساتذة الكلية فى اختيار من يمثلهم من بين الأسماء المقترحة من قبل رئيس الجامعة فى ادارة شؤن الكلية والجامعة، حيث ان مجلس الكلية يتكون بنص القانون واللائحة من الأساتذة رؤساء الاقسام العلمية وأستاذ من كل قسم بصفة دورية وأقدم الأساتذة المساعدين وأقدم المدرسين بالكلية مما يمثل الرأى الحقيقى لاعضاء هيئة التدريس بالكلية فى الاختيار. كما تتحقق السرية المطلقة لاسماء الأساتذة المرشحين من قبل رئيس الجامعة للتعيين وعدم الافصاح عن اسمائهم قبل العرض على اعضاء مجلس الكلية فى الجلسة المخصصة للاقتراع السرى على اختيار العميد يمنع التطاحن والتكتل من قبل بعض الاساتذة لمجاملة أستاذ يخدم بعد التعيين مصالحهم على حساب الصالح العام. وهذا النظام يأخذ فى الاعتبار راى جميع الأطراف المعنية ويجمع بين مزايا الانتخاب والتعيين، ويتبع الأسلوب الديمقراطى فى الاختيار.



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٧/٦/١٩٩٩

قرار لوزير التعليم: حتى لايذل المال أعناق بعض الرجال

حول قرار الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم بشان حظر اشتغال قيادات التعليم فى مجال التعليم الخاص قبل مرور ٣ سنوات يطرح السيد طلعت بسطا الخبير التربوى ومستشار الوزير رؤية يقول منها لقد قرر وزير التعليم عدم اسناد أى مناصب فى المدارس الخاصة لاى موظف او قيادة بالتعليم الرسمى تحت اى مسمى مالم يمر على تركه للتعليم الرسمى سواء بالوزارة او بالمديريات التعليمية بالمحافظات ثلاث سنوات على الأقل.. ويهدف هذا القرار الى اعادة الانضباط ودرء للشبهات ان تكون بين التعليم الرسمى والخاص اى علاقة تؤثر على سير العملية التعليمية..

ومن واقع الخبرة الطويلة فى مجال التعليم التي تزيد على أربعين عاما ومتابعتى للمدارس الحكومية والخاصة كموجه وموجه اول وموجه عام ومدير عام واخيرا مستشارا للدكتور الوزير كنت الاحظ انه بمجرد ان يقترب بعض اصحاب المناصب القيادية سواء فى الوزارة او فى الادارات التعليمية من سن المعاش يكون قد اتفق (ربط بلغة العصر..) مع احد اصحاب المدارس الخاصة التى تخضع لادارته وخصوصا ذلك الذى يكون قد قدم له بعض الخدمات وكان بينهما تفاهم ومرونة فى تطبيق اللوائح والقوانين.. وذلك كنوع من المكافاة لسيادته على هذه الخدمات.. وقد عاصرت بعض اصحاب المدارس الخاصة - الذين كان حظهم من العلم قليلا بينما حظهم من المال كثيرا.. وبعضهم ممن دخل هذا الميدان من باب التجارة والشطارة كان يلذ لهم ان يعمل عندهم بعض قيادات الوزارة وقيادات التعليم فى المحافظات التى تتبعهم نظير مبالغ قد تفوق مايتقاضونه من معاش من الدولة طوال مدة خدمتهم.. لمجرد التفاخر والتباهى بذلك. المرة الأولى حين كان قائد مسيرة التعليم السابق يعمل «مخلصاتى» أو مشهلاتى لامور المدرسة الخاصة فى الادارة التعليمية التى كانت تتبعه فالجميع يعرفونه وكانوا مرءوسين لسيادته ولك ان تتخيل حين يذهب هذا القائد السابق لموظف صغير او كبير كان يعمل تحت رئاسته ويرجوه ليشهل له أمرا خاصا بالمدرسة قد يكون غير قانوني - وهو كذلك غالبا - والاما كان قد ذهب هو بنفسه لتمريره. والمرة الثانية حين يقف هذا القائد السابق أمام صاحب المدرسة الخاصة التى يعمل بها بأدب جم واحترام جم متلقيا منه الاوامر والتعليمات بضرورة حضور طابور الصباح وضرورة الاشراف ومتابعة الفصول طوال اليوم الدراسى وضرورة انتظار سيادته اخر اليوم المدرسى لاعطائه تقريرا مفصلا عما حدث بالمدرسة طوال اليوم .. الخ ولا غرابة في ذلك فقد اصبح سيادة القائد السابق مجرد موظف عنده وقد نسى أو تناسي هذا القائد السابق ان صاحب هذه المدرسة كان يسعى الى بابه طالبا مقابلته حين كان فى السلطة...

وهكذا تصدق المقولة ان المال قديذل اعناق بعض الرجال. شكرا لهذا القرار الذى جعل أمثال هؤلاء المسئولين يحافظون على كرامتهم - حتي ولو كان ذلك رغم انوفهم - لان كرامتهم من كرامة التعليم ومن كرامة الوزارة..



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٨/٦/١٩٩٩



جريمة اسمها التفوق!

هل صحيح اننا اصبحنا فى زمن يعتبر التفوق جريمة يجب ان يعاقب فاعلها بالتشريد والضياع خاصة اذا لم يكن ابنا او قريبا لأحد المهمين؟!

حكاية حمدى صدقى عبدالله تقول ذلك!! هو شاب تخرج فى كلية الطب بجامعة طنطا بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف.. ترتيبه الخامس على دفعته!! ثم حصل على درجة الماجستير فى الجراحة العامة بتقدير امتياز.. كل ذلك ثم فجاة يلقى به فى الطريق بعد انتهاء فترة نيابته ويلغى قرار تعيينه وتصدر قرارات بتعيين آخرين من غير المتفوقين بل ومن الراسبين.. الطبيب الشاب المتفوق بعد ٣ سنوات من العمل طبيبا مقيما بقسم الجراحة بالكلية وتتخذ اجراءات تعيينه معيدا، ومدرسا مساعدا توهم ان تفوقه يكفى للعبور الى تحقيق طموحه الى ان ايقظه من هذا الوهم اجتماع مفاجئ لمجلس الكلية قرر فيه الغاء كل الوظائف وعدم تعيين احدا والمبررات كثيرة!! ويلطم الطبيب خدوده ، وهو يتساءل لماذا يلقى هذا المصير وفى نفس الوقت يعين آخر حاصل على تقدير جيد فقط ومن نفس الدفعة وبترتيب متاخر جدا فى وظيفة طبيب ثالث تمهيدا لتعيينه مدرسا مساعدا!! لا لشئ سوى ان الأول لا يملك سوى تفوقه فقط فى حين ان الثانى نجل الاستاذ الكبير الدكتور فلان الفلانى الاستاذ بالقسم!! سيقولون ان القسم مزدحم بالمدرسين المساعدين والغريب ان نفس هذا القسم لم يكن مزدحما حين عين اربعة مدرسين مساعدين دفعة واحدة لأن احد هؤلاء الأربعة ابن لأحد كبار الأساتذة!! ولماذا تزدحم الأقسام فجاة حينما تطرح فكرة تعيين واحد من ابناء عامة الناس ويفتح نفس القسم ابوابه وتفرش ارضه بالورود وتتوافر الوظائف اذا ماتعلق الأمر باحد ابناء الأساتذة او «الناس اللى فوق»هذه الحكاية وامثالها لا يرضى عنها الله سبحانه وتعالى ولا يقبلها مسئول عادل كالدكتور مفيد شهاب استاذ القانون ورجل العدالة ووزير التعليم العالى والبحث العلمى..



إلى وزير التربية والتعليم

من هـو صاحب القرار ؟!

وصلت الى الصفحة هذه الرسالة من السيد أشرف عبد المنعم أحمد مدرس اللغة الانجليزية بمدرسة الطبرى الثانوية بنين بروكسي يقول فيها :تم نقلى ظلما من مدرسة طبرى الحجاز الثانوية بعد تدخلى لفض مشاجرة بين الطلاب اسفرت عن إصدار الوزير قرارا بفصل احدهما وعندما تظلمت للسيد الوزير مما وقع على شخصى من إهانة أدبية – رغم أن المدرسة التى نقلت اليها حاليا ممتازة فى كل شىء – طالبا عودتى لموقعى الاول بمدرسة طبرى الحجاز وافق على عودتى ، ولكن مدير المدرسة رفض التنفيذ ، وعدت مرة ثانية للسيد الوزير الذى أشر مرة ثانية بضرورة تنفيذ التأشيرة الاولى بتاريخ ٢٢ ابريل الماضى ولكن مدير المدرسة مازال يرفض التنفيذ .. ونحن بدورنا نتساءل من يرفع الظلم عن المدرسين بعد ان ينصفهم الوزير ؟ ..ومن المسئول عن تنفيذ قرار الوزير.. ومن هو صاحب القرار فعلا .. الوزير ام مدير المدرسة ؟!



المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٧ / ٦ / ١٩٩٩

علماؤنا الأعزاء .. شكرا

بقلم
صالح إبراهيم

×× في تعليقه على موضوع غزو الصحراء .. كشف د. مفيد شهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي امام مجلس الشورى عن الدور الرئيسي الذى قام به علماء مصر في تاكيد جدوى المشروعات القومية الكبرى التى تسهم فى تغيير وجه الحاضر الى المستقبل المشرق وهو دور سيكشف الغد انه وسام على صدر علمائنا الذين يعشقون البحث العلمي .. ويقاومون الاغراءات المادية بالانتماء الاصيل .. صنعوا مدارسهم العلمية «المبهرة» .. كلمتهم صادقة ومسموعة . ودوما رسالتهم تتقدم مشوارهم سعادتهم الحقيقية فى ان تخرج ابحاثهم من فوق الرفوف الى مجال التطبيق والمتابعة .. ايضا كان الحوار بين وزير البحث العلمي .. العالم الجليل د. شهاب .. وحكماء الشورى نموذجا للحوار الراقى والثرى .. حيث اطمأن المواطن العادى على قدرة الدولة على تغيير فلسفة وديموجرافية قديمة .. استقرت منذ الاف السنين!! الاستقرار بجوار النهر .. وانتظار المحصول بعد الفيضان .. فلسفة تراكمية بفعل الايام والاحداث الى ان وصلت فى مدينة القاهرة مثلا الى منتهى الزحام (٢٠ مليون ساكن نهارا .. و٣ ملايين سيارة تسرع احيانا وتتمهل غالبا .. تتكدس معظم الوقت فى شوارعها .. بحيث اصبح الامل ان نحقق جميعا الفلسفة الجديدة «عشاق الصحراء بدلا من عشاق الزحام» وهى مهمة لاتحتاج فقط الى الاستثمارات والاعتمادات .. وغزو اللون الاصفر .. والبحث عن الماء اساس الحياة .. ولكنها تحتاج فى المقام الاول الى اقناع الانسان .. بان يخرج من حضن الوادى القديم (٢٫٤٪ من مساحة مصر) الى هذه الدلتا الجديدة متعددة المواقع جنوب الوادى .. شرق العوينات .. وسيناء .. باقى مناطق الخريطة الجديدة التى ستصل بمساحة مصر المعمورة الى ٢٠٪ خلال الـ١٧ عاما القادمة . وهى مهمة لايقدر عليها إلا العلماء .. وتتطلب تغيير انماط سلوكية استقرت فى الوجدان على مر الاجيال.

×× وزير البحث العلمى طمأننا ان علماء مصر منتبهون تماما .. مستعدون لاداء واجبهم رغم ان الميزانيات ليست بالقدر الذى يطمحون .. وابدا ليس صدفة .. ان يكون تصميم المرحلة الاولى من مدينة مبارك العلمية بالعامرية بالاسكندرية .. والتى يتم تسلمها فنيا خلال ايام على شكل اهرامات الجيزة .. ذلك الاعجاز العلمى المصرى الخالص الذى لايزال علماء العالم يبحثون عن اسراره وبقائه .. (نقدم لهم أيضا تعامد الشمس فوق وجه رمسيس فى معبد أبوسمبل يومى عيد ميلاده .. وجلوسه على العرش بحساب دقيق لآلاف من السنوات) . فهذا فى تقديرى معناه ان المدرسة العلمية المصرية مستمرة من التحنيط الى الهندسة الوراثية التى تزهو مدينة مبارك بمعاهدها الثلاثة للمعلومات والهندسة الوراثية .. إضافة هائلة تم التحضير الدقيق لانطلاقاتها منذ ان كانت مجرد مشروع على الورق .. تبناه قائد مصر وزعيم نهضتها الرئيس حسنى مبارك .. ومازلنا نسجل من حوار د. شهاب مانحتاج اليه نرسم صورة سريعة للبحث العلمى امل كل مصرى .. لدينا مركز لبحوث الصحراء من اقدم مراكز العالم .. (اقيم عام ١٩٣٩) .. ومعروف على المستوى العالمى .. وهناك المركز القومى للبحوث ومراكزه النوعية التى اعدت الف مشروع خلال ٣ سنوات ..

×× ورغم اننا مازلنا فى حاجة الى الية لتعريف وحدات الانتاج بالكم الهائل من الابحاث لعقول مصر .. بمراكز البحث العلمى والجامعات .. إلا اننا على المستوى المحلى قطعنا خطوات جيدة فى تحويل هذه المراكز الى بيوت للخبرة تخدم مواقع الانتاج .. على المستوى الاستشارى والعملى .. ونضرب مثالا باتفاق كلية الهندسة جامعة القاهرة مع شركة اسمنت سيناء .. وأيضا مترو الانفاق .. وبعض المشروعات المشتركة بين الجامعات الاقليمية والمدن الصناعية فى المحافظات .. كما ان العديد من شركات القطاع الخاص اصبح لها مكاتبها العلمية المحترمة التى تستعين بعلماء مصر .. بشكل دائم او لمهام معينة وهو ماتشجعه الدولة .. وتكسر من خلاله حدة الروتين والبيروقراطية.

×× ولاننسى رصيدنا المتجدد من المبتعثين فى الخارج .. الذين تعترف الدوائر العلمية بجديتهم ونبوغهم .. ويدركون هم رسالتهم .. لانستطيع الصمود فى مواجهة هذه المنافسة الشرسة فى عالم تساقطت الحواجز والحدود فيه .. إلا بالعلم .. نحن فى حاجة للمخترعين .. الانتماء للوطن عقلانيا وعاطفيا .. يعود بالخير على الوطن كما قال .. د. مفيد شهاب للمبعوثين .. الذين لدينا منهم ٢٣٠٠ بالخارج .. يسافر سنويا ٨٥٠ مبعوثا جديدا .. وتساندهم اسماء مصرية معروفة على المستوى العالمي .. ولها تلاميذها .. منهم مثلا العالم الكبير د. فاروق الباز الذى طلب اطلاق اسم القاهرة على احد مناطق كوكب المريخ .. هناك ايضا د. احمد زويل صاحب ثورة الليزر .. د. نعلى فراج وبسادة القلب التى تحمل اسمه ، د. مصطفى كمال طلبة .. عميد علماء البيئة بالعالم .. القائمة اكثر من ان تحصى .. ترتبط بانجازات عالية لها احترامها وتقديرها .. قد تكون نظريات .. او ابتكارات .. او مدارس متكاملة .. وهى كحبل الوريد يمتد الى قلب الحضارة مباشرة وعبر الالاف السنين ولاننسى فى الطريق سميرة موسى (ماري كورى مصر) او مصطفى مشرفة او غيرهم من العلماء الذين لم يكملوا الطريق .. ولكن عبقريتهم ظلت مبهرة ومؤثرة .. تحفر فى وجه الزمن سطورا خالدة باللغة التى يفهمها العالم .. لغة العلم.

×× ومن الملاحظ ان مشروعاتنا القومية لاتقتصر على الزراعة والصناعة والتصدير فقط .. بل تمتد بنا الى محاولة اقتحام الانتاج العلمي الكبير .. ومن ابرز امثلته وادى التكنولوجيا .. الذى قطع خطوات على طريق التنفيذ فى شرق القناة هذا الوادى (١٦٥٠٠ فدان) باختصار يهدف الى اقامة قاعدة تكنولوجية تؤدى الى نهضة اقتصادية وتعليمية وصناعية تحتضن صناعات البرمجيات والتصميم .. الالكترونيات والميكرو الكترونيات .. الاتصالات عالية التقنية .. التكنولوجيا الحيوية والهندسة الطبية .. الموصلات واشباه الموصلات .. المواد المستحدثة والبوليمارات .. الالات الدقيقة وتكنولوجيا الفضاء وصناعة حماية وخدمة البيئة .. وهى صناعات تتماشى مع مفاهيم التصدير المستقبلية التى اقرها المؤتمر الاقتصادى للحزب الوطنى .. ويشمل المشروع انشاء مراكز بحثية خاصة ترتبط بالمراكز المصرية والعالمية .. يتوسطه الجامعة التكنولوجية .. يعطى الفرصة للشركات الصناعية الكبرى بتملك وحدة من وحداته الصناعية على ان تلتزم بتشغيلها وفق تفكير لاينسجق العصر فقط .. ولكنه يوضح الى أى مدى يمكن لعلمائنا تغيير صورة المجتمع .. وتحقيق الربط الكامل مع متطلبات المستقبل .. ويتطور الامر من تعامل ضمنا كانت حدوده .. مع معاهد علمية الى فلسفة تشع ايجابية وتعود بالخير على الوطن..



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/٧

فشل محاولة لتسريب أسئلة امتحانات الثانوية الأزهرية بالمنصورة

طالب بكلية اللغة العربية وصديقه فتحا الكونترول وسرقا أسئلة ١١ مادة

المنصورة ـ عطية عبدالحميد

كشفت مباحث الدقهلية واقعة سرقة اسئلة مواد الثانوية الأزهرية، التى بدأت امتحاناتها أول امس على مستوى الجمهورية، وذلك من كنترول المعهد الدينى الأزهرى بالمنصورة وتبين ان طالبا بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر يقوم بالتحسين فى الثانوية الأزهرية هذا العام، اشترك مع احد العمال فى فتح باب الكنترول باستخدام مفتاح مصطنع وتمكنا من سرقة ورقة أسئلة من كل مادة من مواد الامتحانات تبلغ ١١ مادة التى سيجرى امتحان فيها خلال الأيام القادمة وتم ضبط المتهمين واوراق الاسئلة المسروقة واحالتهما إلى السيد السوراتى وكيل أول نيابة ثان المنصورة الذى باشر التحقيق باشراف المستشار محمد حسنى زيان المحامى العام لنيابات الدقهلية حيث قام بمعاينة باب حجرة الكنترول. وكان اللواء لطفى الشربينى مدير أمن الدقهلية قد تلقى بلاغا من اثنين من عمال المعهد الدينى بالمنصورة باكتشافهما فتح باب حجرة الكنترول الخاصة بامتحانات الثانوية الأزهرية ودلت تحريات مباحث الدقهلية ان وراء ارتكاب حادث سرقة أوراق الاسئلة طالبا بكلية اللغة العربية اسمه نجيب المهدى محمد رشاد «١٩ سنة» ومتقدم لامتحان الثانوية الأزهرية هذا العام لتحسين مجموعة العام الماضى وقد اشترك معه صانع مفاتيح اسمه محمد أحمد المرسى وشهرته حمادة.. وتمكنت المباحث من ضبطهما وكذلك ضبط ورقة واحدة من مواد علمى علوم ورياضة، التى بدأ الطلاب الامتحان فيها من أمس وتم اخطار اللواء فخر الدين خالد محافظ الدقهلية بالواقعة والذى اخطر بدوره فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر الشريف الذى أوفد لجنة برئاسة وكيل الوزارة لشئون الأزهر الشريف وقامت بجرد مظاريف اسئلة باقى مواد الامتحان وتبين من عملية الجرد اختفاء ٥ ورقات من مظاريف الاسئلة، وذلك بواقع ورقة واحدة من كل مظروف، واكد وكيل الوزارة فى التقرير الذى اعده ورفعه إلى فضيلة الامام الاكبر ان احتمالات النقص فى عدد أوراق الاسئلة امروارد وتقرر اعادة تشميع المظاريف مرة أخرى ووافق فضيلة الامام على استمرار الامتحانات بشكل عادى.

وتحقق النيابة مع وكيل معهد طناح الأزهرى المسئول عن تسلم اوراق الاسئلة والحارسين والعاملين اللذين ابلغا بالواقعة.

١٥



المصدر : الأسبوع

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٧/٦/١٩٩٩

يحدث في مصر الآن

يوم القيامة المصري

يوسف القعيد

وهذه طائفة من أخبار الصبية فى زماننا خاصة الذين يجلسون على مقاعد الطلاب فى جامعة الأزهر الشريف. تم حرمان شاب من الامتحان لأغرب سبب ممكن أن يخطر على البـــال.. ألا وهو بكاؤه على مسلمى كوسوفا حيث جرى تشكيل مجلس تأديب له، والمجلس قرر حرمانه من الامتحان لهذا السبب، إلا اذا كان هناك سبب حقيقى خجلت إدارة الجامعة من إعلانه. وإدارة مدرسة الأقصر الثانوية التجارية بنات قررت معاقبة احدى الطالبات بالفصل نهائيا من المدرسة وذلك بسبب التعدى على استاذها بالضرب، فما كان من الطالبة إلا أن غادرت المدرسة واستدعت أهلها الذين اعتدوا بالضرب بالعصى والخراطيم على الاستاذ وزميله فى أثناء خروجهما من المدرسة وذلك عقب انتهاء اليوم الدراسى. وأمرت نيابة القاهرة بحبس تلميذة بالإعدادى تزعمت عصابة من تلميذات الإعدادى تخصصن فى سرقة ركاب مترو الانفاق وتمكن من سرقة تليفون محمول وكمية كبيرة من المجوهرات والتلميذة تدرس بالصف الثالث الإعدادى بإحدى مدارس منطقة جسر السويس، وأنها كانت تصطحب معها ثلاثا من زميلاتها لمساعدتها فى ارتكاب جرائم السرقة حيث كن يتزاحمن علي سلم قطار مترو الانفاق ويلتففن حول الضحية ويقمن بسرعة بنشله ويسرعن بالهرب من المترو للبحث عن ضحية جديدة وتمكنت المباحث من ضبط زعيمة العصابة.

ومن مطروح قام طالب بالصف الأول الإعدادى بشنق نفسه بحبل فى حظيرة ملحقة بمنزله ، وكان مأمور مطروح قد تلقى بلاغا من لوقا أيوب جبراوى عامل بمجلس مدينة مطروح بأنه وجد ابنه ريمون لوقا ايوب الطالب بالصف الأول الاعدادى مشنوقا بحبل أعلى حظيرة منزله وأنه لا توجد خلافات بينه وبين احد. انتقل المأمور إلى مكان الحادث حيث تم الكشف على الجثة بمعرفة الطبيب الشرعى الذى اكد أن سبب الوفاة هو أسفكسيا الخنق .لقد جرت هذه الوقائع الغريبة والحكايات العجيبة فى بر مصر فى يوم واحد وهى تقول كل ما يود الانسان قوله عن زماننا وما يجرى فيه وما يمكن أن يقع .طالب يحرم من الامتحان لأنه بكى على كوسوفا مع ان البكاء ألمتاح والضحك المستحيل من الحريات الشخصية، أو هذا هو المفترض، وطالبة فى مدرسة تجارة ثانوية تعتدى بالضرب على المدرس، وبعد فصلها تحضر العائلة لاستكمال الاعتداء، وطالبة بالاعدادى تتزعم عصابة للنشل فى مترو الانفاق وطالب بالاعدادى ينتحر دون معرفة الأسباب.

أليست هذه مرحلة الرومانسية والأحلام والحب؟!
أم أنه لابد من البحث عن اسم آخر لها ولنا ولمصر؟!

من باب العشم

د. مفيد شباب

فليتقدم الدكتور مفيد شهاب فى أعلى المناصب فهو أهل لها ما فى ذلك شك، وليتقدم فى العمر فهذه طبيعة الحياة؛ لكنه سيظل دائما أبدا فى انتظارنا ممثلا للشباب، مندوبا عن الشباب المصرى فى المنصب وفى السن معا. ذلك أنه منذ التحاقه بالعمل العام وهو مهموم بالشباب وقضاياه ومستقبله الذى هو مستقبل مصر. ولهذا فليأذن أن أضع أمامه قصة هذا الشاب المتفوق لأنها قصة - بكل بساطة - تضع مصداقية الدولة فى امتحان ، وتشير إلى ما يمكن أن يصل إليه العمل الجامعى من فساد وفوضى لا مثيل لهما فى أى مكان فى العالم، حيث يكون النبوغ لعنة يصاب بها الشباب، والتفوق جريمة يدفع ثمنها وإنه لثمن باهظ ومزدوج إذ هو لا يتوقف عند تشريد الشاب المتفوق فحسب، بل وتدفع الدولة فاتورة هذا التشرد وأنفها فى الرغام، ثم بعد ذلك نتساءل فى بلاهة : ما سر انحراف الشباب؟! لماذا يستسلمون للتيارات الدينية المتطرفة؟! ولا يدور بخلدنا أبدا أنهم حين تتخلى عنهم الدولة وتغدر بهم على هذا النحو فإنهم يشعرون باليتم الحقيقى، وهو العن ألوان اليتم لأنه ينزع من قلوب الشباب كل عاطفة، ويملأهم بالحقد على وطنهم، ويضعهم فى حالة استعداد لقبول التعاون مع الشيطان، ولكن فلتطمئن يا سيدى، فهذا الشاب الذى نحن بصدده على شىء من الثقافة والوعى ولم يفقد الأمل فيك بعد.

وإليك يا سيدى قصة الطبيب حمدى صدقى عبدالله «كفر الشيخ - قلين - شباس عمير ت: ٠٤٧/٤١٢٣٦٧» باختصار شديد كما كتبها للأهرام المسائى، ولم يكن ليلفت نظرى على أساس أن مثل هذه الأوضاع أصبحت واقعا يوميا وسمة بارزة من سمات هذا العصر الذى شاعت فيه فكرة انتظار المهدى المنتظر ليملأ الدنيا عدلا بعد أن ملئت جورًا. لكنه لفت نظرى لأننى أعرفه وأعرف أهله، إنه من قريتى، وأعلم جيدا كيف جد واجتهد فى ضوء لمبة الجاز فى ظروف شديدة القسوة حتى يصنع لنفسه ولأهله شيئا يعتد به، فإذا به بعد كل هذا العناء يجد نفسه شريدا كاليتيم على موائد اللئام. لقد تخرج حمدى صدقى عبدالله فى كلية طب طنطا بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف، ثم حصل على درجة الماجستير فى الجراحة العامة بتقدير امتياز، ثم ألقى به فى الشارع بعد انتهاء فترة نيابته، وألغى قرار تعيينه، فى حين صدرت قرارات بتعيين من لا يستحقون من غير المتفوقين، بل ومن الفاشلين، فى وظائف مختلفة تمهيدا لإلحاقهم بأعضاء هيئة التدريس فيما بعد.

ويكمل الطبيب حمدى صدقى عبدالله رسالته الساخطة قائلا:« لقد تخرجت فى كلية الطب جامعة طنطا دور نوفمبر ١٩٩٣ وحصلت على تقدير امتياز مع مرتبة الشرف، والتحقت للعمل بقسم الجراحة العامة كطبيب مقيم أو نائب، قضيت ثلاث سنوات من ١٩٩٥/٩/١٦ إلى ١٩٩٨/٩/١٥.

«وحصلت على درجة الماجستير فى الجراحة العامة بتقدير امتياز، كنت خلالها مثالا للطبيب المجتهد الذى يبذل أقصى جهده فى عمله، وشهد بحسن خلقى وكفاءتى فى العمل كل من عملت معهم من أساتذتى.

«وفى شهر أغسطس ١٩٩٨ أرسلت الجامعة القسم تستفسر عن حاجة القسم إلى وظائف معيدين للإعلان عنها. وبالفعل عقد مجلس قسم الجراحة العامة بتاريخ ١٩٩٨/٨/١م وقرر الإعلان عن حاجته لاثنين من المعيدين بالقسم وكم كانت سعادتى وفرحتى غامرة.

ولكن هيهات، فيبدو أننى مستغرق فى حلم وردى استيقظت منه فى يوم ١٥ من نفس الشهر، فقد تم عقد مجلس طارئ بهدف زيادة عدد الوظائف من اثنين معيدين إلى أربع وظائف، وانتهى المجلس، وكانت المفاجأة، فلم يتم زيادة الوظائف إلى أربع وظائف، ولم يتم الإبقاء عليها ولكن حدث ما لم يكن فى الحسبان تماما، فقد تم دون إبداء أى سبب - إلغاء جميع الوظائف!!.

«ويصل الأمر إلى السيد الأستاذ الدكتور عميد الكلية الذى قرر عقد مجلس قسم طارئ للمرة الثالثة بمكتبه وتحت رياسته لمناقشة هذا الموضوع والفصل فيه. وتجدد الأمل فى وضع الأمر فى نصابه وإعادة الحق لأصحابه، ولكن للأسف الشديد ينتهى المجلس الثالث بما انتهى إليه المجلس الثانى: إلغاء جميع الوظائف.. ويا له من كابوس فظيع ذلك الذى أعيشه».

«هل يحكمنا اللا معقول؟ هل يلقى بصاحب الامتياز، والخامس على دفعته، والذى يشهد له الجميع بكفاءته وحسن خلقه فى الشارع، فى حين يعين فى نفس العام من كان تقديره «جيدا» متأخرًا جدا وطبيب ثالث فى نفس القسم تمهيدا لتعيينه مدرسا مساعدا فيما بعد، لا لشىء إلا لأن صاحب الامتياز ومرتبة الشرف مجرد واحد من عامة الشعب لا يشفع له كفاحه واجتهاده ونبوغه أما الثانى - المعين - فإنه ابن أستاذ بالقسم!!.

سيقولون إن القسم مزدحم بالمدرسين المساعدين ولسنا فى حاجة إلى مزيد منهم، ولكن القسم لم يكن مزدحما منذ عامين عندما عين أربعة مدرسين مساعدين علمًا بأن عدد المدرسين المساعدين حينذاك كان يزيد على عددهم الحالى بمقدار اثنين؟! لم يكن القسم مزدحما حينذاك لأن أحد هؤلاء الأربعة هو ابن لأحد كبار الأساتذة بالقسم، ولم يكن القسم مزدحما عندما عين ابن أحد الأساتذة طبيبا ثالثا. لماذا يكون القسم مزدحما دائما حينما تطرح فكرة تعيين أحد الأطباء من أبناء عامة الناس؟!. «إننى الآن سيدى ليس لى مكان سوى الشارع يؤوينى، فلا وزارة الصحة تقبلنا نحن أبناء الجامعة الذين لم نعين بها، ولا التأمين الصحى رضى بنا، فليس لى الآن مصير سوى الشارع رغم كل ما أحمله من شهادات علمية وخبرة عملية شهد بها كل من عملت معهم من الأساتذة. والآن وبعد أن سردت قصتى فإن هناك مجموعة من الأسئلة أحسب أن من حقى أن أسألها: ما الذى قصرت فيه حتى أعامل هذه المعاملة؟ أو ماذا كان يجب أن أفعله ولم أفعله؟ وبأسلوب آخر لو أردنا أن نقدم نصيحة لطالب كلية الطب الذى يريد استكمال مشواره بالجامعة فبماذا نطالبه أن يفعل أكثر مما فعلت؟ أين مبدأ تكافؤ الفرص الذى هو أساس العملية التعليمية وكيف لا يعين الأوائل فى حين يعين من هم دونهم حتى ترتيبات متأخرة؟!».

سيادة الدكتور مفيد شهاب، أو مفيد شباب كما يحلو أن أسميه، لقد حرصت على عدم التدخل فى صياغة هذه الرسالة بحرف واحد لكى أريك مستوى هذا الطبيب المتميز فكرا وأسلوبا وأدبا إلى جانب تفوقه العلمى، فهل تقبل سيادتكم أن يكون الظلم والتشرد مصيرا لمثله؟! وهل ورث أساتذة الطب مهمة نبيلة كهذه ليورثوها لأولادهم وليذهب أبناء غيرهم إلى جحيم التطرف والتمرد واليأس؟ هل مهمتنا أن نزرع بذور التدمير والتخريب فى نفوس النوابغ ونرغمهم على الهجرة والشتات كأننا حكومة احتلال أجنبى؟ إننى لو أثق من بعدالتك، بأنك لابد ستعيد لهذا الطبيب الشاب حقه المسلوب. وإننا لفى انتظار نتعشم ألا يطول.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٧/٦/١٩٩٩

بهاء الدين: توصيات لتطوير المناهج والاهتمام بالجانب العملى فى المدارس

كتب ـ أيمن المهدى:

أكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ضرورة الالتزام بالتوصيات التى انتهت إليها المؤتمرات القومية وخاصة فى تطوير المناهج والبعد عن التلقين والحفظ والاهتمام بالجانب العملى وممارسة الطلاب لكافة الأنشطة بحيث تمثل ٣٠٪ من المناهج، وكذلك الالتزام بعدم زيادة أى مقررات جديدة فى المرحلة الابتدائية.

مشيرا إلى ضرورة وضع جدول زمنى لإعادة توزيع المناهج فى هذه المرحلة حتى يتسنى مراجعتها وطبعها فى الوقت المناسب.

وقال الوزير ـ فى اجتماعه أمس بلجنة مناهج المرحلة الابتدائية المكلفة بإعادة توزيع المناهج بعد إعادة الصف ـ السادس ـ أن التطوير سيشمل مناهج الصفين الثالث والرابع، وسيتم البدء فى تطوير منهج الصف الأول الابتدائى والإعداد لدورات المعلمين التدريبية على أن تنتهى قبل بداية العام الدراسى الجديد بشهر على الاقل، بحيث يتم التركيز فيها على معلمى الصف الأول والذين يبدأ بهم تطبيق قانون عودة الصف السادس، مع الاستفادة من شبكة الفيديو كونفرانس للتوسع فى التدريب العملى والنظرى لمعلمى هذه المرحلة، وطالب اللجنة العليا للتدريب بإعداد حقائب تعليمية للمعلمين وشبكة قومية للتدريب للاستفادة بها فى إعداد الدورات القومية للتدريب على تطوير المناهج.

وأضاف الوزير أن مشاركة معلمى المرحلة الأولى فى لجان تطوير المناهج وفى المؤتمرات القومية تحقق الجانب الميدانى فى دراسات المناهج من خلال معايشة حقيقية لتدريسها ورفع مستواهم العلمى، واكد أن إعادة توزيع المناهج بعد عودة الصف السادس تتزامن مع الاتجاهات التربوية الحديثة وتوصيات المؤتمرات القومية لتطوير التعليم من أجل عودة البسمة إلى الطفل المصرى ورفع الضغوط النفسية عن كاهل الأسرة وتحقيق الهدف التربوى من أجل إعداد جيل مسلح بمفاتيح العلم والمعرفة ومن خلال تغيير المفهوم العلمى للتعليم وإتاحة الوقت الكافى لممارسة الأنشطة التربوية وزيادة جرعات الفهم وأن ترتبط المناهج بعد تطويرها بالأنشطة الحياتية للطفل.

وقرر الوزير تكليف لجان توزيع المناهج بعد عودة الصف السادس بإعداد جدول زمنى لتطوير المناهج وتوزيعها على صفوف المرحلة الابتدائية مع الالتزام بتخفيف المقررات والموضوعات الدراسية فى جميع الصفوف بمافيها الصفوف الثانى والثالث والرابع.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٧/٦/١٩٩٩

شهاب: إعلان نتائج الامتحانات بالجامعات منتصف يوليو المقبل

كتب ـ محمد حبيب:

أعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى أن الجامعات ملتزمة بقرار المجلس الاعلى للجامعات بإعلان نتائج امتحانات نهاية الفصل الدراسى الثاني بعد ضمها لنتائج الفصل الأول بحد أقصى منتصف يوليو المقبل مع مراعاة تطبيق قواعد الرأفة وفقا لظروف كل كلية والمؤشرات الأولية لكل مادة على حدة.

وقال إن الوزارة حريصة على الارتفاع بمستوى العملية التعليمية وأنظمة الامتحانات فى المعاهد العليا والمتوسطة ولذلك فإن جميع الامتحانات فى المعاهد الحكومية المتوسطة وعددها ٤٦ معهدا سيضع لأول مرة اسالتها أساتذة الجامعات فى التخصصات المختلفة وانه تم تعيين مشرفين على الامتحانات فى جميع هذه المعاهد كما سيتم تصحيح أوراق الإجابة تحت إشراف أساتذة متخصصين من الجامعات المختلفة.

وأضاف أنه بالنسبة للمعاهد العليا الخاصة وعددها ٤٧٧ معهدا فقد تم انتداب أساتذة من الجامعات فى تخصص كل معهد للاشراف على أعمال الامتحانات بالاشتراك مع عميد كل معهد وسوف تعلن النتائج عقب انتهاء التصحيح بكل معهد واعتمادها نهائيا .. وتطبيق قواعد الرأفة بهذه المعاهد كما هو متبع فى الجامعات.

واكد الوزير انه تم تكليف لجان القطاع المختصة للمعاهد العليا لاشراف اعضائها على اعمال الامتحانات والكنترولات ووضع الاسئلة واضاف ان التصحيح سوف يتم فى كل مادة بواسطة اثنين من المصححين على الاقل من أعضاء هيئة التدريس.

من جهة أخرى قام الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة أمس بزيارة لجان امتحانات الطلاب فى كليات دار العلوم والاعلام والآثار وتم اكتشاف ٨ حالات شروع فى الغش بكلية دار العلوم وقد اشتكى طلاب قسم الترميم بالفرقة الثانية بكلية الآثار من طول الأسئلة بالمقارنة للوقت المحدد فقرر رئيس الجامعة زيادة الوقت ١٥ دقيقة على الوقت المحدد.

واكد الدكتور حسن غلاب رئيس جامعة عين شمس أن الامتحانات تسير بهدوء وانه خلال الاسبوع الماضى لم تكن هناك شكاوى جماعية من الطلاب وإن كانت هناك حالات غش خاصة فى كليات الحقوق والتجارة والآداب وتم تحويل الطلاب للتحقيق.

وأضاف ان التصحيح يتم أولا بأول ويتسلم أستاذ كل مادة كراسات الاجابات من الكنترول ليعيدها مرة أخرى .خلال ١٥ يوما حتى تبدأ أعمال الرصد للنتائج.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٧ / ٦ / ١٩٩٩

جامعة الزقازيق ترشح السيدة سوزان مبارك لجائزة عالمية

والدكتور سيد طنطاوى وعائشة راتب لجائزة الملك فيصل

الشرقية ـ سناء عنان:

وافق مجلس جامعة الزقازيق برئاسة الدكتور احمد الشيخ رئيس الجامعة وباجماع جميع الاعضاء على ترشيح السيدة سوزان مبارك حرم الرئيس حسنى مبارك لنيل جائزة كتالونيا الدولية لانجازاتها ومساهماتها الكبيرة فى مجال الخدمة الانسانية والامومة والطفولة وترشيح كل من الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الازهر والدكتورة عائشة عبدالرحمن لجائزة الملك فيصل تقديرا لجهودها فى خدمة الاسلام والدعوة الاسلامية.

بالنسبة لجائزة كتالونيا التى تقرر ترشيح السيدة سوزان مبارك لنيلها تقدر قيمتها بحوالى ٨٠ الف وحدة نقد أوروبية وتمنحها سنويا حكومة اقليم كتالونيا من خلال المعهد الكتلانى المتوسط للشخصيات الذين ساهموا بشكل مؤثر من خلال اعمالهم فى تنمية القيم الانسانية والثقافية فى العالم.. وتتكون لجنة التحكيم التى تشرف على منحها من اعضاء المعهد الكتلانى المتوسط برئاسة جوردى بوجول رئيس حكومة اقليم كتالونيا ويتم تسليمها فى حفل كبير يقام فى مقر حكومة كتالونيا ببرشلونة خلال شهور الربيع من كل عام.

ومن الذين سبق لهم الفوز بهذه الجائزة عبر السنوات الماضية العالم الباكستانى عبدالسلام لاسهاماته العلمية الكبيرة فى مجال الكهرومغناطيسية.. وكذلك السيدة فاسلاف هافنيل رئيس جمهورية التشيك على اسهاماته وخدماته للقارة الاوروبية وفاز بها كذلك ريشارد نون فايتسكر رئيس المانيا لاسهاماته فى مجال السياسة العالمية والخدمات الاجتماعية والانسانية.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٧/٦/١٩٩٩

وزير التربية والتعليم:
تخفيف العبء على الأبناء بعد إعادة توزيع المناهج بصفوف الإبتدائى
٣٠٪ من الخطة للأنشطة التربوية والتدريب على حل الواجبات بالفصول

كتب مصطفى بلال:

أكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ان التوجه السياسى يقضى بعدم إضافة حرف واحد للمناهج المقررة حاليا بالتعليم الابتدائى بعد عودة السنة السادسة من العام الدراسى الجديد ٢٠٠٠/٩٩. وقال: يتم حاليا إعادة توزيع وتنقية المناهج الحالية بما ينعكس بشكل إيجابى ومباشر فى الاقلال من حجم الواجبات والدروس والحفظ، وبما يمكن الأبناء من ممارسة الأنشطة التربوية المختلفة بشكل أكبر وليستمتع الأطفال فى هذه المرحلة السنية المبكرة بطفولتهم. وأكد الوزير ان الأسرة سوف تلمس وتشعر بنتائج إيجابية بعد توزيع المناهج فى التخفيف عن كاهل الأبناء ورفع المعاناة عنهم بما يتيح لهم الاستمتاع فى هذه المرحلة السنية المبكرة بطفولتهم.. كما ستشعر الأسرة ايضا بان فرصة التعليم والتدريب للابناء اصبحت افضل. جاء ذلك فى لقاء الوزير مع لجان تبسيط المناهج بالإبتدائى التى تضم مستشارى المواد وبعض أساتذة كليات التربية والخبراء.

واضاف الدكتور بهاء الدين ان الخطة الجديدة سوف تشمل تدريب التلاميذ بالصف الأول الابتدائى على تقسيم الواجبات بحيث يتولى المعلم الاشراف على قيام التلميذ بالإجابة على جزء من الواجبات داخل الفصل للتخفيف عن الأبناء.. كما تتضمن إعداد دورات تدريبية خلال الصيف لتاهيل المعلمين الذين سيقوموا بالتدريس للتلاميذ بالصف الأول الابتدائى المطبق عليهم القانون الجديد. وأكد ان الوزارة لا تبدأ من فراغ.. مشيرا إلى ان لجان تبسيط المناهج ستلتزم بالتوصيات التى أصدرها مؤتمر تطوير مناهج التعليم الابتدائى الذى راسته السيدة الفاضلة سوزان مبارك فيما يتعلق بتخصيص ٣٠٪ من الخطة الدراسية للأنشطة التربوية، والتدريبات العملية، والتدريب على الكمبيوتر.. كما يهدف التبسيط إلى البعد عن التلقين والحفظ، والعمل زيادة قدرة الأبناء على التفكير والابتكار مع التركيز على على مهارات القراءة والكتابة والحساب بالصفوف الثلاثة الأولى، وتنمية المهارات العلمية والتدريبية بالصفوف الثلاثة الاخرى.

٨٠٥ فرص عمل فى الصيف لطلبة الجامعات بالقاهرة

تم توفير ٨٠٥ فرص عمل لابناء القاهرة من طلبة وطالبات جامعات القاهرة وعين شمس وحلوان خلال فترة الاجازة الصيفية. صرح بذلك الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة واضاف ان العائد الشهرى لكل طالب يصل إلى ١٥٠ جنيها.

المصدر : الأهـــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢١ / ٦ / ١٩٩٩

رؤيتى

«أنا فى عرض المجمع اللغوى»

د. عبداللطيف عبدالحليم

كلمة قالها الممثل الراحل عبدالفتاح القصرى فى أحد أفلامه الذائعة، تنبئ عن حيرته فى كتابة أصوات، لا سبيل إلى كتابتها، فهل يمكن أن نستعيرها منه شاكين حيرتنا إزاء ما هو شائع من أصوات فى الشارع والإعلان، وقديما وصف المتنبى شيئا شبيها بهذا، وإن كان قد نقل المناسبة إلى الجن، حين قال:

ملاعب جنة لو سار فيها
سليمان، لسار بترجمان!!

إن العربية الآن لا تكاد ترى لها وجها فى ساحة الإعلان، والشكاية مرة، والتوصيات، والمؤتمرات تنعقد وتنفض، وجلسات المجمع اللغوى، وقاعات الدرس تقوم وتقعد، ولا نرى أى أثر، بل تستشرى العجمة والعامية، فأصبحنا نقرأ «مارينا، وماربيلا، وبريم لاند، وانسرماشين، ومحلات عارفكو، وصباحكو» إلى آخر هذه القائمة التى لا تنتهى، ونقرأ فى الإعلان أيضا ما يشبه: «ببلاش» و«يا تلحا يا ماتلحاش».

والمشكلة فى تصورى فقدان الغيرة والنخوة نحو لغتنا، وغدونا وكأننا نسير فى غير شوارع القاهرة، والمدارس وهى مراكز التعليم صارت «بيبى هوم»، وكأن الانتساب إلى العربية يعنى تخلفا ومعرة.

ولن تأتى الغيرة والنخوة بقرار، بل تأتى بتغذية الأطفال بهذه اللغة، فيتسرب حبها إلى دمائهم حفظا للقرآن الكريم أو بعض سوره على الأقل، وهو كفيل بأن يجعل اللسان قويما أصواتا وبناء ونحوا وتذوقا فيما بعد، وأن يتأخر تعليم اللغات الأجنبية إلى ما بعد السنة السادسة، لا انغلاقا، بل تتأخر حتى يستوفى الطفل تعلم لغته أولا، وهو حين يستقيم بيانه بها، يسرى فى وجدانه حبها من خلال نصوص مختارة بعناية، يقوم على شرحها مؤهلون، محبون للغة، لا مكرهون على تعلمها أولا وتعليمها فيما بعد.

ولا يحتج بأن الطفل الأوروبى يتعلم لغة أخرى غير لغته الأم فى مرحلة باكرة، لأن اللغة الأخرى ربما تكون من جذر واحد، كالإسبانية والفرنسية، وحروفهما واحدة، أما لغتنا فلا يستقيم لها هذا القياس مع اللغات الأوروبية، فضلا عن أننا لماذا نقلد غيرنا فى أخص أمورنا؟

تزحف العامية مع الأوروبية زحفا على لغتنا العربية الفصيحة، فيقرأ المرء كثيرا مقالات فى بعض الصحف مكتوبة بالعامية، ويستمع إلى حوارات فى وسائل الإعلام ومسلسلات بالعامية كذلك، بل زحف هذا الوباء إلى أساتذة العربية أنفسهم فى قاعات الدرس ومناقشات الرسائل الجامعية، وفئة منهم قليلة تقبض على الجمر متمسكة بالعربية، لكن «الواعش» زاحف، كما يطالع المرء «زجلا» يسميه أصحابه شعرا، والزجل فن محترم من قديم، وكأن أصحابه لا يروق لهم هذا المصطلح، فيخلطون على الناس بين الشعر والزجل، وتتماع المصطلحات، ويفقد القارئ الرؤية.

أعرف جهود المخلصين من حملة العربية الغيورين عليها، لكنها جهود لا يتاح لها من النيوع ما تواجه به هذا السيل الجارف من العجمة والعامية، وأعرف كذلك القرارات التى تمنع الإعلانات وأسماء المحلات والمبانى باللغات الأجنبية، غير أنها قرارات على ورق.

بدأ المجمع يرسل تصويباته، وإجازاته لبعض الألفاظ إلى الهيئات الإعلامية، لكنها أيضا لا تصل إلى الناس وإذا وصلت فتكون من قبيل «أحاط المجلس علما»، ويضرب عليها بسور ليس له باب، مع أن بعض إجازاته فيها نوع من التجوز الذى لا أوافق عليه، لكنه للتسهيل يجيزها.

هل نتفاءل حين يتجدد شباب المجمع ببعض أعضائه الجدد ممن كانوا أعضاء فيه قبل دخوله رسميا خدمة للعربية، وشعرها ومعجمها، وأدبها ونقدها، وهل نزجى التحية إلى العربية ممثلة فى جهودهم المخلصة، حين نزجى التحية إليهم؟

لقد صدر قرار قديم بتعيين عشرة أعضاء مرة واحدة كانوا «العشرة الطيبة»، حملوا رسالة المجمع، وأدوها خير أداء، وكانوا أقرب إلى الشباب آنذاك.

هل يعود لنا ذلك الزمن الجميل، فنرى المجمع متوهجا بجهود التسعة الكرام الجدد، غيرة على العربية، وعشقا لها؟ ولعلنا نظل نردد مع القصرى مقولته الشهيرة لكن فى سياق آخر، ملىء بالمعرفة والجرأة، وإلا «فأنا فى عرض المجمع اللغوى».



المصدر : الأهـــرام

المتوسط للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٨/٦/١٩٩٩

بدء صرف وقبول أوراق المرحلة الأولى للتنسيق ٣١ يوليو

كتب ـ محمد حبيب:

اعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى انه من المنتظر ان يبدأ صرف وقبول أوراق طلاب المرحلة الأولى للناجحين فى امتحانات الثانوية العامة ـ المرحلة الثانية ـ لهذا العام من ٣١ يوليو القادم ولمدة ٥ أيام عن طريق مكتب تنسيق القبول بالمدينة الجامعية بجامعة القاهرة وتستوعب ٩٠ ألف طالب و طالبة.

مفيد شهاب

وصرح الوزير بان المرحلة الثانية سوف تستوعب ١٢٠ الف طالب وطالبة اما المرحلة الثالثة من ٨ إلى ١٠ اغسطس والمرحلة الرابعة والأخيرة فإنه من المتوقع ان تبدأ ١٩ سبتمبر المقبل ولمدة ٤ أيام حيث انه من المتوقع إعلان نتيجة التخلفات او الدور الثانى للثانوية العامة ١٦ سبتمبر وبالنسبة للشهادات المعادلة من الدول العربية والاجنبية من ١٥ أغسطس ولمدة ٨ أيام.

وقال الدكتور عبدالحميد شلبى الوكيل الاول لوزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق انه سيتم صرف وقبول أوراق طلاب الدبلومات الفنية التجارية نظام السنوات الثلاث من ٧ اغسطس ولمدة ٧ أيام بحد أدنى ٧٠٪ والدبلومات الفنية الصناعية نظام السنوات الثلاث من ١٤ أغسطس ولمدة ٧ أيام بحد ادنى ٧٠٪ من مجموع المواد التحريرية.

وأضاف اما بالنسبة للدبلومات الفنية والمدارس الفنية نظام السنوات الخمس فستبدأ من ٢٨ أغسطس ولمدة ٩ أيام.. والحاصلون على الدبلومات الفنية نظام السنوات الثلاث لأقل من ٧٠٪ وحتى ٦٥٪ لاستكمال اماكن المعاهد الخاصة فإنه سيتم صرف الأوراق لهم من ٤ سبتمبر ولمدة ٤ أيام.. ويمكن فتح مرحلة إضافية محددة لطلاب المدارس الثانوية التجارية نظام السنوات الثلاث اذا كانت هناك أماكن خالية فى بعض المعاهد الخاصة وتكون لمدة ٤ أيام فقط بالمكتب الرئيسى للتنسيق بالقاهرة.

وقال الوكيل الأول للوزارة ان امتحانات القدرات الرياضية والموسيقية والفنون التطبيقية والنوعية (فنون ـ موسيقى ـ رياضة) ستبدأ من ١٧ يوليو ولمدة ٨ أيام لطلاب الثانوية العامة الراغبين فى القبول بالكليات التى يشترط للقبول بها النجاح فى هذه الاختبارات.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٨/٦/١٩٩٩

ضرورة الاهتمام بالعلوم المستقبلية لمواكبة الألفية الثالثة

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ضرورة الاهتمام بالعلوم المستقبلية كالعلوم واللغات والكمبيوتر مع التركيز على مهارات التعليم والقدرة على إتقان مفاتيح المعرفة خاصة ونحن نتجه إلى الألفية الثالثة، لذا فإننا نحرص على مخاطبة هذا العصر بمفاهيمه ولغته. فقد حرصت الوزارة على ملاحقة التطور والتحديث.

واضاف الوزير فى افتتاح مشروع استخدام اللغة الفرنسية من مصادرها ومعرض الأنشطة بليسيه الحرية وبحضور السفير الفرنسى والقيادات التعليمية، أن ممارسة الأنشطة المدرسية تعد من اهم الدعائم لبناء الشخصية القادرة على فهم وإدراك متطلبات المرحلة المقبلة.

بهاء الدين: سيتصدى بحزم لمخالفات المدارس الخاصة ومنع التبرعات الجبرية

كتب ـ أيمن المهدى:

أعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم انه سيتصدى بحزم لمخالفات المدارس الخاصة فى اثناء اجراءات القبول التى تجرى حاليا مشيرا الى انه يعتبر التعليم الخاص احد جناحى المؤسسة التعليمية ولكن بشرط الالتزام بالقرارات الوزارية والبعد عما يسيء الى الغالبية الشريفة من ابنائه.

وقال انه وجه انذارا اخيرا الى جميع المدارس التى تفرض مصروفات غير شرعية وتبرعات اجبارية على بعض أولياء الامور وتقوم بتحصيل رسوم مقابل خدمات لاتلتزم بتوفيرها ، مؤكدا انه لن يتوانى عن وضعها تحت الاشراف المالى والادارى.

واضاف الوزير انه قرر اعادة تقويم المدارس الخاصة فى ثلاث سنوات بدلا من سنتين، ولايجوز زيادة المصروفات الا بعد مضى هذه الفترة وموافقة الوزارة كما تقرر اعطاء الاولوية لاعادة التقويم (زيادة المصروفات) للمدارس الخاصة التى تقل مصروفاتها عن ٦٠٠ جنيه للطالب سنويا، وأكد ان قرار السماح للمدارس الخاصة بنقل ابنائها فى مرحلة رياض الاطفال الى الصف الاعلى حضانة فى أول شهر فبراير من كل عام مستمر ولم يتغير مادام الطفل قد وصلت سنه الي اربع أو خمس سنوات علي الترتيب، بشرط توافر اماكن بالصف الأعلى. الأول والثانى. واعلن السيد حسن عزازى رئيس جمعية أصحاب المدارس الخاصة خلال الاحتفال بعيد التعليم الخاص ان المدارس الخاصة ملتزمة بجميع القرارات الوزارية وانها تضع البعد الاجتماعى نصب اعينها وتقف بحزم أمام من يتقاضى اتاوات ترهق كاهل أولياء الأمور.

وقال ان الجمعية قررت بالاجماع فى حالة مخالفة أى مدرسة عدم الموافقة لاصحابها بالتوسع او فتح فصول جديدة وعدم الترخيص لهم بمدارس جديدة الا بعد مضى ٥ سنوات على الاقل، وان تلتزم المدارس الخاصة بعدم فرض تغيير الزى المدرسى إلا كل ثلاث سنوات على الاقل إلا إذا رأى مجلس اباء المدرسة غير ذلك.



بيت لمصر بفرنسا

● أكد الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى أن فرنسا وافقت على تخصيص قطعة أرض داخل المدينة الجامعية بباريس لإقامة «بيت مصر» ويخصص للمصريين الدارسين فى الجامعات الفرنسية.



المصدر : الأهرام المسائي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢ / ٦ / ١٩٩٩

تجارب وخبرات الشعوب.. تحت الطلب!

فى بعض الاحيان، تصادف من الافراد والشعوب نموذجاً مغلق الذهن لا يحس بما يدور من حوله من تجارب متطورة، وخبرات متقدمة، فعالمه هو ما يراه ويعتقده او يعتنقه، حتى ولو كان باليا متخلفا. وهذا النموذج المنغلق يسحب من رصيد كل يوم ويتاخر عن ركب الحضارة يوماً بعد اخر.

وحتى تتقدم بلادنا وتلحق بركب المدنية، وتودع شعوبنا التخلف الذى تعانى منه منذ فترة طويلة، لابد أن نستفيد من تجارب وخبرات شعوب دول العالم المختلفة.

ويمثل كتاب «إلى من يهمه الامر» الذى اصدرته الدار العربية للكتاب من تاليف محمد كامل عبدالصمد - نافذة جادة ورحبة للاطلاع على تجارب الآخرين بهدف الاقتداء بها، او ان تكون تصويبا لمسار خاطىء في حياتنا أو إحياء لصواب قد هجرناه ولم نعد نلتفت اليه، وسلوكيات حميدة قد دعانا إليها ديننا الحنيف، اخذ بها من لم يدينوا بالإسلام عقيدة، فى حين ادار معظمنا ظهورهم لها.

يقدم المؤلف مجموعة من المقترحات التى تبلورت عن أفكار مدوية صادرة عن أهل العلم والخبرة، ومشروعات لا يتبقى لتنفيذها سوى توفر النية الصادقة فى نفس ممن بيدهم الأمر.

ففي مجال الصناعة والطاقة يعرض المؤلف لتجربة من بريطانيا، حيث تم تشغيل أول محطة كهرباء تعمل بوقود ماخوذ من القمامة ونفايات المنازل، وتبلغ الطاقة الكهربائية المستخلصة من هذه القمامة ٣٢ ميجا وات تكفى لمد خمسين الف منزل بالكهرباء. وما أكثر القمامة في بلادنا التى لا نستفيد منها شيئا.

وللحفاظ على البيئة والحد من التلوث، اتجهت العديد من الشركات الامريكية لاعادة تصنيع الأوراق المكتبية المستخدمة، كما أصدرت الحكومة عدة قوانين تجعل إعادة استخدام الأوراق أمرا حتميا في مختلف الولايات الامريكية.

وفي المجال الزراعى يقدم تجربة الامارات العربية المتحدة فى الاهتمام بمشروعات التشجير، حتى صارت إمارة أبو ظبى التى كانت صحراء جرداء بستانا كبيرا غنيا بالأشجار البيئية التي اثبتت فعاليتها وفائدتها، ومنها: «اللفاف، السمر، السدر، القراط، الأراك» فضلا عن أشجار «كالفور، الجازورينا، السينوفيلا والسلم» وهى اشجار لا تتطلب اهتماما كبيرا، بالإضافة إلى الغابات النموذجية التى تضم أشجارا مثمرة مثل «الرمان، الجوافة، المانجو، التين، اللون، التوت، الليمون» وغيرها من الانواع.

وتهتم الحكومة بشكل خاص بأشجار النخيل حتى وصل عددها إلى ١٦ مليون نخلة تنتج أكثر من ثمانين صنفا من أصناف البلح الشهي الحلو المذاق.

ومن التجارب المتميزة التى قدمت عليها حكومة الإمارات «زراعة البحر» حيث يجري زراعة نباتات «القرم» وأشجار المانجروف» التى تنبت بشكل واسع فى مياه البحر، وتعطي ثروة يمكن الاستفادة منها كمراع وأعلاف للمواشى والحيوانات، وتساعد على تكاثر بعض الأسماك والطيور.

وفى مجال الاقتصاد والمال يعرض محمد كامل عبدالصمد تجربة «بنك الاتحاد السويسرى» الذى يعد من اكبر المصارف السويسرية، الذى بدأ فى تقديم خدمات مصرفية على الأسس المصرفية الإسلامية فقد انشا جهازا جديدا أسماه صندوق الاستثمار الإسلامى «يو - بى - ايس» بهدف استيعاب الأعداد المتزايدة من المستثمرين المسلمين الذين يرغبون فى استثمار مدخراتهم بعيدا عن الممارسات الربوية وينتظر ان يشارك فى هذه الخدمة رؤوس أموال تقدر بعشرين مليار دولار يرفض أصحابها استثمارها فى عمليات مصرفية خوفا من شبهة الربا.

ويعرض أيضا لتجربة هولندا فى ترشيد استخدام السيارات فى تنقلاتهم واللجوء الى الدراجات، حفاظا على البيئة من التلوث، كما أن الهولنديين يتوقفون تماما عن قيادة السيارات في يوم البيئة العالمى، ويستخدمون دراجاتهم رافعين شعار «نقاء البيئة يعنى الحياة فى سلام».

وفى مجال الخدمات الصحية والاجتماعية يذكر تجربة قام بها مجموعة من الأطباء السعوديين حيث استبدلوا بانغام الموسيقى فى غرفة العمليات القرآن الكريم، مما كان له أثر كبير على الأطباء والممرضات والمرضى، حيث خيم على الجميع شىء من الراحة والسكون والطمانينة، حيث الآيات النورانية التى تحمل شفاء وراحة للقلوب والاجساد.

ومن امريكا فكرة رائعة لمساعدة المحتاجين ومن لا يجدون قوت يومهم، حيث تقوم عدة جمعيات تنظم برامج لجمع الطعام المتبقى من البيوت والفنادق ومتعهدى الحفلات والولائم لتوزيعه على المحتاجين.

ويتولى تنسيق عمل جماعات هذا النشاط الخيرى مجموعة بواشنطن تطلق على نفسها «شاركونا قوتنا» وتشهد اربعون مدينة امريكية هذا النشاط، حيث يجمع الطعام الزائد فى بنوك الطعام لاطعام المحتاجين وحماية البيئة من التلوث.

وفي مجال التعليم يعرض تجربة فريدة من الصين، فقد لاحظوا أن الجيل الجديد من الشباب على علم بما يحدث فى العالم من أحداث وتغيرات على كافة المستويات الاجتماعية والفنية ولكنه يجهل فن التعامل مع الناس ولا يعرف كيف يعتنى بمظهره وكيف يستفيد من قدراته ومواهبه، لذلك ظهرت عندهم مدارس لتعليم اداب واشكال السلوك والمظهر وفنون التعامل مع الآخرين.

وفى فنلندا استطاعوا تقليص وتخفيض معدل الجريمة فى السنوات الاخيرة بعد ما تم إدخال مادة الوقاية من الجريمة كمادة فى مناهج المدارس والمؤسسات التربوية منذ مدة طويلة، وكذلك الحال فى «استراليا» التي نفذت نفس التجربة.

وفى مجال المحافظة على البيئة تطالب سلطات بيرو كل خطيبين يقدمان على الزواج بان يزرعا شجرة فاكثر قبل السماح لهما بالحصول على شهادة رسمية بإتمام الزواج كما يجب على



المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

الزوجين زرع شجرة حتي يحصلا على شهادة الميلاد الخاصة بالمولود.

وفى تركيا كلما رزق احدهم بمولود جديد عليه ان يزرع له شجرة، وقد استطاعوا بهذه الفكرة أن يجعلوا من بلدتهم حديقة حافلة بأجمل وأندر الأشجار.

ومن فرنسا يقدم لنا ذلك القانون الذى يقضي بفرض غرامة تعادل ٣٥٠٠ دولار أمريكي علي اى مواطن فرنسى سيستخدم كلمات غير فرنسية بوجه عام مادام لها مقابل فى اللغة الفرنسية، حفاظا على لغتهم القومية.

وفى الفلبين وضعوا قفصا كبيرا فى اكبر ميادين مانيلا «العاصمة يلقي فيه كل من يخالف قوانين النظافة.

وفى فرنسا أيضا وفى سويسرا لا أحد فوق القانون، فعندما خالف سائق أحد وزراء فرنسا قانون المرور دفع الوزير المخالفة دون أن ينطق بكلمة.

وفى سويسرا إذا تجاوز أي فرد السرعة المقررة للسيارات داخل المدينة خضع للعقوبة التى تتدرج حسب المخالفة حتى تصل الي السجن، لا يستثني منها اى مواطن مهما كان مركزه أو حالته المالية والاجتماعية.

وكثيرة هي التجارب والمشروعات التى يقدمها المؤلف، والتى لا تحتاج إلا لفكر واع ومتفتح ومسئول يهمه أمر الوطن حتي يقتدى بها ويستفيد من خبرات الغير بدلا من الاعتماد على اهل الثقة عديمي الخبرة والتجربة.

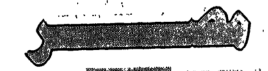


المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

مركز سوزان مبارك للعلوم







تحقيق:
نادية الملاخ

تصوير:
حسن شوقى

«زيارة واحدة لاتكفى» هذه العبارة يرددها معظم الزائرين لمركز سوزان مبارك الاستكشافى للعلوم، وخاصة تلاميذ المدارس، حيث يعد المركز كتابا مفتوحا يجسد الدروس العلمية من خلال التجارب العملية لما يدرسونه فى المنهج العلمى من الصف الأول الابتدائى وحتى الثانوية العامة. المسئولون عن المركز وسكان حدائق القبة التى يقع بها المركز يؤكدون أن هذا المتحف يمثل إشعاعا حضاريا باعتباره المتحف الاول من نوعه فى مصر منذ افتتاحه فى ١٩ يوليو عام ١٩٩٨.

ومنذ افتتاحه أصبحت المنطقة لاتهدأ من كثرة زواره الذين يأتون اليهما من مختلف المحافظات بمعدل ١٥٠٠ زائر يوميا على مدى اليوم من الثامنة صباحا وحتى الثامنة مساء.

وهكذا أصبح هذا المركز مكانا للتلاميذ المتفوقين يمارسون فيه هواياتهم العلمية والثقافية فى مختلف المجالات بعد أن كان هذا المكان مجرد «مخزن» للكتب القديمة بوزارة التربية والتعليم.

ماهى أهم مميزات هذا المتحف الثقافى؟ وماهو الهدف من إنشائه ؟

اهم مايميز هذا المتحف الثقافى عن غيره من المتاحف المتخصصة والهدف من انشائه ـ كما يقول د. سامح سعيد المشرف على مركز سوزان مبارك ـ إنه انشىء بهدف تبسيط العلوم للتلاميذ وإيجاد جيل جديد من الشباب يحب العلم والهوايات والنشاط الذى يتميز بالحرية والانطلاق والاستكشاف بنفسه.

لهذا اطلق على هذا المركز «المركز الاستكشافى» بمعنى ان الطفل أو الطالب يأتى هنا يستكشف كل شىء بنفسه عن طريق اللمس والممارسة والتجريب.

وغالبا مايوجد فى اى متحف لافتة مكتوب عليها ممنوع لمس المعروضات بينما نحن هنا نقول «برجاء لمس المعروض من اجهزة وأدوات تجارب» لانه عن طريق اللمس والتجربة يبدأ يألف الشىء المعروض، كما نقول له لديك الحرية لكاملة للانطلاق وممارسة اى تجربة تريد اجراءها باحدث ماوصل إليه العلم والتكنولوجيا من وسائل تعليمية على المستوى العالمى، ولهذا فهو اول متحف علمى تجريبى فى مصر.

وقد دعت إلى انشائه السيدة سوزان مبارك راعية أطفال مصر لتعميق ملكة التعليم الذاتى والمعرفة من خلال الاستمتاع بالممارسة بعيدا عن الذاكرة الجافة التى لايتحمس لها الاطفال كثيرا.

وقد قامت وزارة التربية والتعليم بعملية التنفيذ وكان هذا الموقع مخزنا لكتب الوزارة، وبفضل الجهود المتكاتفة لوزارة التربية والتعليم وعدد من رجال الاعمال وأصحاب الفكر والعلم وعدد من خريجى مدرسة النقراشى وفاء منهم لمدرستهم واحياء لدورها المتميز التى تمتعت به فى الماضى انشىء هذا

الصرح العملاق المجهز بأحدث ماوصل إليه العلم، والتكنولوجيا ليقدم احدث التقنيات فى نماذج ووسائل العرض والمعلومات والاتصالات على المستوى العالمى.

وقد تحقق ذلك كله خلال وقت قياسى بفضل رعاية السيدة سوزان مبارك لهذا المشروع الضخم.

٣ أدوار بالمركز

وعن اهم القاعات والاقسام التى يضمها هذا المركز يقول د. سامح سعيد: يتكون المركز من ٣ ادوار.. يشمل الدور الاول قاعة الاجتماعات عن بعد ويتم فيها تقديم محاضرات عن رسالة المركز وانشطته وتتصل هذه القاعة بشبكة التعليم عن بعد بالاقمار الصناعية وتتكامل مع جميع المحافظات والمراكز المتصلة بالشبكة، وتحتوى القاعة على معدات لعرض مخرجات الكمبيوتر والفيديو واجهزة مساعدة لمحاضرات الاجتماع بالفيديو.

كما يحتوى الدور الاول أيضا على حائط عرض فيديو يعطى فكرة سريعة عن محتويات المركز.

ثم يبدأ الدخول إلى قاعة العرض الرئيسية المكونة من عدة أقسام تبدأ بركن ماقبل التاريخ، وتحتوى على حديقة «الديناصورات» وهى منطقة عرض مجسمة للديناصورات كما كانت فى الواحات البحرية بمصر فى العصر الطباشيرى منذ ١٠٠ مليون سنة.

كما يوجد نموذج مضئ لبركان متفجر، وصورة تخيلية توضح نظرية نشأة الكون، وركن خاص بالنظام الشمسى يوضح حركة الكواكب حول الشمس.

ويوجد فى جميع انحاء المركز حاسبات مزودة بشاشة لمس تعطى معلومات تفصيلية عن جميع معروضات المركز وانشطته.

ويعقب منطقة ماقبل التاريخ ركن الجيولوجيا على شكل كهف يحتوى على الكنوز يحكى قصه تطور الارض عن طريق عرض للصخور والحفريات من مصر وسائر دول العالم.

كما يحتوى على نموذج متحرك للقارات يوضح مواقع القارات عبر الحقب الزمنية المختلفة.

ثم توجد قاعة الجاذبية بها عدد من المعروضات توضح مفهوم الجاذبية بطريقة علمية مبسطة وتبين بأسلوب مقنع للاطفال كيف يتحرك الانسان فوق المسرح المعد له طبقا لقيود وقواعد تحكمه.

وتعرف هذه القيود والقواعد بقوانين الطبيعة، وأول هذه القوانين والقواعد هو قانون الجاذبية الارضية.

كما يحتوى هذا القسم على عدد من المعروضات تتناول حركة البندول المنتظم والبندول العشوائى والاهتزازات وخصائص حركة الغازات والسوائل ومعنى الاتزان والضغط ومفهوم الكثافة والقوى المؤثرة على حركة الطيران... وكل هذه القواعد وغيرها يتم توضيحها باسلوب شيق مما يساعد على استيعاب الطفل للمعلومة بسهولة وفهم عميق لها مهما تكن درجة صعوبتها.

وهناك قاعة للطاقة تهدف إلى تبسيط مفهوم الطاقة وتوضح كيفية تحول الطاقة من صورة لاخرى ومصادر الطاقة فى الجسم وكلها العاب تفاعلية يحصل من خلالها الزائر على مفهوم

نبع من تجربة ذاتية.

ثم يوجد قسم كامل عن الضوء والبصريات وخواص استقبال الضوء فى العين وما يتبع ذلك من خدع بصرية.

كما توجد قاعة عرض للتشريح ووظائف جسم الانسان تعرض فيه لوحات توضح مراحل تكوين الجنين ونماذج شفافة لجسم الانسان توضح وظيفة وحركة كل جزء فيه: بالاضاءة الملونة.

أقسام علمية

ويضيف د. سامح سعيد قائلا كما توجد ثلاثة اقسام بالمركز تختص بأحدث العلوم المستقبلية وهى علوم الفضاء والهندسة الوراثية والليزر، يبدأ القسم الاول برحلة إلى الفضاء وتأخذنا إلى سطح القمر يمشى فوقه الطفل كما مشى رواد الفضاء.. ويوجد نموذج لمكوك الفضاء يعمل بطريقة الية ويحمل اقمارا صناعية ويوجد نموذج لصاروخ ونموذج مرصد.

كما يوجد ركن خاص لتوضيح اسس الهندسة الوراثية ـ اما القسم الثالث فهو خاص بالليزر وهو على هيئة بيت زجاجى يوجد بداخله اجهزة



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٩/٦/١٩٩٩

ليزر توضح تطبيقات الليزر.

ورسالة هذا المركز الرئيسية هى توصيل حب العلم للجميع على جرعات متفاوتة ومقاييس متعددة بحيث ننزل بالعلم من برجه العالى إلى مستوى الشعب العادى ثم تخصيص قاعة تروى فيها رحلة التعليم من الماضى إلى المستقبل من خلال نموذج متكامل لمدرسة فرعونية ويوجد بها نماذج للكاهن وبعض الطلبة ونماذج لمسائل الحساب والهندسة التى كان يأخذها الطلبة، وكذلك بعض الأدوات المستخدمة فى المدرسة.

ثم تنتقل رحلة التعليم إلى مرحلة أخرى من تاريخ مصر فى العصر الاسلامى فيوجد نموذج مدرسة السلطان حسن الموجودة حتى اليوم والانشطة التى كانت تمارس بها.

ثم ننتقل فى نفس القاعة إلى مدرسة القرن الـ ٢١ «مدرسة الغد» حيث يقوم الزائرون بالتعامل مع أحدث الوسائل التعليمية والتكنولوجيا مما يعطى نموذجا لما ستكون عليه مدارس المستقبل.

وبعد تلك الجولات المتعددة فى مختلف القاعات يصل الزائر إلى الغابة ليستريح بها بعض الشىء ثم يواصل جولته إلى باقى القاعات.

وتلك الغابة عبارة عن قاعة حولت بالكامل إلى بيئة غابة تتوسطها بحيرة صناعية يضيئها نور القمر من وراء سحب صناعية وتوجد بها مسارات وجسور وصخور وأشجار بما يعطى انطباعا واقعيا بجو الغابة.

ويوجد فى نهاية الغابة باب مغارة على بابا الشهير.

ثم يواصل الزائر زيارته لمغارة العلماء، وهى تحتوى على مشاهير علماء العالم، الذين غيروا مجرى الحياة الانسانية وتشمل هذه القاعة ٩٩ عالما من جميع انحاء العالم فى جميع فروع العلم ، وفى نهاية القاعة توجد مرآة تقول للزائر «انك انت العالم رقم ١٠٠» عندما ينظر اليها ويجد نفسه

مما يشجع الطفل على الاجتهاد

ويحتوى المركز أيضا على ورشة كاملة مجهزة بالمعدات لعمل نماذج خشبية وجصية وبالالياف الزجاجية وغيرها لتغذية متاحف أخرى يتم نشرها فى جميع المحافظات لتوالد المتاحف.

وقد اسهمت الورشة فى تنفيذ ديكورات الديناصورات والكهف والغابة.

واخيرا يصل الزائر إلى مركز الابتكارات الذى يعتبر تتويجا لانشطة المركز الاستكشافى، ان الزائر المهتم الذى تفقد انحاء المركز المختلفة يصبح بحاجة إلى جرعة مكثفة للفكر والتصميم بحيث يعزز ماليده من طاقة الابداع والابتكار.

وفى مركز الابتكار يجد الزائر مكتبة متكاملة تشمل الكتب واقراص الليزر وافلام الفيديو. وملحق به نادى العلوم ونادى الالكترونيات.

ويحتوى المركز ايضا على نماذج عملية تتيح للزائر امكانية تصميم وتنفيذ مشروع علمى من ابتكاره من حصيلة مايشاهده ويقرأ عنه بالمركز فى صورة اختراع علمى صغير، بحيث فى النهاية يصبح هذا المركز مصنعا للمخترعين والعلماء.. هذا هو هدفنا.

ولعل هذه الاضافة تجعل للمركز الاستكشافى طابعا مميزا فى تعميق التفكير العلمى وتشجيع روح الابتكار والابداع وتعزيز الثقة بالنفس لدى الاطفال والكبار.

ويؤكد د. سامح سعيد ان جميع الخبراء الاجانب الذين قاموا بزيارة هذا المركز شهدوا بانه على نفس مستوى أكبر المتاحف العالمية التعليمية.

ويضيف قائلا : المشكلة الوحيدة التى تقابلنا ضيق المكان بالنسبة للاعداد الهائلة من الزوار الذين يتراوح عددهم بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ زائر يوميا يأتون فى رحلات مدرسية من جميع المحافظات واسر متكاملة فى الفترة المسائية هذا بالاضافة إلى أصدقاء المركز الذين يأتون إليه بصفة مستمرة كل يوم ومعظمهم من أطفال وتلاميذ مدارس المنطقة، حيث يوجد بها حوالى ١٠ مدارس من مختلف المراحل التعليمية.

هذا الاقبال الهائل على هذا المركز الاول من نوعه فى مصر يجعلنا نسعى إلى انشاء مثل هذه النوعية من المتاحف التعليمية فى جميع المحافظات وهذا ماتعمل على تنفيذه الآن وزارة التربية والتعليم ضمن انشطة الوزارة فى ادخال تكنولوجيا التعليم كعنصر اساسى فى العملية التعليمية فى مصر.

مطلوب تعميمه

وتقول عايدة بهادر مديرة مركز سوزان مبارك الاستكشافى حتى يتم تعميم مثل هذا المركز فى باقى المحافظات.

كما اوصت السيدة سوزان مبارك بهذا نقوم بنشر رسالة المركز عن طريق شبكة الكمبيوتر بحيث يطل هذا المركز على جميع مدارس مصر بسهولة عن طريق توسيع الشبكة خلال عام تقريبا

أيضا نسعى من خلال هذا المركز إلى تدريب المعلمين على تغير اسلوبهم فى التدريس، بدل ان يكون المحور الاساسى لديهم الحفظ والتلقين ندربهم على ان يتحول اسلوبهم فى التعليم إلى التركيز على الفهم والتطبيق العملى وربط العلم بالحياة العملية بحيث تتغير النظرة تماما فى تدريس العلوم المختلفة.

وقد بدأنا فعلا بالموجهين والمدرسين ونوالى الدورات التدريبية لاكبر عدد ممكن.

رأى الزوار

وعن رأى زوار المركز من الطلبة والاهالى وكما تقول دينا سليمان «١٥ سنة» الصف الاول الاعدادى عجبنى كل شىء فى المركز حيث انه يبسط لنا المعلومة التى ندرسها فى المنهج باسلوب مبسط للغاية.

وانا بصراحة كان فيه اشياء كثيرة فى المنهج لم اكن استوعبها وعندما شاهدتها فى هذا المركز ومارستها بنفسى من خلال وسائل التوضيح والاستكشاف الموجودة بالمركز استطعت فهمها بسهولة تامة بل اصبحت صديقة للمركز واقوم بالاجابة عن أى استفسار لاى زائر للمتحف حيث اننى اسكن بجوار المركز واحضر إليه كل يوم للاستفادة منه فى مراجعة دروسى باسلوب عملى.

كما يوجد ناد للموهوبين نقضى فيه معظم الوقت نكتسب فيه العديد من الخبرات العلمية.

● ويقول احمد اسماعيل بالصف الاول الاعدادى نحن نمارس معظم التجارب التى نأخذها فى المدرسة شفويا وبعد ان كنا نجد صعوبة فى فهمها اصبحنا نستوعبها بسهولة جدا ونتسابق فى تطبيقها عمليا.

● وتقول كريستين أشرف شوقى، بفرح شديد بالصف الثالث الابتدائى : هذا المكان من أحلى الاماكن التى زرتها فى حياتى بالعب واتعلم فيه حاجات كثيرة ونفسى احضر كل يوم هنا.

ويؤكد محمد صبحى بالصف الثانى الاعدادى : ان حوالى ٨٠٪ مما يأخذه فى مادة العلوم يشاهده هنا على الطبيعة من خلال الوسائل التوضيحية الموجودة بالمركز مما يساعده على استيعاب الدروس بسهولة، ويرى ان زيارة واحدة للمركز لاتكفى للالمام بما يحتويه المركز من قاعات تعليمية شيقة متعددة.

● وترى نورهان محفوظ بالصف الاول الاعدادى انها محظوظة لانها من سكان تلك المنطقة التى يقع بها المركز مما اتاح لها الفرصة ان تصبح من اصدقاء المركز الذين يحضرون اليه بصفة مستمرة يوميا خاصة أيام الاجازة الصيفية للاستفادة بكل مافيه



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٩/٦/١٩٩٩

من انشطة علمية وثقافية وترفيهية ايضا.

كما انها تستفيد منه كثيرا اثناء الدراسة فى مراجعة دروسها باسلوب عملى حيث انها تدرس تكوين الارض وانواع الصخور والهيكل العظمى

والحركة وكل هذه الاشياء موجودة بالمركز بصورة واضحة ملموسة وموضحة للغاية مما يسهل فهمها.

● ويقول بيتر أشرف شوقى بالصف الرابع الابتدائى بمدرسة البطريركية انا سمعت كثيرا عن هذا المركز من أصدقائى الذين زاروه قبلى والتليفزيون وتمنيت ان اراه بنفسى وعندما حضرت وجدته أحلى بكثير مما كنت اتصور واسمع عنه، حيث انه يجمع كل المعلومات فى وقت واحد ومكان واحد باسلوب شيق جدا بعضها ندرسه هذا العام لم اكن استوعبه عندما نشاهدها هنا على الطبيعة أستوعبتها بمنتهى السهولة اتمنى ان احضر هنا كل يوم لاستوعب أكبر قدر ممكن من المعلومات .. فزيارة واحدة لاتكفى.

كما اننى أحب ان اشكر ماما سوزان مبارك وكل من شاركوا فى انشاء هذا المركز العظيم من أجل مستقبل جميل لاطفال مصر.

● وتقول سارة رجائى بالصف الرابع الابتدائى المركز جميل ويوجد به أجهزة شيقة ومفيدة فى كل المجالات التى ندرسها ولابد ان تكون فى كل مدرسة هذه الاجهزة ليستفيد بها الطالب لاننا لانستطيع ان نأتى هنا كل يوم.

● ويقول كمال يوسف بالصف الرابع الابتدائى: هذا المتحف من أجمل المتاحف التى زرتها فهى شاملة كل العلوم التى يمكن ان تفيدنا فى حياتنا الدراسية والعملية حتى الالعاب التى نراها فى السيرك يوجد تفسير لها هنا.

● وتقول إيمان زكى بالصف الاول الاعدادى: المركز ممتاز وبه العديد من المعلومات ولكن العيب الوحيد هو عدم استطاعتنا الالمام بكل مافيه بصورة دقيقة لكثرة عدد الزائرين، لذلك لابد من زيارة اخرى له، فاى متحف اخر تكفى زيارته مرة واحدة لاننا نشاهده فقط بينما هنا لنقوم بإجراء التجارب ونكتشف فيه كل شيء بانفسنا.

الارتقاء بالسلوك

● وتؤكد فوقية محمد ابراهيم من سكان المنطقة وناظرة مدرسة صقر قريش التجريبية: ان هذا المركز أحدث تغييرا كبيرا فى سلوكيات تلاميذ المنطقة وافادهم كثيرا حيث اصبحوا

اصدقاء دائمين للمركز يقضون فيه معظم أوقات فراغهم بعد ان كانوا يقضونه امام التليفزيون او فى الشارع يلهون فى الشارع معا.

وبالطبع هذا المركز يعتبر مركز اشعاع لمصر كلها، لذلك لابد ان يزوره جميع تلاميذ مصر وانا باحضر مع ابنتى وتلاميذ المدرسة بصفة مستمرة وكثير منهم أعضاء دائمون هنا.

ويقول حسين محمد حسن موظف حضر لزيارة المركز مع ابنائه هذا المتحف يدل على التقدم الكبير فى مجال التعليم فى عهد الرئيس حسنى مبارك، ومهما قلت لم أوف هذا الصرح العظيم حقه وانصح كل أب وام ان يأتوا باطفالهم لهذا المركز ليروا بانفسهم مدى ما وصلنا اليه من عظمة فى مجال العلم والتعلم.

وبالطبع، سوف اتى باولادى بصفة مستمرة لان كل مافيه يساعد على استيعاب ما يدرسونه فى المدرسة بسهولة، انه بمثابة كتاب ناطق على أعلى مستوى من التكنولوجيا.



شهاب: القناة الفضائية للتعليم العالى تدعم البحوث العلمية بنشر الثقافة

كتبت - سهير هدايت

اكد الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى اهمية الدور المستقبلى للقناة الفضائية للوزارة والتى بدأت ارسالها على النايل سات اول امس لدعم الخطط القومية للبحث العلمى والتنمية التكنولوجية وذلك من خلال نشر الثقافة العلمية والتكنولوجية وخلق الوعى باهمية التفكير العلمى والتكنولوجيا وتاثيراتها فى اطار سعى الوزارة المستمر لدمج الثقافة العلمية فى اطار ثقافة المجتمع المصرى.

جاء ذلك امس فى اجتماع المجلس الاعلى لمراكز ومعاهد وهيئات البحوث التابعة للوزارة والذى عقب بمركز بحوث وتطوير الفلزات بالتبين وذلك فى اطار حرص المجلس على عقد جلساته بمقر المراكز والمعاهد بصفة دورية بهدف المتابعة والتنسيق والربط بينها والتعرف على الانجازات وحل المشكلات التى تواجهها. واشار الوزير الى الدور الذى يقوم به المركز فى خدمة قطاع الصناعة من خلال ما يقدمه من خدمات استشارية وتدريب وما يقوم به من بحوث خاصة ودورة فى دعم المشروعات القومية مثل مشروع فوسفات ابوطرطور وخام حديد اسوان الى جانب قيام علمائه وباحثيه وفنييه بتقديم خدمات فنية لحل العديد من المشكلات العاجلة التى تواجه بعض القطاعات الصناعية والخدمية.. ودعا الوزير الى المزيد من التنسيق بين المراكز والمعاهد والهيئات البحثية وبين سائر قطاعات الخدمات والانتاج فى الدولة مؤكدا على ضرورة العمل المشترك بين مؤسسات البحث التابعة للوزارة .



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩/ ٦/ ١٩٩٩

حلمى وبهاء الدين:

المعلمـون يقفـون خلـف مبـارك راعـى التعليـم

كتب ـ أيمن المهدى :

عقد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم اجتماعا امس مع الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ونقيب المعلمين بحضور هيئة مكتب نقابة المعلمين لبحث اوجه التعاون الذى تتطلبه المرحلة المقبلة من تضافر الجهود واستمرار دور النقابة البارز فى دعم عملية تطوير التعليم والمشروع القومى الذى تبناه ورعاه الرئيس مبارك والتاكيد على الوقوف خلف هذا الزعيم الذى جعل من التعليم قضية امن قومى ورسالة اشادت بها كل المنظمات الدولية.

وصرح الدكتور حسين بهاء الدين بان الرئيس مبارك حريص على المعلم وضرورة رعايته وتحسين أحواله الاجتماعية والمادية، ولذلك ارتفعت المرتبات الى الضعف وتمت زيادة الدعم فى النواحى الصحية وزيادة حوافزه ومكافآته كما تم ارسال حوالى ٥ الاف معلم الى بعثات خارجية خلال السنوات الماضية، مشيرا الى أن الوزارة حريصة على الاستمرار فى هذا التوجه من خلال سياسة ثابتة تؤازرها النقابة .

وأكد الوزير تقدير الوزارة لدور النقابة والمعلمين باعتبارهم ضمير الامة والقادرين على حمل لواء التطوير والتحديث واعداد الأجيال المقبلة باعتبارهم الامناء على تراث هذا الوطن.

وأكد الدكتور مصطفى كمال حلمى نقيب المعلمين على الحرص على التصدى بكل حزم الى مايسىء الى المعلمين الشرفاء الذين يستحقون كل تقدير واحترام والذى أصبح من الواجب توفير سبل الراحة والدعم لهم لمواصلة أداء رسالتهم السامية والنبيلة.

كما أكد مجلس نقابة المعلمين ضرورة تضافر الجهود واستمرار تعاون الوزارة والنقابة للتصدى للقلة النادرة التى تسىء الى المعلمين والمؤسسة التعليمية والوقوف وقفة جادة ومستمرة تجاه هذا السلوك.

وقد تقرر اشراك نقابة المعلمين فى برامج التدريب القومى من خلال شبكة الفيديو كونفرانس بالوزارة وعقد لقاءات مشتركة على كافة المستويات بين ممثلى النقابة والقياد ات التعليمية بالمحافظات .

واكد الدكتور مصطفى كمال رئيس مجلس الشورى ونقيب المعلمين واعضاء هيئة مجلس النقابة حرصهم البالغ على الحفاظ على شرف مهنة المعلم السامية والتصدى بحزم لاى اساءة اليه وتطبيق الجزاءات التى تنص عليها اللائحة التنفيذية للنقابة وتحقيق العدالة المطلقة وتوفير كل الضمانات لتطبيق لوائح النقابة على المخالفين.

٠٠٠٠٠٣٠



المصدر : آخر ساعة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/٩

● بسرعة ●

● ● تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء يفتتح الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى أعمال المؤتمر العالمى الثالث بكليات الصيدلة بالوطن العربى خلال الفترة من ١٤ الى ١٦ أكتوبر المقبل، يحضر المؤتمر نخبة من المتخصصين من الجامعات المصرية والعربية.

● ● ينفذ حاليا مشروع الأنشطة الانتاجية للسيدات المنتفعات بالأراضى الجديدة لشمال سيناء وذلك من خلال الجمعيات التعاونية الزراعية لتعمير الصحارى ويتم التركيز على منتجات البيئة السيناوية وتصنيع المواد الخام المتاحة.

● ● وافق المستشار عدلى حسين محافظ المنوفية على تنفيذ ٥٦ مشروعا لتطوير وتنمية القرى بتكلفة ٧ ملايين جنيه وتتضمن رفع كفاءة الخدمات والبنية الأساسية. من جانب آخر تم توقيع اتفاقية مع الصين لإقامة مشروعات بيوجاز وإنشاء مكتبة عامة ومساعدة شباب الخريجين لإقامة مشروع للحرير وتقديم كل مستلزمات الانتاج.

● ● المستشار أحمد سلطان محافظ دمياط وافق على اقتراح السفارتين الألمانية والايطالية بإنشاء منطقة جديدة للغوص بالمنطقة الملاحية بالمحافظة وذلك لتشجيع سياحة الغوص التى يعشقها عدد كبير من زوار مصر الأجانب..

● ● من أجل انتاجية عالية وبيئة آمنة عقد المركز الدولى للبحوث والاستشارات المؤتمر والمعرض الثانى لتطبيق التكنولوجيا الجديدة فى الصناعات الغذائية شارك معهد بحوث تكنولوجيا الأغذية والعديد من الخبراء فى المؤتمر الذى رأسه د.سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية.



المصدر : آخر ساعة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٩/٦/١٩٩٩

مركز للإستنساخ بجامعة القاهرة

● وافق الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة على إنشاء مدرسة ثانوية للتمريض بفرع بالفيوم على غرار ما هو معمول به فى طب قصر العينى، كما أعتمد مجلس الجامعة خلال اجتماعه الاخير تخصيص ٢٨ألف دولار أمريكى للمعهد القومى لعلوم الليزر لشراء نماذج تدريبية، كما وافق على إنشاء مركز لاستنساخ حيوانات الزراعة بزراعة القاهرة ، وعلى بروتوكول التعاون المشترك بين جامعة القاهرة وكلية العلاج الطبيعى بجامعة دوكول بتركيا.



المصدر : آخر ساعة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/٢

رسومات أطفال اليابان .. فى كلية التربية الفنية

كتب : محمد على السيد

فى قاعة حورس.. بكلية التربية الفنية بالزمالك تم عرض الأعمال الفنية لعشرين طفلا يابانيا.. ومتوسط أعمارهم ١٢عاما. والذى تنظمه جمعية الصداقة المصرية اليابانية من خلال برنامج التبادل بين الأطفال المصريين واليابانيين الموهوبين فى الرسم. أشرف على المعرض الفنان التشكيلى (ميسورا هيروش) وذلك بدعوة من الدكتور حمدى عبدالله عميد كلية التربية الفنية. وقد توافد على المعرض ، طلاب من المدارس المصرية، وجدير بالذكر أن الاتفاقية تتيح عرض أعمال الأطفال المصريين فى اليابان، والذى سيتم فى العام القادم، بالتعاون بين الكلية ووزارة التربية والتعليم لاختيار أفضل رسومات الأطفال المصريين.



المصدر : الأهالى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/٩

وزير التعليم يطمئن الطلاب

لا صحة للشائعات حول صعوبة امتحانات الثانوية العامة

الفرص مفتوحة للحصول على مجاميع مرتفعة والالتحاق بالجامعات

□ كتب سامى فهمى:

نفى الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم أن هناك اتجاها لتعقيد امتحانات الثانوية العامة هذا العام . وقال إنه لا توجد نية لتضييق فرص دفعة هذا العام فى الحصول على الدرجات التى يستحقها الطلبة بالفعل. وأكد الوزير أنه لن تكون هناك تفرقة فى المعاملة او ظلم لطلبة هذه الدفعة.

وقال الوزير فى تصريحات «للأهالى» حول امتحانات الثانوية العامة التى تبدأ السبت بعد القادم، إن التعليمات واضحة ومستمرة بأن تأتى الأسئلة بأسلوب واضح بعيداً عن التعقيد وفى حدود المنهج الدراسى، وأن تقيس الأسئلة القدرات الحقيقية بموضوعية وعدالة مطلقة، كما حدث فى السنوات السابقة.

كانت الشائعات قد انتشرت بين الطلاب خاصة بالصف الثالث الثانوى حول صعوبة أسئلة امتحانات هذا العام، لخفض درجات الطلاب والقضاء على ظاهرة المجاميع المرتفعة، خاصة بعد تعديل نظام امتحانات الثانوية العامة عام ١٩٩٧ وحرمان الطلاب من نظام التحسين الذى ساهم فى ارتفاع المجاميع، وطمأن الوزير الطلاب بأنهم سيجدون الرعاية نفسها التى كان يلقاها الطلاب فى امتحانات السنوات السابقة، وقال إن الامتحانات ستجرى فى جو من الهدوء والرعاية والطمأنينة بعيداً عن أى جو يثير التوتر والذعر فى لجان الامتحانات.



المصدر : الأهالى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

ثلاثة جنيهات علاوة للمدرس الابتدائى الذى نال درجة الدكتوراه!

الدكتور معوض إبراهيم يكشف «للأهالى» أسرار الخلل فى العملية التعليمية

اثار مدرس ابتدائى، الاوساط التعليمية والعلمية عند حصوله، قبل ايام، على درجة الدكتوراه من جامعة القاهرة.. المدرس هو الآن الدكتور معوض حسن إبراهيم مرعى.. الذى بدا حياته بمدرسة كفر حجازى بإدارة منشاة القناطر بمحافظة الجيزة.. والتى يعمل بها منذ اكثر من عشرين عاماً، فقد استطاع مواصلة الدراسة، حتى تخرج فى جامعة حلون فى عام ١٩٩٠، ليحصل على دبلوم عام فى التربية، وفى عام ١٩٩٦ حصل على «بكالوريوس» فى إدارة الأعمال من كلية التجارة بجامعة القاهرة، وانتقل لمعهد الدراسات والبحوث للحصول على درجة الماجستير وبعدها بدا التحضير لرسالة الدكتوراه عن «إعداد معلم الأنشطة التربوية والمهارات العملية بمرحلة التعليم الاساسى فى مصر»..

.. الأهالى التقت بـ «المعلم الدكتور» والذى مارس العملية التعليمية، بـ «الطباشير» وكشكول التحضير، وانخرط فى السلك الأكاديمى بالدراسات والابحاث.. فما النتائج التى توصل إليها فى قضية التعليم فى مصر؟!

يقول: على سبيل المثال، انا اعمل منذ ٢١ سنة على درجة مدرس إبتدائى، ومازال راتبى ٢٥٩ جنيها.. ولهذا، يحل المعلمون مشاكلهم المادية، الآن، باللجوء، إلى عمل إضافى بعد الظهر.. إما سائق تاكسى، او سمسار.. او.. او.. واخيراً، الدروس الخصوصية..

● وهل دخلت تجربة الدروس الخصوصية؟

– قضية الدروس الخصوصية قضية شائكة، انا لم ادخل هذه التجربة، ولكن استطيع القول إن اليابان، تعترف بالمدرس الخصوصى، ويُعرف هناك باسم «Mother Teacher»، وفى نظام التعليم لديهم، لابد من تعليم اضافى للتلاميذ فى فترة ما بعد الظهر، لإيمانهم بالفروق الفردية بين التلاميذ.. والمدرس الخصوصى الذى يقوم بالتعليم الإضافى يكون إما أم التلميذ، وتكون ملزمة بذلك، او أم معلمة بالاجر.. وفى كل الأحوال هناك اهتمام بارز بالأنشطة المدرسية.

الكارثة

تم الانتقال قبل سنوات، من سياسة تلقين التلاميذ بالمعلومات، إلى سياسة المواد العملية والمجالات والأنشطة.. فما مدى نجاح هذا النظام فى بلادنا؟

– المشكلة ان التركيز على الأنشطة فى المدارس فى مصر، جاء مواكباً لإلغاء دور المعلمين، وبالتالى اختفاء مدرس الأنشطة..



المصدر : الأهالي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩/٦/١٩٩٩

حوار:

عبدالستار حتيته

واليك التفاصيل:

فى ١٤ مارس عام ١٩٨٧، صدر القرار الوزارى رقم ٥٢ لتطوير الدراسة فى دور المعلمين، بإنشاء تخصصات لإعداد «مدرس» للتربية الفنية، وآخر للموسيقى، والاقتصاد المنزلى، والمكتبات... وذلك لسد العجز الشديد فى مدرسى الأنشطة.. وفى العام التالى صدر قرار وزارى آخر برقم ٢٤ فى ٢٤ فبراير عام ١٩٨٨، بتصفية الدراسة بدور المعلمين والمعلمات!!

الأنشطة المدرسية

الشائع ان الأنشطة المدرسية لم يتم تطبيقها فى المدارس إلا فى السنوات العشر الأخيرة... هل هذا صحيح؟

إطلاقاً. الإحصاءات الرسمية تقول إن نسبة الأنشطة العملية إلى المعلومات والتلقين كانت ٢٩٪ من عام ١٩٥٣ حتى عام ١٩٦٧، ومن عام ٦٨ إلى عام ٧٧ تراجعت وأصبحت ٢٢.٥٪، ومن ١٩٧٧ إلى ١٩٨١، وصلت إلى ٢٤.٥٪ وفى ١٩٨٨ وحتى ١٩٩٢ تراجعت مرة أخرى إلى ٢٢.٦٪. ومن عام ١٩٩٣ إلى الآن وصلت نسبة الأنشطة إلى نظام الحفظ والتلقين ٢٦.٥٪، اى اقل مما كانت عليه فى الخمسينيات!



د. معوض حسن

التعليم فى حاجة إلى وقفة

● وكم تبلغ هذه النسبة فى الدول الأخرى؟

فى ألمانيا مثلاً، تصل النسبة إلى ٤٢٪ من الخطة العامة للتعليم.. فبعد الحرب العالمية الثانية، اجتمع مسئولوها وأرادوا أن تنهض ألمانيا مرة أخرى بعد هزيمتها فى الحرب، واتخذوا قراراً واحداً هو: «المعلم، لا شئ قبله، ولا شئ بعده» ولذلك عادت ألمانيا، قوية بنظام التعليم. أما فى مصر، فكان المعلم يدْرس قبل تخرجه (فى الفترة من ١٩٦٦ حتى ١٩٧٤) تخصصات الموسيقى والرياضة والفنون والتدبير المنزلى.. من الصف الأول من دور المعلمين، التى تم إلغاؤها قبل عشر سنوات!

القلم الرصاص

● لكننا، أدخلنا فى مصر الكمبيوتر بالمدارس الابتدائية.. للنهوض بالتعليم، فما رأيك؟

– الكمبيوتر ترف لا مبرر له، فى مدارس يعانى تلاميذها من عدم وجود حذاء، يلبسونه، أو ثمن قلم رصاص، أو كراسة يكتبون فيها!

● اين تكمن مشكلة التعليم؟

– السبب العام يرجع إلى انتشار النمط الاستهلاكى فى المجتمع الذى أدى إلي تراجع قيم عديدة، مثل: الصبر، والفقر مع الشرف، كل هذا توارى خلف ما يبثه الجهاز الإعلامى الضخم.. الذى يركز على القيم المظهرية، من أرقى خطوات الموضة، وأفخم «الفيلات»، وأحدث السيارات ولهذا، لابد من وجود لجنة للقيم داخل الجهاز الإعلامى، لضبط البرامج والإعلانات، فمثلاً ابنتى التلميذة، كتبت فى بطاقة معايدة لوالدتها: «كل سنة وأنتى طيبة» وهذا خطأ، والصحيح هو «كل سنة وأنت طيبة»، وفشلت فى إقناعها بالصواب. لأنها شاهدت هذه الكلمة (أنتى) مكتوبة هكذا فى كبرى الصحف، وعلى شاشات الأجهزة المرئية! فما بالك بآلاف الجمل والكلمات الخطأ التى تصب فى رؤوس التلاميذ.

صنع القرار

● خلال فترة عملك كمدرس ابتدائى، هل كان لك دور، بشكل ما، مع زملائك المعلمين، فى صنع القرار التعليمى؟

– معظم المعلمين مهمومون بتوفير لقمة العيش، ولا يشاركون لا فى صنع القرار التعليمى او السياسى، ونحن نكتفى بتنفيذ ما يصل إلينا من قرارات.. وعلى سبيل المثال.. الصف السادس الابتدائى تم إلغاؤه، وتجرى الآن محاولات لإعادته.. نظام العقاب فى المدارس.. وغيرها، كلها قرارات تصل إلى المعلمين وعليهم تنفيذها.. لكن فى الآونة الأخيرة، وزعت الوزارة استمارة لأخذ رأى المعلمين، وكل أطراف العملية التعليمية فى قضية عودة أعمال السنة.

هيبة المعلم

● الوزارة منعت ضرب التلاميذ فى المدارس.. هل لك رؤية مخالفة؟

– لابد من التفريق بين أمرين..

أولاً: ان يكون عقاب التلميذ من حق المعلم، وأن يترفع المعلم عن ممارسة العقاب ليشعر التلاميذ بحبه وتشجيعه لهم.

ثانيا: الا يكون عقاب التلاميذ، من حق المعلم، وبالتالى يترسخ فى ذهن التلاميذ، ان المعلم لا يعاقبهم، ليس لحبه وتشجيعه

لهم، بل بسبب خوفه من القانون وقرارت الوزارة.. ثم لماذا تحقق أقسام الشرطة فى تجاوزات المعلمين؟ كان يجب أن يكون لهم مجلس تاديب فى النقابة العامة أو الوزارة، كما هو متبع مع أصحاب المهن الأخرى.

البدائل

● **وما طريقة العقاب فى الدول الأخرى؟**

- المعلم فى اليابان، يامر التلميذ بتنظيف الفصل أو الحرمان من إجازة نهاية الأسبوع.. لابد أن يشعر التلميذ بهيبة المدرس، وبوجود أسلوب العقاب.. والردع.

● **هل طرحت بدائل لإصلاح حال التعليم فى مصر.. فى رسالة الدكتوراة؟**

- ثلاثة بدائل للنهوض بمعلم الأنشطة التربوية والمهارات العملية منها إنشاء كلية للتعليم الأساسى هذا بالإضافة إلى ضرورة إصلاح أحوال المعلم بشكل عام خاصة الجانب المادى، وكنت طوال عملى أدرس ٥٠ حصة فى الأسبوع للتعليم الأساسى، وعندما حصلت على درجة الماجستير، تم صرف علاوة كمكافأة لى، قدرها ثلاثة جنيهات فى الشهر!



المصدر : المســـــاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٧

نقطة فوق حرف ساخن

●● من أجمل الاسكتشات الفكاهية التى كتبها يوسف عوف اسكتش «بنت الذواتى.. اللى أصلها واطى» وعندما شاهدت بائع الترمس علي الكورنيش.. ادعت انها لا تعرف شيئا عن «الترمس» وانها تصورت انه «زرايره بدلة الشوفير بتاع بابا.. علي حد قولها في الاسكتش الكوميدى الشهير!! الذى استعادته ذاكرتي بالأمس.. بينما كنت أتابع خبراً غاية في الغرابة والخطورة معا.. عن عجز بالغ في الميزان التجارى.. بسبب الاسراف المعيب فيما نستورده من سلع ترفيهية تافهة!!.. بلغت قيمة استيرادها ١٦ مليار دولار.. وأكرر ١٦ مليار دولار.. يعنى ٦٤ الف مليون جنيه مصرى!!.

والمضحك الذى هو كالبكاء.. ان من بين هذه المستوردات.. كميات من «أم الخلول» وارد فرنسا!!!.. وعلب جيلاتى من سويسرا.. ومراهم وكريمات معظمها فاسد ومغشوش ويؤدى إلي تشويه وجه كل سيدة تستخدمه وخصوصا تقليعة المرهم اللى بيحللى السمراء.. تبقى زى فلقة القمر.. وقد أشرت إليها في سطور سابقة.. مع عدم إغفال السفه الترفيهى في استيراد أحذية لكلاب الهوانم النونو.. و «بارباتوزات» القطط السيامي!!!.

ما هذا السفه المجنون؟!.. لو كنت مَن الجهات المحاسبة المعنية لبادرت علي الفور بالحجر علي مستوردى هذه السلع.. وحجز أجنحة لهم في أقرب موريستان.. قاطع الميه والنور!!!.

وأساهم من جانبى فى علاج أزمة «أم الخلول» فابادر باعلان تعهدى من الآن.. وعلناً.. وعلى رؤوس الأشهاد.. بأننى سوف ألبى رغبة كل ابن ذوات مرفه.. ونفسه يا حبة عينى في «أم الخلول» بأن اقوم بنفسى باحضار اى كمية يطلبها.. من بورسعيد.. على حسابى.. ولا الحوجة.. لاستيرادها من فرنسا.. بالدولار!!.

كل ما سوف أفعله.. اننى سوف اخطف رجلى لبورسعيد.. وأبحث عن الست «غليضة» بائعة «الخلول» الشهيرة.. المتجولة في أزقة وحوارى بورسعيد.. وهى تنادى «حلوة وغليضة يا خلول»!!.. ومن هنا.. طلقوا اسم «غليضة» علي البائعة الشهيرة.. التي ربما لو دقق بعض.. المترفين من أولاد الذوات.. من هواة «أم الخلول» لو دققوا في شجرة عائلاتهم.. لاكتشفوا أنهم ينتمون إلي «الست غليضة» بصلة قرابة وثيقة.. والدم يحن كما يقولون!!.

●● مافيناش من زعل!! وكم اثنينا على جهود القائمين علي أجهزة المواصلات اللاسلكية والسلكية.. وهؤلاء نقول لهم اليوم بلا زعل إن المسائل ساحت في بعضها فى الفترة الأخيرة.. وكثرت الأعطال.. وانقطاع التواصل.. في مكالمات المشتركين.. الذين يمسكون قلوبهم بأيديهم تحسباً لفواتير يوليو «الحراقة».. الجزافية.. رغم كل ما عانوه من تداخلات المكالمات.. وأجهزة التليفونات.. التى غابت عن الوعى!! وايه السبب؟ وايه اللى حصل؟! ما تعرف!!.. ادفع يا سيد الفاتورة.. وبعدين.. اتظلم!!! والتوقيع: «قراقوش المصلحة»!!!.

●● معروف عني.. وعمرى ما اخفيتها.. واعلنتها مرارا أن «فهمى بطئ».. ومن هنا.. فإننى اعلن عن رغبتى في استئجار «فهامة» محلية وغير مستوردة.. حتى تعيننى على فهم وشرح ظروف وملابسات وأسباب ونتائج القرارات الهمشرية التي صدرت تنظيما لتعاملات المواطنين مع الأسواق الحرة!!.

●● اليوم.. أول أيام امتحان الثانوية العامة.. ويبدأ ترمومتر القلق وتوترات الأمهات والآباء.. فى النزول.. ويتخفف التلاميذ يوماً بعد يوم من عبء حمولة الهموم المصطنعة!!.

ومع هذا.. فإننى متفائل.. أنه سوف يأتى يوم في القريب.. يصبح الحديث عن «رعب» الثانوية العامة.. هو التسلية الفكاهية المثيرة للضحك.. في مسامرات الليالى.. التي تضم الآباء والأمهات والأبناء.. والأحفاد!!.

رأفت الخياط



المصدر : الوفد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

امتحان في تعليم الإجرام لتلاميذ الإعدادي بالإسكندرية

الأسئلة تطلب تصوير معركة بالسنج والمطاوى ورسم كلبشات البلطجية !

الإسكندرية ـ ماجد محمد:

فشل تلاميذ الصف الأول الإعدادى بمدرسة احمس الإعدادية الصباحية بنين بإدارة الجمرك التعليمية فى الاجابة عن اسئلة امتحان الرسم. طلب السؤال الأول رسم معركة بالسنج والمطاوى بين مجموعة من المجرمين وطلب السؤال الثانى تصميما ابتكاريا لمجموعة من الكلبشات الحديدية التى يرتديها المجرمون بعد القبض عليهم!!

احتج العديد من اولياء الأمور على موضوع اسئلة الامتحان وعلى الصياغة الركيكة التى كتبت بها الأسئلة.

جاء السؤال الأول لتلاميذ المدرسة بعنوان القبض على الهاربين واوضح السؤال انه أثناء محاولة رجال الشرطة القبض على المجرمين الهاربين من العدالة وذلك أثناء مشاجرة بينهم فى الشوارع العامة فنجد ضباط الشرطة والعساكر والمجندين بزيهم المميز. الميرى يأتون إليهم بسيارتهم المخصصة «البوكس» للقبض عليهم ونجد أيضا الهاربين من العدالة بزيهم المميز الذى لن يقارن بعد بزى الإنسان العادى والمارة العاديين فى الشوارع فنجد هنا المفاجأة أثناء القبض عليهم وتلبسهم بالجريمة التى يرتكبونها وذلك مع إظهار المبانى المختلفة والعمارات والمحلات من حولهم. تبين ان المطلوب من السؤال هو ان يعبر الطالب بطريقته وفكرته الابداعية المفضلة لديه لمثل هذه الواقعة بألوانه المختلفة.

وجاء السؤال الثانى بعنوان تصميم ابتكارى المطلوب منه رسم مجموعة من أساور الحديد التى يلبسها المجرمون أثناء القبض عليهم فى مساحة ١٥سم × ٢٠سم ويكتب عبارة أساور «الذهب المميز» بخط زخرفى داخل المساحة كما يروق لك وضع الألوان المناسبة لها وللخلفيات من حولها.

تضع صفحة «جامعات ومدارس» هذا الامتحان العجيب أمام الدكتور حسين كامل بهاء الدين لإجراء تحقيق مع المسئولين عن وضع هذا الامتحان الذى يشجع على أعمال العنف والشغب وتنبيه التلاميذ الى أعمال الإجرام التى يرتكبها البلطجية.



المصدر: الوفد

التاريخ: ٩/٦/١٩٩٩

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في الممنوع

من الأستاذ الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي ووزير الدولة للبحث العلمي تلقيت هذه الرسالة.. ولى تعقيب عليها. «طالعت باهتمام ما تفضلتم بنشره بجريدة «الوفد» في عددها الصادر بتاريخ ٩٩/٥/٢٧ بشأن طلب أعضاء الاجازات الدراسية بالصين الوفدين للحصول على الماجستير ومساواتهم ماليا بالموفدين للحصول على درجة الدكتوراه.

ويهمني أن أضع أمامكم الحقائق التالية:

١ - أن هناك عدة صور للايفاد للدراسة بالخارج تتمثل في (التدريب - جمع المادة العلمية - الماجستير - الدكتوراه).

٢ - من الطبيعي ألا يكون هناك مساواة في المعاملة المالية في الانواع الاربعة للايفاد سالفة الذكر نظرا لاختلاف المدة في كل حالة منها وكذلك الشروط المطلوبة لكل منها.

٣ - فيما يتعلق بالمقارنة بين درجتي الماجستير والدكتوراه فان المدة المقررة للموفد للحصول على الدكتوراه هي اربع سنوات.. في حين ان المدة المقررة للموفد للحصول على درجة الماجستير هي عام واحد قابل للتجديد بحد اقصى ٣٠ شهرا، كما ان المتطلبات العلمية اللازمة في درجة الدكتوراه وهي أعلى درجة جامعية عليا، تختلف تماما عن المطلوب في درجة الماجستير.

٤ - وبناء على ذلك فقد عنيت اللائحة المالية للبعثات بتحديد المعاملة المالية لكل نوع من انواع الايفاد على حدة وذلك على النحو التالي:

أ - بالنسبة للموفد للماجستير (بدل استعداد للسفر - نفقات السفر - بدل سفر عند الوصول لمقر البعثة - الفرق بين المنحة ومرتب عضو البعثة - بدل ملابس - بدل عودة عند نهاية البعثة).

ب - بالنسبة للموفد لدكتوراه بالاضافة الى ما سبق.. بدل الكتب - بدل شحن - تذكرة نصف المدة).

٥ - فيما يتعلق بتذكرة نصف المدة فان الوفد للماجستير يمكنه الحصول على الدرجة في عام أو أكثر من عام وفقا لمدى تفوقه الدراسي، مع تحديد عامين ونصف عام (٣٠ شهرا) كحد اقصى لانتهائه من الدراسة، في حين ان الوفد للدكتوراه تكون مدته اربع سنوات تصرف له تذكرة نصف المدة بعد سنتين من بدء ايفاده، ويكون زميله الوفد معه في نفس الوقت لدرجة الماجستير.. اما انه قد عاد للوطن بالفعل بصفة نهائية او في طريقه للعودة النهائية.

لقد رأيت بيان هذه الحقائق من القواعد والقوانين المالية المستقرة المطبقة منذ فترة طويلة روعي فيها تحقيق العدالة بين جميع ابنائنا الوفدين للدراسة للخارج.

انتهت الرسالة.. وبالعودة الى شكوى طلبة البعثة المصرية بالصين، جاء في نهايتها ان سفرهم جاء طبقا للبرنامج التنفيذي الموقع بين البلدين لعام ٩٨/٩٧ ولمدة ٤ سنوات. ولم افهم هل يعني ذلك ان مدة البعثة ٤ سنوات ام ان مدة البرنامج التنفيذي هي ٤ سنوات وبالتالي فليس هناك استثناء من اللائحة.. وليس من حق طلاب الماجستير الحصول على امتيازات طلبة الدكتوراه.

مجدى مهنا



المصدر : الــوفــد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

الدكتور رشاد شكري يرد علي الأكاذيب الصهيونية

اليهود زوروا تاريخ مصر!

الفراعنة وضعوا القيم والمبادىء التى قامت عليها حضارات العالم

غياب أجهزة الإعلام والمكاتب الثقافية في الخارج.. ساعد علي انتشار الدعايات المسمومة لتاريخ مصر القديم

فلاسفة أوروبا سرقوا العلوم المصرية من المعابد

مطلوب مدرسة مصرية لتدريس تاريخ تطور الحضارات

كانت للندوة الهامة التى نظمتها لجنة الوفد العامة بالاسكندرية عن «سرقة تاريخ مصر ومقاومة الأكاذيب الصهيونية».. ردود أفعال واسعة النطاق بين المثقفين ورجال الفكر والتاريخ وأساتذة الجامعة.. وقد نجح السيد النحاس المحامى عضو الهيئة العليا للوفد فى كشف المخطط الصهيونى لطمس تاريخ مصر ولفت الانظار حول المؤامرة الخطيرة التى لم تتحرك معها الحكومة لردع هذه المزاعم الخاطئة وعدم تحرك السفارات المصرية بالخارج وحمل المسئولية لوزارات الخارجية والتعليم والثقافة الذين يشاهدون تزوير التاريخ ولم يخرج تعليق واحد؟!.. كما نجح المتحدثون فى الندوة الربان مدحت الهرميل وشامل اباظة عضوا الهيئة العليا للوفد والدكتور عادل ابو زهرة استاذ علم السلوكيات وأمين عام جمعية اصدقاء البيئة فى تحليل المخطط الصهيونى الرخيص.. وأرجعوا هذا المخطط الي سياسة التعليم الخاطئة في مراحل التعليم المختلفة والتي تدرس لأبنائنا فى المدارس والجامعات.

وعقب نشر الندوة تصادف حضور العالم المصرى السكندرى الدكتور رشاد شكرى المقيم في كندا فى زيارة سريعة للاسكندرية..



المصدر : الوفد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٩/ ٦/ ١٩٩٩

وبتنسيق بين السيد النحاس والدكتور عادل ابو زهرة تم الترتيب للقاء العالم المصرى الذى ابدى سعادته الكبيرة باهتمام «الوفد» بهذه القضية الخطيرة خاصة بعد ان قرأ الندوة على صفحات «الوفد».. تم تحديد الموعد واجراء هذا الحوار.

أجرى الحوار:
أشرف حامد

●● قلت للدكتور رشاد منير شكرى: طالعت ما نشرتموه فى مجلة «سطور» فى عدد ديسمبر ١٩٩٨ عن اهمية اعادة اكتشاف معالم الفكر الفلسفى فى مصر القديمة.. ولكم دراسات منشورة فى اوروبا وامريكا تنادى بتصحيح ما كتبه المستشرقون الغربيون بالنسبة لتاريخ مصر القديم وتاريخ الشرق عموما، فما رأيكم فى قضية سرقة اليهود لتاريخ مصر القديم؟!

● قال.. قرأت باهتمام كبير المقال الذى صدر فى جريدة الوفد بتاريخ ١٤ مايو عن قضية سرقة اليهود لتاريخ مصر القديم، واريد هنا ان اعبر عن تقديرى للاستاذ الكبير السيد النحاس والدكتور شامل اباظة والدكتور عادل ابو زهرة لتوجيه نظر الرأى العام فى مصر الى خطورة هذا الموضوع، ان تاريخ مصر مهم ليس فقط بالنسبة الى المصريين ولكن ايضا بالنسبة الى الانسانية جمعاء، لانهم يدعون ان مصر مهدت ما يسمى بالتوحيد اليهودى وما يسمى بالمنطق الاغريقى، والتسمية فيها خطأ ومأخوذة عن العادة السائدة فى الغرب، فالتوحيد نبع من أرض مصر، والمنطق وليد الفكر المصرى ونقله الأغريق عن المصريين، كذلك فان الاسكندرية لعبت دورا مهما فى تكوين الفكر المسيحى، والازهر الشريف لعب دورا مهما فى تكوين الفكر الاسلامى، كل هذا يبين اهمية ما ساهم به المصريون فى ركب الحضارة العالمية.

●● قلت للعالم المصرى تتحدثون عن ان التوحيد نبع من ارض مصر، كيف نشأ التوحيد فى مصر؟؟.

● اجاب.. اننا لا نخلط بين الفلسفة اليونانية القديمة والهة اليونان المتصارعين فوق جبل «أولمب»، ولا نخلط بين الفلسفة البوذية والعادات الشعبية فى الديانة البوذية مثل عبادة البقر.. واليوم - يؤكد الدارسون فى جميع الاديان ضرورة التمييز بين العادات الدينية المتبعة بين الخاصة والعادات الدينية المتبعة بين العامة.. كذلك كان الموضوع فى مصر القديمة فان التوحيد وجد بين الخاصة، ويذكر جمبليك فى كتابه «أسرار مصر» المكتوب فى القرن الثانى الميلادى بان المصريين يعتقدون فى اله واحد هو الاكبر والاول ونبع كل شىء وخالق الكائنات، وتتعدد التسميات للاله الواحد حسب الصفات والانشطة التى يتميز بها «وهذه العادة توجد فى التوارة ايضا».. اما المستشرق الفرنسى «دريتون» فقد اكد بان كلمة «اله» استعملت بمعنى توحيدى فى كثير من المخطوطات المصرية القديمة، ويذكر المؤرخ «سترابو» الذى عاش فى القرن الاول قبل الميلاد بان موسى كان يعمل كاهنا في مصر، ويذكر الكتاب المقدس بان موسى تعلم من حكمة المصريين، وكم كانت حكمة المصريين عظيمة بين شعوب الشرق القديم لدرجة ان «اشعياء فى التوراة لا يجد ان يقارنها الا بحكمة الله سبحانه وتعالى.. فموسى اذن لم يخترع التوحيد ولكن اخذه من بيئة الكهنة التى تعلم فيها وكان يعيش بينها.. والشائع بين المستشرقين الغربيين هو ان اخناتون كان اول من نادى بالتوحيد فى مصر، ولكن هذا السرد التاريخى السابق يؤكد ان التوحيد كان موجودا بين الخاصة فى مصر منذ قديم الزمن.. يضاف ايضا الى ذلك بانه ثابت علميا الآن بان اجزاء كاملة من التوراة مثل كتاب الامثال ونشيد الاناشيد ومزامير داود النبى نقلت نقلا من برديات مصرية محتفظ بها الى الآن، فكتاب الامثال نقل نقلا من مؤلف الفيلسوف المصرى.. ونشيد الاناشيد نقل من اغانى الحب فى مصر القديمة «أمد - ام - ادبى».. كذلك نشيد التوحيد لاخناتون نقلته التوراة، وايضا مؤلفات الفيلسوف المصرى «تباح - هوتب» نقلتها التوراة وغيرها.. وكانت هناك مستعمرات وحاميات مصرية عديدة فى أجزاء متفرقة من الامبراطورية المصرية القديمة تحدث عنها المؤرخ «ديودروس الصقلى» حتى تخوم بلاد الفرس شرقا وفى آسيا الصغرى وبلاد الاغريق شمالا. وكانت ايضا العائلات الكبيرة فى الشرق القديم ترسل ابناءها للتعلم فى مصر. حسب التقاليد المصرية، وقد ساعد كل هذا على انتشار المؤلفات المصرية فى الشرق القديم.

ويقول الدكتور رشاد شكرى: ان اجمل ما كتب فى رأيى فى التوحيد فى مصر القديمة نص الصلاة الذى وجد فى مقبرة الفيلسوف الحكيم «بيتوزيريس» «حوالى ٣٥٠ سنة قبل الميلاد».. «ان الذى يسير على طريقك لا يتعثر.. انه لجميل طريق الرجل الامين لله، مبارك من يقوده قلبه على هذا الطريق.. سرت بالعدل وكرهت الظلم.. لم اتعامل مع الذين كانوا يجهلون روح الله، الذى يضع قلبه على طريق الله رسخ وجوده على الارض، من يكن فى قلبه هيبة كبيرة لله كثرت سعادته على الارض».

●● سألت العالم المصرى: كيف ولد المنطق فى مصر وما علاقة مصر ببلاد الاغريق فى ذلك الوقت؟!

● قال.. الشائع بين المستشرقين هو ان العلوم فى مصر القديمة كانت مرتبطة بالاهتمامات النفعية ولم ترتفع الى درجة التعميم والتفكير النظرى البحثى، وهذا بالطبع كلام يدل بوضوح على التحيز ضد تاريخنا القديم، فمصر هى مهد العقلانية.. بدات العلوم فى مصر مبنية على ملاحظات راقية وتأملات ناضجة لقوانين الطبيعة حتى وصلت الى درجة راقية من التعميم والتفكير الاستنتاجى، فبناء المعابد والاهرامات يدل على مقدرة فائقة فى اقامة الاعمال الهندسية على اساس تفكير منطقى سليم، وتقسيم السنة على النظام الشمسى وهو النظام المتبع حتى الآن، يدل على مقدرة فائقة فى الملاحظة والتعميم، وقال ارسطو فى الميتافيزيقية.. «كانت مصر مهد العلوم الرياضية لان الطبقة الكهنوتية فى مصر تمتعت باوقات فراغ كثيرة»، وهذا يدل على وجود علم نظرى بين فئة متفرغة من المفكرين المصريين، والمعروف ايضا ان مشاهير المفكرين الاغريق جاءوا الى مصر لسرقة ما يمكن سرقته من العلوم المصرية من معابد مصر، كما



المصدر : الوفد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

ان اعمالهم تعكس تاثيرات مصرية واضحة مثل مؤلفات «هوميروس» و«فيتاغورس» الذى مكث ٢٢ عاما فى مصر للتعلم فى معابدها، وكذلك «اودوكس»، و«تاليس» اللذان قدما الى مصر ونقلا الهندسة وعلم الفلك عن المصريين، والمثبوت علميا ايضا ان «هيبوكراتس» نقل مؤلفاته فى الطب من البرديات الطبية المصرية كذلك فإن مؤلفات «سوكراتس» تعكس الفلسفة المصرية فى علم الاخلاقيات.. كما ان «سولون» وضع قوانين اثينا على نموذج قوانين مصر، ويقول «ديودوروس الصقلى» لقد نقل اليونانيون عن المصريين تقسيم الجمهورية الى ثلاث طبقات وتحتوى الطبقة الاولى على الذين تلقوا تعليما مميزا ويستطيعون تقلد اعلى الوظائف.. وقد ذكر «افلاطون» هذا التقسيم فى كتابه «الجمهورية».. ويعتقد البعض بان افلاطون وصف فى كتابه هذا المجتمع المصرى الذى كان يعتبر المجتمع المثالى فى ذلك الوقت، وقد اشاد افلاطون ايضا بنظام التعليم فى مصر وكيف ان تربية النشء فى مصر كانت تقوم على تعلم الموسيقى والغناء والعادات الحميدة، وذكر «جامبليك» فى كتابه «اسرار مصر» ان الفلسفة المصرية القديمة المعروفة حاليا فى الغرب باسم «هرمتسم» كان لها تاثير مباشر فى تكوين الفلسفة الاغريقية وبالاخص فلسفة افلاطون وفيتاغورس، ويؤكد المؤرخ «سترابو» بان افلاطون مكث ١٣ عاما فى مصر للتعلم من كهنة عين شمس كما ان مؤلفات افلاطون عن خلود الروح تعكس تاثيرا مصريا واضحا، وهذه الرحلات التى قام بها علماء الاغريق الى مصر تشبه رحلة التخصص التى يقوم بها حاليا طلبة افريقيا وآسيا الى جامعات اوروبا وامريكا للدراسة والتخصص.. ان المورخ «هيرودوت» يخبرنا بالتقليد السائد فى زمنه «القرن الخامس قبل الميلاد» بان الاغريق يدينون بمعارفهم والهتهم الى المصريين، وقد كتب «اكلينتيس» السكندرى «القرن الاول الميلادى» مؤلفا واصفا فيه كيف كان المفكرون الاغريق يدرجون على عادة سرقة اعمال ومؤلفات الآخرين لنشرها تحت اسمائهم.

أكاذيب صهيونية

●● قلت للدكتور رشاد شكرى: بعد هذا السرد الوافى لجانب كبير من سرقة تاريخ مصر والاكاذيب الصهيونية العالمية.. ما هى الخطوات الضرورية والعاجلة لاعادة اكتشاف اجزاء مهمة من تاريخنا الضائع؟

● قال.. ان ما اشار اليه الاستاذ الكبير السيد النحاس فى ندوة «الوفد» بالاسكندرية هو مفتاح الامل، فان الخطوة الاولى هى تصحيح نظام التعليم بالمدارس المصرية، ثم ياتى دور الجامعات المصرية فى هذا المجال، ثم دور اجهزة الاعلام والمكاتب الثقافية المصرية المنتشرة فى سفارات مصر حول العالم؟!

ان دور الجامعات المصرية مهم فى تطوير البحوث العلمية بحيث يعاد النظر فى تفهمنا للثقافة المصرية القديمة، كما تصورها المستشرقون الغربيون من خلال التقليد الكلاسيكى وهو التقليد القائل بان التوحيد ولد فى فلسطين وان المنطق ولد فى بلاد اليونان، وعلى هذا الاساس قامت الحضارة الغربية منذ عصر النهضة الى يومنا هذا، وقال العالم المصرى فى يد مدرسة مصرية نقية قائمة على التوحيد المصرى والمنطق المصرى لدراسة تاريخ تطور حضارات البحر الابيض المتوسط كصدى مصغر للصرخة الكبرى التى نبعت من ارض مصر.. لقد انقطعنا عن تاريخنا القديم وقد حان الوقت للعمل لكى يصبح تراث اجدادنا المصريين جزءا لا يتجزأ من الحاضر الذى نعيشه.

وتساءل العالم المصرى.. هل يعقل مثلا ان تقرأ فى كنائس مصر بل فى كنائس العالم كله اجزاء من التوراة مثل كتاب الامثال او نشيد الاناشيد او مزامير داود النبى فى حين ان الاصل المصرى لهذه الاجزاء موجود عندنا فى برديات محفوظة ولا نقرأ لاننا نعتبرها نصوصا وثنية محرمة(!!؟).

هل يمكن ان نقترح مثلا بان تتلى فى مساجد مصر وكنائسها ومعابدها الحكم والامثال التى وضعها فلاسفة مصر القديمة ونقلتها التوراة وكانت مهد الديانات السماوية، والاسلام والمسيحية يعترفان بانهما مكملان لليهودية؟ ثم نعمل على نشر هذا التقليد على العالم اثباتا للجميع بان الانسان المصرى هو الذى وضع القيم والمثل التى قامت عليها حضارات العالم اجمع، ومبادىء العدل والمحبة نبعت من أرض مصر منذ آلاف السنين لتمهيد الطريق للقيم والمثل التى اكدتها وبثتها الديانات السماوية.

ودعا العالم المصرى فى نهاية حديثه اجهزة الاعلام والمكاتب الثقافية المصرية المنتشرة فى دولة العالم الى بث هذه التقاليد السليمة بين شعوب العالم لمواجهة الدعايات المسمومة التى تنشر حول تاريخ مصر القديم.



الدكتور رشاد منير شكري في سطور

* أستاذ جامعي في احدى جامعات مقاطعة اونتاريو الكندية، قضى جانبا كبيرا من وقته وجهده في امريكا الشمالية واوروبا لتصحيح المفاهيم الخاطئة حول اسهام الحضارة المصرية القديمة في ازدهار الحضارات الانسانية التي أتت من بعدها حتى الحضارة الغربية الحديثة، ويؤكد في مقالاته ودراساته على ان الحضارة الحديثة لم تبن على الأخلاق اليهودية والمنطق اليوناني كما يدعي البعض، وانما بنيت على الأخلاق المصرية والمنطق العلمي في مصر القديمة.



المصدر : الوفد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩/ ٦/ ١٩٩٩

تخبط شديد فى التعليم العالى بسبب مواعيد التنسيق وأعداد المقبولين بالجامعات
تحديد التنسيق قبل بدء امتحانات الثانوية العامة والفنية وإعلان النتائج

تشهد وزارة التعليم العالى تخبطا شديدا بسبب تحديد مواعيد بدء تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد للناجحين العام الحالى فى امتحانات الثانوية العامة والفنية والشهادات المعادلة من البلاد العربية والأجنبية والأعداد المقترح قبولها بكل مرحلة من مراحل التنسيق. أعلنت الوزارة مواعيد التنسيق للناجحين فى الثانوية العامة والدبلومات والشهادات المعادلة والأعداد المقترح قبولها بكل مرحلة قبل بدء الامتحانات وإعلان النتائج وتحديد اعداد الناجحين فى كل شهادة، أصدرت الوزارة بيانا صحفيا بمواعيدالتنسيق والأعداد المقترح قبولها وتم توزيعه على جميع الصحف. حدد البيان الفترة من ١٧ ـ ٢٤ يوليو لاختبارات القدرات الرياضية والموسيقية والفنون التطبيقية وشعب الفنون والتربية الموسيقية والرياضية بالكليات النوعية. كما حدد البيان الفترة من ٣١ يوليو ـ ٤ أغسطس القادم لبدء المرحلة الأولى لتنسيق الثانوية العامة وقبول ٩٠ ألف طالب وطالبة بنفس المرحلة، وأكد البيان بدء تنسيق الثانوية التجارية نظام السنوات الثلاث للحاصلين على ٧٠٪ من مجموع المواد التحريرية فى الفترة من ٧ ـ ١٨ أغسطس القادم والثانوية الصناعية نظام السنوات الثلاث للحاصلين على نفس المجموع فى الفترة من ١٤ ـ ٢١ أغسطس والفترة من ١٥ ـ ٢٢ أغسطس لتنسيق الشهادات المعادلة للثانوية المصرية من البلاد العربية والأجنبية وتحددت الفترة من ٢١ ـ ٢٦ أغسطس

تراجع الوزارة عن تنفيذ المواعيد لحين تحديد الفترات المناسبة



د. مفيد شهاب

لتنسيق المرحلة الثانية للناجحين فى الثانوية العامة واستيعاب ١٢٠ ألف طالب وطالبة بالمرحلة. وأوضح بيان الوزارة بدء تنسيق الدبلومات الفنية والمدارس الفنية نظام السنوات الخمس فى الفترة من ٢٨ أغسطس ـ ٤ سبتمبر وأشار البيان الذى اصدره الدكتور عبدالحميد شلبى رئيس قطاع التعليم الى قبول طلاب الدبلومات الفنية نظام السنوات الثلاث لاستكمال الأماكن الموجودة بالمعاهد الخاصة بحد أدنى ٦٥٪ واقترح البيان استكمال الأعداد فى الفترة من ٤ ـ ٧ سبتمبر القادم وتوقع البيان إعلان نتائج امتحانات الدور الثانى لطلاب الثانوية العامة يوم ١٦ سبتمبر القادم واقترح البيان بدء المرحلة الثالثة لتنسيق الثانوية العامة بعد إعلان نتيجة التخلفات اعتبارا من يوم ١٩ ـ ٢٢ سبتمبر القادم وأشار البيان الى فتح مرحلة إضافية محدودة لطلاب الثانوية التجارية نظام السنوات الثلاث فى حالة وجود أماكن خالية بالمعاهد الخاصة وتتراوح مدتها ما بين ٣ ـ ٤ أيام. تراجعت الوزارة عن موقفها وطالبت بإلغاء المواعيد التى تم تحديدها فى البيان لحين إعلان مواعيد أخرى.

وكانت الوزارة قد أعلنت فى البيان ان هذه المواعيد قابلة للتغيير حسب موعد إعلان نتيجة الثانوية العامة. أجرى مكتب رئيس قطاع التعليم اتصالات بالصحف لوقف نشر المواعيد التى تم تحديدها فى البيان وأكدت الوزارة إصدار بيان آخر خال من تحديد المواعيد ويشير الى المدة المقررة لكل مرحلة من مراحل التنسيق والأعدادالمقترح قبولها بالمرحلتين الأولى والثانية وعددهم ٢١٠ طلاب منهم ٩٠ طالبا وطالبة بالمرحلة الأولى و١٢٠ طالبا وطالبة بالمرحلة الثانية واستيعاب باقى الناجحين فى المعاهد الحكومية والخاصة.



المصدر : المســــاء

التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

.. ومازال السؤال مستمراً :

متى ننتهى من صداع الثانوية العامة ؟!

بقلم : **عصام سليمان**

● اليوم بدأت امتحانات الثانوية العامة .. هناك ما يقرب من ٦٥٦ ألف أسرة في حالة ترقب وطوارىء بالبيوت لتوفير الجو المناسب لأولادهم حتى تنتهى هذه الامتحانات بمرحلتيها الأولى والثانية.

الوزارة من جانبها أعلنت إنه لا مفاجآت هذا العام في الامتحانات وأنه تقرر تشكيل لجان محايدة لتقييم الأسئلة في جميع المواد والتأكد من التزام واضعي الأسئلة بالمواصفات التي أقرها المركز القومي للامتحانات.

وأنه تقرر تشكيل غرفة عمليات مركزية بديوان الوزارة مهمتها المتابعة والرد على أي استفسارات من رؤساء اللجان .. ولجنة ثالثة من واضعي الأسئلة أنفسهم تظل في حالة انعقاد دائم حتى انتهاء الامتحانات.

ورغم كل ذلك وغيره الكثير مما أعلنته وزارة التعليم على مدى الأيام السابقة لطمأنة أولياء الأمور فإن الثانوية العامة وامتحاناتها مازالت صداعا في كل البيوت .. يتساوى في ذلك الذين لهم أولاد يؤدون الامتحانات هذا العام أو الذين على أبواب الامتحانات العام القادم .. ومازالت هذه المرحلة مرعبة للجميع .. ومازالت الدروس الخصوصية هي الحصان الرابح الذي يجري ويلهث خلفه الغالبية بحثا عن المجموع وضمان كليات القمة.

على مدى الأيام السابقة لم أقابل أحدا إلا ويتطرق الحديث بيننا إلى امتحانات الثانوية العامة والتكاليف التي تتحملها الأسرة من أجل احتياجات مافيا الدروس الخصوصية!!

السباق محموم ولايتوقف بين الجميع طلابا وأولياء أمور ومدرسين .. لأننا عرفنا المجموع الذي يتعدى ١٠٠٪ والذي يصل أحيانا إلى ١٠٦٪ وهي بدعة نتمنى أن نتراجع عنها لوضع حد لهذه المعاناة وهذا الصداع الدائم.

ولايكفي أن تنظم المدارس مجموعات تقوية .. بل يجب أن نبحث عن الوسائل الكفيلة لكي يلتزم المدرس بالمجموعة المدرسية .. وأيضا كيفية استفادة الطالب منها .. وأن نبحث عن الأسلوب الأمثل في توزيع الحصيلة المادية من المجموعة لكي نشجع المدرسين الأكفاء على تنظيمها والتدريس فيها بحب وبدون إجبار.

يجب أن نعمق لدى المدرس مشاعر وأحاسيس كانت تتمثل في القدوة وعزة النفس من خلال أساليب تربوية وعلمية حتى نعلم منه أولادنا الانتماء والولاء وحب العمل والإبداع بدافع داخلي من أجل الصالح العام للمجتمع وليس من أجل مصلحة ذاتية بحتة



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٦ / ٧ / ١٩٩٩

د. مصطفى حلمى ود. بهاء الدين:

دعم التعاون بين نقابة المعلمين والوزارة لتحقيق مصلحة المعلم

التصدى للقلة النادرة التى تسىء للشرفاء وجزاءات نقابية

كتب مصطفى بلال:

فى احد اللقاءات التى تجسد تضافر جهود الدولة مع العمل النقابى لتحقيق مصلحة جموع العاملين بالمؤسسة التعليمية.. استقبل الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ونقيب المعلمين وهيئة مكتب مجلس نقابة المعلمين. تم بحث أوجه التعاون واستمرارية دور النقابة البارز فى دعم تطوير التعليم والنهضة التعليمية التى حدثت تحت مظلة المشروع القومى الذى يرعاه الرئيس حسنى مبارك.. وتنفيذا لما وجه اليه الرئيس مبارك من دعم المعلم ورعايته وتحسين احواله المالية والاجتماعية والصحية. اكد الدكتور بهاء الدين على تقدير الوزارة لدور نقابة المعلمين.. وللمعلمين باعتبارهم ضمير الامة القادرين على حمل لواء التطوير والتحديث واعداد الاجيال القادمة فكريا واخلاقيا وباعتبارهم الامناء على تراث الوطن والحراس على امنه. وأكد الدكتور مصطفى حلمى واعضاء هيئة مكتب النقابة على حرص الجميع للتصدى بكل حزم الى ما يسىء الى المعلمين الشرفاء الذين يستحقون كل تكريم وتقدير، وصار لزاما توفير كل سبل الدعم لهم لمواصلة أداء رسالتهم.. كما اكد مجلس النقابة على اهمية التعاون بين النقابة والوزارة للتصدى للقلة النادرة التى تسىء للمعلمين الشرفاء والمؤسسة التعليمية، والوقفة الجادة ضد بعض الممارسات الخاطئة التى تدمر المؤسسة التعليمية وتضرب مبدأ تكافؤ الفرص وهدم السلام الاجتماعي.. وتقف هذه الممارسات عائقا امام تقبل الراى العام لمطالب المعلمين.

وقد اتفق الدكتور مصطفى كمال حلمى مع الدكتور حسين كامل بهاء الدين على اشتراك النقابة فى برامج تدريب المعلمين من خلال شبكة الفيديو كونفرانس بالوزارة، وعقد لقاءات مشتركة على جميع المستويات بين ممثلى النقابة والقيادات التعليمية بالمحافظات. وأكد الجميع على الحرص البالغ على الحفاظ على شرف مهنة المعلم والتصدى لأى مساس يحدث من قلة نادرة وتطبيق الجزاءات التى تنص عليها اللائحة التنفيذية للنقابة، وتحقيق العدالة المطلقة وتوفير كل الضمانات لتطبيق لوائح النقابة على المخالفين.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

قضية ورأى

درجة الحرارة فى الاقصر مثلها مثل معظم محافظات جنوب الصعيد لا تقل عن ٤٥ درجة هذه الايام حتى انها تصهر اسفلت الشوارع!!! وبات الخروج من المنزل إلى الشارع لقضاء بعض الحاجيات يعد من الاشغال الشاقة ولا ابالغ إن قلت ان الخروج من حجرة او مكتب مكيف إلى آخر فى المكان الواحد يصيب الانسان بوعكة صحية.

والدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم وصاحب الايادى البيضاء فى تطوير العملية التعليمية خرج علينا هذا العام بقانون جديد باستمرار الدراسة إلى نهاية شهر مايو ويليها الامتحانات لتشمل مدة الدراسة ٣٥ اسبوعا فاكتوى الاطفال بلهيب الشمس وهم مجبرون على الذهاب إلى المدارس رغم انتهاء شرح المنهج بالكامل.. فى جو اقل ما يوصف به انه شديد الحرارة ودعونا من تصريحات الاستهلاك المحلى بتركيب المراوح وتوفير المياه المثلجة داخل المدارس فحرارة الصعيد لا يفيد معها اى شىء فهى كفيلة بغليان الثلج!

قرار الوزير قد يكون مفيدا فى القاهرة ومدن الوجه البحرى اما فى الصعيد فيتطلب إعادة النظر خاصة ان الوزير هو عالم فى امراض وسيكولوجية الطفل لا يقبل ان يخرج طفل لم يتجاوز عمره سبع او ثمانى سنوات لاداء الامتحان فى درجة حرارة قاربت على ٤٥ درجة.

مرة اخرى إعادة مواعيد الامتحانات والدراسة إلى ما كانت عليه مطلب مهم لابناء الصعيد خاصة ان الاباء منعوا ابناءهم من الذهاب إلى المدارس بنهاية شهر ابريل بعد الانتهاء من شرح المنهج!

محسن جود



المصدر : آخر ساعة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩/٦/١٩٩٩



العلماء يناقشون: يعني إيه فقر؟

• تحقيق: عفاف الدهشان

• عندما يدخل الفقر مدرجات الجامعة.. ويتناوله الأساتذة والعلماء بالتحليل والتشريح.. فهل سيحلون «دمه» كما دعا إلي ذلك علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) حين قال: « لو كان الفقر رجلاً لقتلته»، أم أن علماء هذا العصر سيكونون أكثر رأفة بالفقر من علي، وسيطالبون فقط بمزيد من الدراسات والتوصيات التي قد تعرف طريقها إلى أدراج مكاتب المسئولين.. وربما لا تعرف طريق الخروج إلى أرض الواقع.. فتظل حبيسة الأدراج حتى يأتي فأر يأكل دراسات الفقر في مصر!

وجامعة القاهرة ممثلة في كلية الآداب ـ قسم الاجتماع ـ عقدت ندوة على مدى يومين عن الفقر في مصر وتناولته من جذوره وأسبابه وتداعياته وآفاق المستقبل.

• في البداية.. يشير الدكتور محمود الكردي ـ مقرر الندوة ورئيس قسم الاجتماع ـ بكلية آداب القاهرة إلى أن الهدف من الندوة هو التعرف على أحوال الفقراء في الريف والحضر في ضوء موضوع الفقر في مصر.

وقدم فيها ١٩ورقة بحثية تناولت خمسة محاور.. أولها محاضرة افتتاحية بعنوان «آليات إعادة إنتاج الفقر في المجتمع المصري: التداعيات وآفاق المستقبل».. ألقاها الدكتور محمود عبد الفضيل والمحاضرة الختامية تدور حول استراتيجيات في مكافحة الفقر في مصر.. ألقتها الأستاذة الدكتورة هبة الليثي.. ومعظم البحوث تناولت موضوعات ترتبط بالواقع الاجتماعي في الريف والحضر وتعتمد على بحوث ميدانية وبعضها تصورات تأملية عن علاقة الفقر بالتراث أو علاقة الدولة بالفقر أو ما يسمى بالدراسات الخاصة بالخطاب العلمي حول الفقر.

ربما كان الفقر.. الناتج من سوء توزيع الثروة واحد من أبرز الأوضاع الاجتماعية في مصر منذ أقدم العصور، فعلى طول تاريخ مصر منذ عرفت الزراعة، وفي عصور الرخاء والندرة على حد سواء، يبرز التفاوت الصارخ في توزيع فرص الحياة، وما يترتب عليه من عجز قطاعات من المواطنين على الحصول على ما يشكل الحد منها، كإحدى الحقائق الأساسية في واقع الحياة في بلادنا.. وسواء بحسب المعنى المطلق أو النسبي لمفهوم الفقر، تعد مصر الآن وكانت لفترة غير قصيرة من المجتمعات الأكثر فقراً في العالم.

وهناك عدة طرق لتعريف الفقر ويتوزع أهمها بين فئتين هما: الطريقة الذاتية والطريقة الموضوعية.

٠٠٠٠٤٩



المصدر : آخر ساعة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩ / ٦ / ١٩٩٩

خط الفقر

● وبحسب الطريقة الذاتية يعتمد فى تحديد حالة الفقر على تقدير الشخص نفسه لحالته، فيكفى أن يرى نفسه فقيراً أو يعبر عن ذلك بصورة أو بأخرى لكى يعد كذلك .

● أما الطرق الموضوعية لتحديد حالة الفقر، فإن التقدير فيها يجرى على أساس مستوى معين من مستويات الدخل أو الإنفاق أو مؤشر أو معدل ما.. باعتبار أنها تمثل الحد الفاصل بين الفقير وغير الفقير وهذا هو ما يسمى «خط الفقر» من يقع عليه أو تحته هو فقير ومن يقع فوقه هو «غير فقير» وحين يكون خط الفقر حدا أدنى للدخل، فإنه يمثل القدر من المال الذى يلزم لإشباع الحاجات الأساسية من الطعام وغيره للفرد أو الأسرة المعيشية تبعا له تكون أسرة ما فقيرة إذا كان كل ما تكسبه غير كاف للحصول على ما يلزم لتحقيق الكفاية ويدخل فى «مايلزم» الطعام والملبس والمسكن والتدفئة والإضاءة وأدوات المطبخ والخدمات الأخرى مشتراة بالكميات الضرورية لحد الكفاف وبأقل الأسعار.

ومن طرق الموضوعية لتحديد حالة الفقر أيضا ما يقوم على :

● عضوية بعض الفئات الاجتماعية الاقتصادية التى تشير مؤشرات معينة إلى أن أموالها لا تتجاوز دخل خط الفقر، وبحسب هذا المعيار يكون عمال الزراعة بأجر وموظفو الحكومة حتى الدرجة الثانية والباعة الجائلون وعمال التراحيل وسكان المقابر والأحياء العشوائية .

● وقد يتحدد خط الفقر على أساس نسبة الإنفاق على الطعام من إجمالى الدخل، وفى هذه الحالة فإن من ينفق على الطعام ثلث دخله أو ما يزيد يعد فقيراً .

● وأولئك الذين يقعون فى فئة أصحاب الدخول الدنيا التى تشكل ٣٠٪ مثلاً من متوسط الدخل الفردى فى المجتمع .

ومن أهم ما جاء فى الندوة :

● أن الفقر فى مصر قد خفت وطأته منذ أواخر السبعينات حتى منتصف الثمانينات ثم عادت أزمة الفقر تضرب بأعماقها من منتصف الثمانينات حتى الآن .

والفترة التى خفت فيها أزمة الفقر زادت فيها دخول المواطنين واشتروا السلع المعمرة وذلك من خلال تصدير الأزمة إلى الخارج عن طريق هجرة المواطنين وليس من زيادة معدلات العمل أو حجم الإنتاج.. أما الآن فالأزمة يعاد تصديرها إلى مصر مرة أخرى لأن موسم الهجرة للخليج قل جداً وعادت قوافل المهاجرين من الفلاحين والعمالة غير المدربة .

ولهذا لابد أن نسعى إلى مقاييس وأدوات أخرى نحاول من خلالها رصد ظاهرة الفقر بصورة ديناميكية .

تخصيص الوقت

وعند قياس الفقر لابد أن نحاول تسليط الضوء على الأبعاد الأخرى غير الدخل مثل : نسبة الإنفاق على السكن وملحقاته إلى مجمل الدخل فلو زادت نسبة الإنفاق على أكثر من ١/٣ الدخل، يكون هناك خلل فى أسلوب الحياة .

وكلما زادت عدد ساعات الانتقال من العمل والعودة منه.. كلما زادت الأثقال المعنوية التى يعانى منها الشخص مثل المصادرة على وقت الفراغ الذى يمكن الاستمتاع به فى القراءة أو النزهة.. وهذا نوع من الفقر الاجتماعى والثقافى.

والقضية الخطيرة.. أن آليات الحراك الاجتماعى داخل مصر بدأت تغلق تدريجيا.. بمعنى أنه كان باستمرار هناك قنوات فى مصر للانتقال من طبقة اجتماعية إلى أخرى مثل التعليم والتوظيف.. فكانت عملية التوظف (من العشرينات إلى الخمسينات من هذا القرن) مضمونة وكانت قناة واسعة للتحرك الاجتماعى .

وكانت هناك قنوات تعليمية بدأت تغلق تدريجيا بسبب الدروس الخصوصية التى كانت وراء تسرب العديد من التلاميذ ولم تعد هناك وظائف يمكن أن يحصل عليها خريجو المدارس المتوسطة والجامعات والمعاهد

أما قناة الهجرة.. فقد بدأت تغلق بسبب العنصرية المتزايدة فى أوربا وبدء تخفيض العمالة فى دول الخليج .

وبالتالى المشكلة التى تواجه المصريين ليست خطوط الفقر ولكن مصيدة الفقر والتى سيقع فيها جيلا بعد جيل.. وليس هناك أى فرصة لشخص فقير أن يتدرج إلى مرحلة تؤهله للدخول فى مصاف الطبقة المتوسطة .

العشوائيات

أما المناطق العشوائية فهى «برميل البارود» الذى يهدد بالانفجار فى أية لحظة وتمثل الفقر فى معناه الاقتصادى والاجتماعى والسياسى.. فقد نمت نموا هائلا فى جميع محافظات مصر وأصبحت تشكل ريف مدينة وليست منطقة ريفية لها منطق منظم .

حتى القاهرة أصبحت تحتوى على ثلاث مدن بداخلها هى :

١ ـ مدينة الأغنياء .

٢ ـ المدينة القديمة والتى تسكن فيها الطبقة الوسطى ..

٣ ـ ومدينة العشوائيات وتعانى من



المصدر : آخر ساعة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/٩

البطالة والفقر المعنوى والحرمان النسبى.. وهذه المدن تتصارع وتتعايش معا .

وأخطر ما يواجهنا تبلور ظاهرة الشمال والجنوب داخل البلد الواحد فهناك فئة تدخل المجال الجوى والعالم الاول وباقى المجتمع يدخل العالم الرابع (جنوب الجنوب) وتزيد فيه نسبة الحرمان النسبى .

ويجب وضع استراتيجية لمكافحة الفقر فى مصر تتكون من :

● تحديد منظومة الفقر .

● بناء خريطة للفقر فى مصر على مستوى الشياخات أو الأحياء .

● وبناء على الرؤية الشاملة لمنظومة الفقر يتم وضع استراتيجية لمكافحة الفقر فى اطار خطة للتنمية الاجتماعية والسياسية والاقتصادية .



المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١ / ٦ / ١٩٩٩

صفية العمرى شاركت بجهودها

تطوير التعليم بين ألعاب الهواة وجهود المتخصصين



سعد الدين إبراهيم:

نقدم إسهامات متواضعة للتخفيف من حدة مشكلات التعليم

د. عبد الغنى عبود:

التطوير فى مصر يتم فى حجرات مغلقة ويتجاهل أرض الواقع

د. حسين كامل بهاء الدين:

نهدف الى ربط المناهج التعليمية بالأنشطة الحياتية للطلاب

تشغل قضية تطوير التعليم أفكار الخبراء التربويين والمناهج التعليمية وهي نفس القضية التى تحتل مكانا بارزا في الخطط الحكومية الخمسية والسنوية..

لكن بعض المراكز قفزت على الواقع وقدمت مشاريع للتطوير تتضمن أفكارا صدامية تفتح باب الشر باختيارها موضوعات تتعارض مع ثوابت الدين الإسلامي وتطرح أفكارا عن التطرف والعنف واضطهاد الأقباط.. والغريب فى قضية تطوير التعليم أن يشارك عدد من الفنانين منهم الممثلة صفية العمرى والمطرب محمد نوح وآخرون

لا علاقة لهم بالتعليم ولا بالمناهج الدراسية فهل صارت قضية تطوير التعليم مباحة للجميع. والسؤال الأكثر أهمية أين لجان تطوير التعليم التابعة لوزارة التربية والتعليم وأين كبار الخبراء والمستشارين في الوزارة؟

وكانت جمعيات حقوق الانسان قد طالبت باعادة النظر في المناهج الدراسية لتواكب التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التى يمر بها المجتمع المصرى.. وبعض المراكز البحثية اقتصر دورها على المطالبة بضرورة تدريس مادة حقوق الانسان على طلاب المدارس فى حين اجتهدت مراكز أخرى وقدمت مشاريع بديلة للمناهج القائمة.. وتعتمد المشاريع البديلة على افكار رفضها علماء الأزهر الشريف وخاضوا معركة نقلية ضدها انطلاقا من الحرص على مستقبل الاجيال القادمة التى

تشكل المدرسة المؤسسة الاجتماعية الأولى التى يتعلم فيها الطفل أساليب المعايشة و التعامل مع الآخرين خارج الأسرة.

توزيع المناهج

الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم اكد فى اجتماعه مع لجنة مناهج المرحلة الابتدائية يوم الأحد الماضى ان تطوير المناهج سيشمل مناهج الصفين الثالث والرابع وسيتم البدء فى تطوير منهج الصف الأول الابتدائى والاعداد لدورات المعلمين التدريبية على ان تنتهى قبل بداية العام الدراسى الجديد بشهر على الاقل.

واشار الوزير الى اعادة توزيع المناهج لتتناسب مع عودة الصف السادس الابتدائى التزاما بالقانون الصادر من مجلس الشعب مؤخرا واستجابة لتوصيات المؤتمرات القومية لتطوير التعليم بهدف اعداد جيل مسلح بمفاتيح العلم والمعرفة من خلال تغيير المفهوم العلمى للتعليم واتاحة الوقت الكافى لممارسة الأنشطة التربوية وزيادة جرعات الفهم وارتباط المناهج بعد تطويرها بالأنشطة الحياتية للطفل.

واستجابة ايضا لتوصيات المؤتمرات القومية للتعليم فان الوزير قرر ان تكون



نسبة الأنشطة فى المناهج لا تقل عن ٣٠٪ مع ضرورة الالتزام بعدم زيادة المقررات على طلاب المدارس الابتدائية بالتحديد.

مشروع ابن خلدون

مركز ابن خلدون للدراسات الانمائية قدم مشروعا للتطوير استمر العمل فيه لمدة سنة كاملة حيث كانت البداية في يناير ٩٨ عندما شكل المركز لجنة من خبراء التربية والفنانين وعلماء الدين الاسلامى والمسيحى من أجل اعداد مشروع لجعل التعليم اكثر حساسية لهموم الأقليات - حسب نص نشرة المركز - وقامت اللجنة باعداد عدد من الافلام التسجيلية الوثائقية والرسوم التوضيحية والمناهج التعليمية البديلة لتقديمها الى وزارة التربية والتعليم بهدف اجراء اضافات أو تعديلات فى بعض مناهج الدراسة قبل الجامعية (من رياض الأطفال حتى المرحلة الثانوية) من أجل التخفيف من حدة مشكلات التعليم وفى مقدمتها التعصب والتزمت وعلى أمل محاصرة العنف والتطرف فى بلادنا.

وقدم مركز ابن خلدون مشروعا واجه الكثير من الانتقادات والهجوم بسبب التزامه بمنهج قائم علي اعتبار المسيحيين المصريين اقلية لا تحصل على حقوقها ولا نقول انها اقلية مضطهدة.

وحول الأسباب التى ادت الى التفكير فى مشروع التعليم والتسامح قال الدكتور سعد الدين ابراهيم رئيس المركز والمشرف على المشروع أن وزارة التربية والتعليم فى مصر تحاول منذ عدة سنوات ان تصلح من شان التعليم بعد ان اتسعت رقعته وتضخمت جموع المستفيدين منه وتضاعف عدد العاملين فيه وتعقدت مشكلاته وضمن المشكلات ما اصاب الأجيال الجديدة من نزعات التعصب والتهيؤ للتطرف على غير ما نشأ عليه الآباء والأجداد فى مصر.

ويستعين سعد الدين ابراهيم بشعار اليونسكو الذى يقول ان الحرب تنشأ كفكرة فى عقول البشر وكذلك السلام ويخرج بنتيجة.. ان التعصب ينشأ كفكرة فى عقول البشر وكذلك التسامح ولقد رأينا كاحدى منظمات المجتمع المدنى ان نسهم مع الدولة فى التخفيف من حدة مشكلات التعليم من خلال اسهامات متواضعة احطنا بها الدكتور حسين كامل بهاء الدين علما فتحمس لمشروعنا وبذلك نرد التهمة التى توجه عادة للمثقفين بانهم يتحدثون ولا يفعلون. ويبرر مركز ابن خلدون مشروعه التطويرى وخروجه بصورة تصادمية بانه يهدف لأن يكون أكثر حساسية لهموم الاقليات وذلك بسبب سطحية المعلومات من الاقباط والرغبة الحقيقية فى زيادة المعرفة عنهم من عقائد وطقوس وأعياد وبعض المفاهيم فى المسيحية مثل الزواج والرهبنة والمعمودية وغموض الواقع التعليمى المصرى من ناحية البنية والمحتوى تجاه الأقباط ولإصلاح التعليم المصرى حتى يكون اكثر استجابة نحو التنوع والتعددية خصوصا فى مرحلة ما قبل الجامعة تمهيدا لتشكيل سيناريو أكثر فعالية فى مجال الارتقاء بالمواطن المصرى والوطنى من خلال التعليم المبنى على أساس معرفة الآخر واحترامه وتقبل الاختلاف والتنوع الاجتماعى والثقافى والدينى والسياسى وما يتطلبه هذا التعامل من قيم المساواة والعدالة.

تطوير من البيئة

سألنا الدكتور عبدالغنى عبود استاذ اصول التربية بجامعة عين شمس من يطور مناهج التعليم فى مصر وما هى رؤيتك لهذا التطوير؟

قال أن الذى يطور اهل البيئة المحيطة بالمدرسة بدءا من الطفل المتعلم وولى أمره فهما المستفيدان الأوائل من هذا التطوير وهما اصحاب الحق الأول فى ان يطوروا او لا يطوروا حسب حاجات البيئة والظروف المحيطة بالمدرسة ولا اقول بالتعليم على وجه عام لان المنهج يبدأ من البيئة المحيطة بالمدرسة وينتهى بهذه البيئة ليتمكن من زرع المتعلم فى قلب بيئته لا ان يخلعه منها.

ويأتى بعد المتعلم وولى أمره المدرس الذى يطبق المنهج والذى يقدر علي تطويره وأى تطوير للمنهج من وراء ظهر المدرس لابد ان يصاب بالشلل لان هذا المنهج سيتعطل فعلا عن التطبيق لان المنهج برنامج عمل والذى يطبق هذا البرنامج هو المدرس والمدرسة ثم تأتى مرحلة المستويات القادرة على تحريك الحياة فى المجتمع عامة من علماء واقتصاديين وسياسيين وعلماء دين وفنانين إذا استدعى الأمر ذلك.

وأضاف د. عبود ان لجان التطوير لا تعمل فى فراغ وانما يأتى تطويرها فى ضوء استراتيجيات التطوير فتبدأ باستبيانات ودراسات استطلاعات وتطبق البرنامج المقترح وتعيد تطبيقه بعد تطويره وهذه اللجان تنفيذية وليست لجان تطوير بالمعنى العلمى ولكن الذى يحدث عندنا شيء مختلف فالتطوير يجري فى حجرات مغلقة ولا يجرى على أرض الواقع كما يجب ان يكون.

واللجان العليا هى مطابخ التطوير فالرأى العام بدءا من التلميذ وولى أمره والبيئة المحيطة به يصب فى المطبخ العام للتطوير ثم يعيد تصديره الى البيئة ليختبره ويقرأ نتائج هذه الاختبارات.

واللجنة العليا من علماء وخبراء وفنيين فى صياغة المناهج لا يؤلفون وانما يحولون الآراء المطلوبة الى برامج عمل تعد للمدرس والمتعلم أساسا فى العملية التعليمية.

تحقيق:
أحمد الدسوقى
عيد حسن

مشروع قومى

وإذا كان التعليم قد أعلن عنه كمشروع قومى لمصر فمن حق اى مواطن ان يبدى وجهة نظره في هذا التطوير من خلال مشاركة شعبية مطلوبة من غير تخصصات سواء من فنانين او كتاب او صحفيين - على حد قول الدكتور رسمى عبدالملك عميد شعبة التخطيط التربوى بالمركز القومى للبحوث التربوية والتنمية مشيرا الى ان وضع المادة العلمية للمناهج الدراسية التى ترسم ملامح التطوير يصنعها الخبراء المتخصصون وليس الفنانون او سواهم إلا إذا كان لهم اقتراحات تساير عملية التطوير يوافق عليها الخبراء ويضعونها فى صلب مناهج التطوير.

ومهمة تطوير التعليم تقوم بها لجان متخصصة ومراكز بحثية مؤهلة لهذا العمل التنفيذى مع وضع وجهات النظر المختلفة فى الاعتبار بقدر الامكان ما لم تتعارض مع أسس السياسة التعليمية وملامح تطويرها.

ويؤكد الدكتور رسمى ان تطوير التعليم لا يعرف التوقف فعجلة التطور فى كل دول العالم لا تتوقف وبخاصة فى ظل التحديات العلمية والتكنولوجية وثورة المعلومات التى تواجهها فكل يوم يطل علينا الواقع بجديد لابد من مواجهته والتكيف به من خلال عملية تطوير المناهج لتناسب ما استجد فى الواقع من ملامح متغيرة لابد لنا من التعامل معها.

ويؤكد الدكتور إمام مختار حميدة رئيس قسم المناهج وطرق التدريس وكيل الدراسات العليا بتربية حلوان ان مصر بها مراكز تطوير مناهج خاضعة لأشراف الدولة يعمل بها نخبة من المتخصصين من أساتذة الجامعات وخبراء المناهج لأنهم هم الموكل اليهم مهمة تطوير التعليم الرسمى دون سواهم وما يصدر من اجتهادات لبعض المراكز فهى غير ملزمة لأى جهة وليكن معلوما للجميع انهم من حقهم التعبير عن ارائهم سواء كانوا طلابا أو أولياء امور او موظفين رسميين فى العملية التعليمية لكن تطوير أى مقرر من المقررات الدراسية لا يتم إلا تحت اشراف مراكز التطوير ومستشاري الوزارة واللجان المتخصصة وما صدر عن بعض المراكز التى تطلق على نفسها مراكز تطوير هو أشبه بندوات وتوصيات صادرة عن ندوة أو مؤتمر



المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١ / ٦ / ١٩٩٩

وغير ملزمة للدولة لتضمينها في مناهجها التعليمية ولا حتى لأى افراد الشعب.

وينفى الدكتور مختار حميدة ان تطوير التعليم فى مصر صورته قاتمة كما يدعى البعض لكن هناك عملية مستمرة لأطر التطوير يناط بها مجموعة من أساتذة الجامعات والخبراء ويؤكد ذلك ان المناهج الرسمية بخير وعمليات التطوير مستمرة ومتلاحقة وليس هناك داع للخوف على مناهجنا بحجة انها لم تطور.

ويرى د. مختار ان اخذ اراء الفنانين وبعض فئات الشعب واولياء الأمور من الأسس العلمية للتطوير وتقوم اللجان القائمة على أسس التطوير باستطلاع اراء هذه الشرائح من المجتمع ولكن لا يعنى هذا ان هذه الشرائح هى التى تضع اسس التطوير ولكن الدور الرئيسى للجان المتخصصة بعد ان تستأنس بآراء هذه الشرائح إذا كانت تساير اتجاهات العملية التعليمية والسياسية العامة للدولة.

ويضيف د. مختار ان ملحمة التطوير مستمرة والدليل على ذلك ما شهدته الفترة الأخيرة من عقد العديد من المؤتمرات العلمية حتى تكون توصياتها مؤشر نجاح للجان التطوير ولتصبح توصياتها الوقود الذى يعين اللجان على اتخاذ القرار لعمليات التطوير لكن تطوير العملية التعليمية لا يعتمد على المناهج فقط التى شهدت مزيدا من التطوير فى السنوات الأخيرة لكن لابد ان يواكب ثورة المناهج تطوير واعداد المعلم والطلاب وهذا ما اتجهت اليه الجهود الاخيرة من خلال بناء المدارس وادخال التكنولوجيا فى العملية التعليمية وان كان ذلك يستلزم الاهتمام بالمعلم ومستواه المادى والعلمى والاجتماعى لانه الركيزة الاساسية فى اصلاح العملية التعليمية.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١/٦/١٩٩٩

إنشاء الجامعة الفرنسية فى مدينة الشروق

كتب - محمد حبيب:

اعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى ان مقر الجامعة الفرنسية فى مصر سيكون فى مدينة الشروق وستتقدم جماعة المؤسسين بطلب الانشاء الى اللجنة عندما تتم الخطوات والدراسات اللازمة وفقا للقانون وعدد الكليات وأعضاء هيئات التدريس والمناهج.

وأضاف الوزير - عقب اجتماع لجنة الجامعات الخاصة - انه تقرر ان تقوم كل جامعة خاصة بتقديم كافة الوثائق والمستندات الخاصة بها لدى وزارة التعليم العالى وفقا للائحة التنفيذية لقانون انشاء هذه الجامعات وتضم اسماء المؤسسين واسم الجامعة ومقرها واهدافها والامكانات المادية والبشرية الخاصة ورأس المال المخصص والاقسام والكليات والمعاهد والوحدات البحثية وشروط قبول الطلاب ومدة الدراسة ونظمها واساليب الامتحانات والمناهج والدرجات العلمية وخطط التعاون مع الجامعات المصرية والعربية والاجنبية والتاريخ المقترح لبدء الدراسة لكل كلية.

وقال ان اللجنة اكدت ضرورة ان يكون عدد المعينين والمعارين اعارة كاملة للجامعات الخاصة لايقل عن ثلث اعضاء هيئة التدريس.. خاصة بعد مناقشة أوضاع هيئة التدريس المعينين بالجامعات الخاصة.



مفيد شهاب

وأوضح الدكتور شهاب ان لجنة الجامعات الخاصة قامت بعدد من الزيارات لهذه الجامعات للتعرف على واقعها باعتبارها جزءا من منظومة التعليم العالى فى مصر ولكى تعطيها دفعة للنهوض بمستواها فى خدمة العملية التعليمية من اجل نجاح التجربة. ووافقت اللجنة على انشاء كليتى الاعلام واللغات بجامعة اكتوبر للعلوم الحديثة والآداب حتى تتخذ الجامعة الاجراءات اللازمة.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٢/٦/١٩٩٩

بدء امتحانات الدبلومات الفنية أمس والإعدادية اليوم

كتب . أيمن المهدى :

بدأت أمس امتحانات الدبلومات الفنية ، حيث ادى ٥٨٨ الفا و٨٦٠ طالبا وطالبة على مستوى الجمهورية الامتحان فى اللغة العربية، وذلك حسب نوع الدبلوم كما يؤدى طلاب بعض المحافظات اليوم الامتحان فى الشهادة الاعدادية.

وصرح مصدر مسئول بوزارة التربية والتعليم بأن طلاب الدبلومات التجارية والزراعية والصناعية، والخدمات، ادوا الامتحان داخل ١٤٠٤ لجان على مستوى الجمهورية، ولم تتلق غرفة العمليات المركزية بالوزارة اى شكاوى فى الفترة الأولى. وقال إن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أصدر تعليماته الى غرف العمليات بالمحافظات بالمتابعة الدقيقة للجان سير الامتحانات . وأعلن المصدر أنه تقرر تصحيح عينات امتحانات الدبلومات الفنية بنسبة ٥٪ من عدد أوراق الاجابات من جميع انحاء الجمهورية طبقا لجدول زمنى، سيكون للتجارى الصناعى، يوما ١٩ . ٢٠ يونيو الحالى، وللزراعى يوما ٢١ . ٢٢ من نفس الشهر، ثم يبدأ التقدير العام للدرجات فى اليوم التالى مباشرة. وأضاف ان الطلاب سيؤدون ١٢ امتحانا مختلفا حسب نوع الدبلومات (زراعى ـ صناعى ـ تجارى) (٣ سنوات)، وادارة وخدمات (مهنى زراعى ـ مهنى صناعى ـ فنى اول تجارى وفندقى ـ مدرس الة كاتبة ـ فنى أول زراعى ـ معلم مجال زراعى ـ فنى اول صناعى ـ معلم مجال صناعى ودراسات تكميلية صناعية) .

وصرح السيد محمد خليل وكيل اول وزارة التربية والتعليم بالقاهرة، بان اليوم تبدأ امتحانات الشهادة الاعدادية، حيث يؤدى ١٤٩ الفا و٥٣٦ طالبا وطالبة، الامتحانات داخل ٥٢٢ لجنة فى مادة اللغة العربية، وكذلك فى محافظة الجيزة، حيث يؤدى الطلاب الامتحان فى اللغة العربية.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١/٦/١٩٩٩

قبول دفعتين بالمدرسة الثانوية الجوية من بعد غد

كتب ـ احمد فؤاد:

تقرر قبول دفعتين «أساسية واستثنائية» بالمدرسة الثانوية الجوية بالماظه ابتداء من السبت المقبل وحتى الخامس من اغسطس، ويتم صرف وقبول الطلبات من مقر المدرسة.

صرح بذلك العميد طيار حازم شاش مدير المدرسة واضاف أن الدفعة الأساسية بقسميها الداخلى والخارجي للحاصلين على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية (عامة وازهرية ولغات) بشرط الا تزيد السن على ١٧ عاما فى أول اكتوبر القادم، أما الدفعة الاستثنائية بقسميها فستكون من بين الطلبة الناجحين والمنقولين إلى الصفين الثانى والثالث الثانوى العام واللغات فقط على الا يزيد السن فى اول اكتوبر على ١٨ عاما للمتقدمين للالتحاق بالصف الثانى بالمدرسة و١٩ عاما للمتقدمين للالتحاق بالصف الثالث.

واضاف أن تدريب الطلاب بالمعسكر الصيفي اخر العام حتى لايؤثر على برنامج الدراسة، وأن المدرسة تعد خريجيها للالتحاق بالكلية الجوية لمن يستوفى الشروط وفى حالة فقده هذه الشروط يلحق بالكليات المدنية طبقا لمجموعه.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٠ / ٦ / ١٩٩٩

٣ طلاب راسبين أحرقوا الكنترول وسرقوا أوراق الإجابات

كتب رشاد كامل:

كشفت الادارة العامة لمباحث القاهرة غموض حادث اقتحام وحرق حجرة كنترول مدرسة الجزيرة التجريبية للغات بالزمالك.. تم ضبط ثلاثة طلاب بالصف الأول الثانوى ارتكبوا الحادث لرسوبهم فى امتحان الدور الأول بالمدرسة وعدم قدرتهم على النجاح فى امتحان الدور الثانى.. عثرت المباحث على اجابات اللغة العربية مع احدهم واعترفوا بحرق بقية ظروف أوراق اجابات ١٣ مادة دراسية.

صرح بهذا اللواء مساعد اول وزير الداخلية مدير امن القاهرة.. وكانت النيابة تولت التحقيق مع المتهمين الثلاثة باشراف محمود التركاوى رئيس النيابة وامر محمد ضياء وكيل نيابة قصر النيل بحبسهم ٤ أيام على ذمة التحقيق. وقد اعترف المتهمون الثلاثة احمد صلاح الدين وشريف محمدى واحمد عبدالخالق امام رئيس مباحث قسم قصر النيل واكدوا ان رسوبهم كان الدافع لارتكاب هذه الجريمة.

٣ طلاب بالثانوى تسللوا لحجرة الكنترول وحرقوا أوراق الإجابات

كتب ـ عصام مليجى:

تسلل ثلاثة طلاب بالصف الاول الثانوى الى داخل مدرسة ثانوية تجريبية بالزمالك وكسروا قفل حجرة الكنترول، واستولوا على كمية من المظاريف التى بداخلها أوراق إجابات اخر العام، ثم قاموا بحرق جزء منها والقاء الجزء الآخر بالقرب من المدرسة، وذلك خشية رسوبهم فى الامتحانات بعداكتشافهم رسوبهم فى امتحانات الدور الأول وتم القبض على المتهمين واحيلوا الى النيابة التى تولت التحقيق.

وكان مامور قسم شرطة قصر النيل قد تلقى بلاغا من ميرفت محمد حمدى رئيسة لجنة الكنترول بمدرسة الجزيرة التجريبية للغات بالزمالك باكتشافها كسر حجرة كنترول المدرسة وسرقة ١٣ مظروفا بداخلها إجابات الصف الاول الثانوى، وفى نفس الوقت ابلغها حارس المدرسة عبدالعال نعمان محمد بأن السكان المجاورين للمدرسة شاهدوا حريقا بمبنى مكتبة المدرسة ولم يشتبهوا فى احد. واخطر بالحادث مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة فتم تشكيل فريق بحث أشرف عليه مدى الادارة العامة لمباحث القاهرة ونائبه وأكدت معاينة رئيس مباحث قصر النيل كسر قفل باب حجرة الكنترول، كما عثر على أوراق إجابات محترقة بمبنى المدرسة و٥ مظاريف سليمة بجوار سور المدرسة وأكدت التحريات ان ٣ من طلبة الصف الأول الثانوى ومقيمين ببولاق ومصر القديمة والبساتين وراء ارتكاب الحادث، فتمكن رئيس المباحث ومعاوناه من ضبطهم واعترفوا بانهم ليلة الحادث توجهوا الى المدرسة وتسللوا الى داخلها ثم كسروا قفل باب حجرة الكنترول واستولوا على مظاريف مادة اللغة العربية وحرقوها لرسوبهم فى الدور الاول وانهم استخدموا أجنة حديدية ومفكا أرشدوا عنهما، كما عثر بحوزة احدهم على حقيبة بلاستيك بداخلها بعض الاجابات .



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١/٦/١٩٩٩

بلاغ إلى د. مفيد شهاب

طرد مروة من الامتحان بسبب المصاريف!

على باب مؤسسة روزاليوسف فوجئت بمجموعة من الطلبة والطالبات فى انتظارى جاءوا خصيصا ليدافعوا عن مأساة زميلتهم مروة محمد إبراهيم.
عرفت منهم أنهم طلبة فى السنة النهائية بقسم العمارة والتكنولوجيا بالمعهد العالى للهندسة المعمارية وتكنولوجيا إدارة الأعمال بمدينة ٦ أكتوبر.

تسابق زملاء وزميلات مروة فى الحديث عنها وهى صامتة حزينة!

قالوا لى:

«مروة» طالبة متفوقة وعلى خلق والكل يحترمها ومشهود لها بحسن تعاملها مع زملائها وأساتذتها ومنذ دخولها المعهد وهى متفوقة ومن أوائل الدفعة وهذا العام كان ترتيبها الثالثة على الدفعة فى نتيجة الترم الأول وقد حصلت على امتياز فى ثلاث مواد وجيد جدا فى مادتين.

ورغم ذلك فإن هذا التفوق لم يشفع لها عند السيدة مديرة المعهد (؟!).

وفى يوم ٩٩/٥/٢٠ وأثناء تأدية أول امتحان فى الترم الثانى وحوالى الساعة ١١ صباحا أى بعد مرور ساعة على بدء الامتحان فوجئنا بأحد الأفراد العاملين بشئون الطلبة بالمعهد ينادى على مروة ويطلب منها أن تأتى معه لمكتب السيدة المديرة لأمر هام (!!) فخرجت معه على الفور وتركت الامتحان على أمل أنها ستعود بسرعة وتستكمل الإجابة.

يضيف أحد الطلاب قائلا:

كنت هناك فى مكتب السيدة المديرة ومعنا ٦ طلاب آخرون عندما أحضروا مروة من لجنة الامتحان وانضمت إلينا وعرفنا جميعا أن سبب استدعائنا وخروجنا من اللجان هو أننا لم نقم بسداد المصروفات الدراسية، فقمنا بمحاولات كثيرة لإقناعها وتوسلنا إليها للسماح لنا باستكمال أداء الامتحان، ولكنها لم توافق(!!) فقدمنا لها عدة اقتراحات رفضتها جميعا وأصرت على موقفها بعدم السماح لنا بدخول اللجنة مرة أخرى.

● **مروة تتكلم**

وتستكمل التفاصيل الطالبة مروة محمد على إبراهيم قائلة:

توسلت للسيدة المديرة لكى تسمح بدخولى اللجنة مرة أخرى ثم بعد الانتهاء منه لاتسمح بدخولى المعهد إلا بعد سدادى للمصروفات.. فلم توافق، واقترحنا عليها أنا وزملائى استدعاء أولياء أمورنا وعرض المشكلة عليهم ورفضت.. واقترحنا حجب النتيجة لحين دفع المصروفات.. رفضت.. قلنا نمنع من دخول المعهد لعمل مشروع البكالوريوس ونمنع من تقديمه.. رفضت أيضا، ثم اقترحنا أن كلا منا يوقع على «وصل أمانة» بالمبلغ أو على شيكات.. للأسف رفضت وأغلقت جميع الأبواب أمامنا والوقت يمر وزمن الامتحان يقترب على الانتهاء.. وأدركت أننى سأرسب فى هذه المادة رغم أننى كنت مستعدة لدخول الامتحانات والحمد لله، وكانت أسئلة تلك المادة سهلة وكان من الممكن أن أحصل فيها على امتياز.

بصراحة وجدت نفسى أصرخ وأقول للمديرة «أنا حاخرج من هنا على البوليس فورا أشتكيكم» فاستدعت المديرة رجال الحرس ليمنعونى من الخروج من باب المعهد لحين الانتهاء من امتحانات هذا اليوم.

وحاولت التهجم علىّ وضربى وأمرت حرس المعهد بالتعرض لى وقالت لهم: «هاتوا البنت دى من شعرها» ولكننى استطعت أن أخرج من المعهد وأذهب لقسم شرطة ٦ أكتوبر لأثبت حالة طردى وعدم السماح لى بتكملة الامتحان.

أما باقى الطلاب الستة الذين طردوا من لجنة



الامتحان فكان للمديرة شأن آخر معهم فيروى أحد الطلاب فيقول: بعد أن تم طرد الزميلة مروة وافقت السيدة المديرة على دخولنا الامتحان بشرط أن نوقع على وصل أمانة بالمبلغ المطلوب.

ولم تكتف السيدة المديرة بحرمان زميلتنا من الامتحانات، وإنما قامت يوم الأحد الموافق ٩٩/٥/٢٣ والذى يعتبر ثالث أيام الامتحانات وأحضرت الشرطة التى أحاطت بالمعهد وظل أفرادها يطلقون سرينة سيارة النجدة خارج لجان الامتحان كل خمس دقائق (!!) فهل تقصد السيدة المديرة إرهابنا أم تظننا إرهابيين؟!

سألتهم: وأين اتحاد الطلبة ألا توجد لديكم لجنة اجتماعية بالاتحاد لتحل مثل هذه المشكلات مع إدارة المعهد؟!

أجابوا: نحن فوجئنا جميعا بهذا الموقف وهو الأول من نوعه فى المعهد أن يطرد طالب أو طالبة وبدون أى إنذار سابق.

وتكمل مروة قائلة: فى الحقيقة لقد فوجئت بأن زملائى يقفون بجانبى بكل إخلاص وشجاعة لدرجة أن بعضهم ذهب لقسم الشرطة وسجل الواقعة التى حدثت لى وسبب طردى من الامتحان لمجرد إثبات موقف ولكى يقفوا بجانبى كشهود عيان لما حدث.. وهناك أكثر من ٩٠ طالبا وطالبة أرسلوا خطابات للسيد رئيس الجمهورية لكى يرجوه بالتدخل والمساندة فى حل مشكلتى.

فى اليوم التالى استطعت أن أدبر المبلغ وهو ٤٥٠٠ جنيه وذهبت لإدارة المعهد لدفع المصروفات، ولكننى فوجئت بقرار حرمانى لمدة سنتين من تأدية الامتحان فى جميع المواد ومن تقديم مشروع البكالوريوس لمدة عامين دراسيين اعتبارا من تاريخ صدور قرار مجلس تأديب فى ١٩٩٩/٥/٢٢ وكان هذا بناء على قرار مجلس تأديب الطلاب بالمعهد المشكل طبقا للمادة (٧٠) من القانون ٥٢ لسنة ١٩٧٠.

استلمت القرار ثم أخذته والدتى وذهبت به لأحد المحامين لتعرف كيفية التصرف تجاه هذا الإجراء التعسفى فقال لنا المحامى: أولا لاتوجد مادة برقم (٧٠) فى القانون ٥٢ لسنة ٧٠ ثم عرفنا بعد ذلك أن المديرة قدمت ضدى بلاغا آخر فى قسم الشرطة بعد أن استدعوها للسؤال عن الإخطار الذى قدمته فى قسم الشرطة بسبب طردى من الامتحان، فاتهمتنى السيدة المديرة فى إخطارها بأننى قمت بالتعدى عليها ببعض الألفاظ الخارجة أثناء الاستفسار عن عدم سداد المصروفات، ثم طلبت منى الخروج من غرفة مكتبها لحين هدوئى إلا أننى رفضت الخروج واستمررت فى حالة الهياج وحاولت التعدى عليها لولا تدخل بعض العاملين بالمعهد وقد تم خروجى من المعهد وأنا أتلفظ ببعض الشتائم (!!) وقد حررت السيدة المديرة البلاغ فى يوم ٩٩/٥/٢١ وبناء على هذا المحضر صدر قرار مجلس التأديب رقم(١) لسنة ١٩٩٩ بحرمانى من الامتحان.

وأنا أتظلم من هذا القرار لأن هناك شهود عيان من زملائى يثبتون عكس ما قيل فى بلاغ المديرة وثانيا: الوقائع التى ذكرتها غير صحيحة. ثالثا: لابد من علمى بمجلس التأديب حتى أسأل قبل إصدار الحكم علىّ (!!) تستغرق الطالبة مروة محمد فى البكاء وتكمل:

هذه هى حكايتى ولم يغفر لى تفوقى وحصولى على درجة الامتياز فى سنوات الدراسة بالمعهد وفى لحظة أصبحت طريدة بلا ذنب أستحق عليه مثل هذا العقاب القاسى.

فلولا ظروف أبى المادية والصحية المفاجئة لما حدث لى هذا، وللأسف لم أجد من يسمعنى، وذهبت أنا وزملائى لوكيل وزارة التعليم العالى المسئول عن التعليم الخاص ولم يسمعنى بالقدر الكافى، ولذلك قررت أنا وزملائى اللجوء إليكم لعلكم تصلون بشكوانا لكل من يريد أن يسمعنا ولمن يهمه الأمر.

سألت مروة عن ظروفها القاسية؟ أجابت: أبى كان يملك مصنعا للمصنوعات الخشبية هو وبعض الشركاء، ثم اختلف الشركاء وقرروا فض الشركة ودخلنا فى قضايا بين الشركاء وبين أبى.. وبعد فترة تقاض دامت حوالى ٨ سنوات فرض على والدى أن يترك المصنع أو يدفع ثمن الأرض الذى عليه وهى حوالى ٣٥٠ ألف جنيه مما اضطر أبى لبيع كل ما نملك، ونتيجة لذلك أصيب بأزمات قلبية وبمرض السكر وساءت حالته الصحية يوما بعد يوم منذ شهر أكتوبر الماضى.. هذه هى ظروفى ولولا هذه الأحداث لكنت دفعت المصروفات مثل كل عام فى موعدها، ولكن كل إنسان معرض لظروف لا يعلمها إلا الله.

●●

هذه هى حكاية مروة وأعتقد أن د. مفيد شهاب وزير التعليم العالى لن يرضيه بأية حال من الأحوال أن تسكت الوزارة على هذا الظلم.. وها هى المشكلة بين أيديكم ومعنا كافة المستندات.

كاميليا عتريس

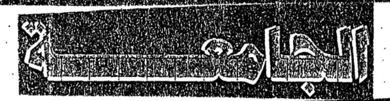


المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١ / ٦ / ١٩٩٩

قبل أن ينعقد مؤتمر تطوير التعليم العالى

محاكمة أساتذة



- تفشى ظاهرة المحسوبية .. وسرية الترقيات
- انخفاض دخل الأستاذ الجامعى أدى إلى وباء الدروس الخصوصية
- ليس كل من يحصل على دكتوراه.. يصلح للتدريس
- مطلوب نظام تفرغ للبحوث.. وزيادة البعثات للخارج

للأسف أصبح أساتذة الجامعة مادة خصبة عند الحديث عن فساد أو انحراف.. فقد تلوثت الصورة البيضاء لهم.. سواء بسلبيات فى الأداء أو انحرافات نسمع ونقرأ عنها كل يوم.. بداية من جشع واستغلال الطلبة بالكتب والدروس الخصوصية وحتى ارتكاب الجرائم الأخلاقية.

وتدنى الوضع الحالى لأستاذ الجامعة وأصبح بعيداً كل البُعد عن المهام المفترض أن يقوم بها، وهذا ما دفع بأكبر الجامعات وهى جامعة القاهرة إلى عقد مؤتمر لأخلاقيات أساتذة الجامعة - العام الماضى - مع كتابة ميثاق شرف لهم.

جيهان أبو العلا



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١/٦/١٩٩٩

وهو ما دفع أيضاً المجلس الأعلى للدراسات والبحوث وعلى رأسه د. مفيد شهاب وزير التعليم العالى فى اجتماعه الأخير إلى رفض طلب إحدى الجامعات الإقليمية بمحو الجزاءات الموقعة على السادة أعضاء هيئة التدريس بل قرر المجلس أن يطلب من لجنة مشروع قانون الجامعات الجديد إعادة النظر فى المواد الخاصة بالجزاءات وتدرجها مع الإبقاء عليها وعدم ذكر محو الجزاءات فى مواد القانون لأن أساتذة الجامعات يجب أن يكونوا مثالاً للقدوة.

وأخيراً هذا أيضاً ما اعترف به مؤتمر جامعة القاهرة الذى عقد مؤخراً لتطوير التعليم العالى وجاء فى المؤتمر أكثر من بحث وأكثر من متحدث عن أداء أعضاء هيئة التدريس وضرورة تطويرهم.. ولأن تطوير البشر أهم من تطوير المكان رأينا هنا أن نركز على قضية عضو هيئة التدريس فى الجامعة وقبل الكتاب وقبل طرق التدريس لأن الأستاذ هو الأساس.

● مؤتمر المؤتمرات

وقبل أن ينعقد مؤتمر آخر للكلام أقصد لتطوير التعليم العالى.. وهو المؤتمر القومى لتطوير التعليم العالى والذى يعقده المجلس الأعلى للجامعات أواخر هذا الشهر والذى يعد بذلك (مؤتمر المؤتمرات) حيث شكلت له (٦) لجان برأسها نخبة من الأسماء اللامعة فى مجال التعليم الجامعى ومعهم أربعون خبيراً من جهابذة العلم فى مصر، (لعل وعسى).

وما علينا إلا أن نضع أمامهم كل المشاكل مع الاستعانة بما جاء فى مؤتمر جامعة القاهرة، الذى كان مستوى المصارحة والمكاشفة للسلبيات فيه أكثر مما نتوقع.

● بطالة علمية ظالمة

جاء فى البحث المقدم من الدكتور «على حسين حسن» عميد كلية التربية ببنى سويف وأستاذ المناهج وطرق التدريس باللغة الإنجليزية، أن الغالبية العظمى من أعضاء هيئة التدريس فى جامعاتنا تخيم عليهم ظلامات غياب البحث العلمى حيث يقررون مواد دراسية لايخرج مداها الفكرى أحياناً عن إطار مقررات الجامعات السائدة فى دول العالم النامى - وأنه نتيجة لمعاملة أستاذ الجامعة بشكل سيىء من قبل الإدارات الجامعية غير المؤمنة بالديمقراطية والتحرر الأكاديمى تولدت بطالة علمية ظالمة وإذا ما تجرأ أحد على الاحتجاج بسبب الممارسات المتغطرسة والقرارات المتعسفة من قبل الإدارة الجامعية فإن الرد يأتيه بسهولة على نحو ما يلى: عندما قمنا بإنشاء الجامعة حرصنا على أن يكون لها أربعة أبواب بعدد الجهات الأربع وأن أى عضو هيئة تدريس لاتعجبه القرارات إذا لم يعجبه الخروج من أحد أبواب الجامعة فيمكنه الخروج من الأبواب الأخرى!!

هذه ومساوىء أخرى فى جامعاتنا لها انعكاساتها على التطوير المهنى لأعضاء هيئة التدريس فى تلك الجامعات ومن بينها غياب أو عدم وضوح السياسات والخطط التى تعتمدها الجامعة فى اختيار أعضاء هيئة التدريس، هذا مع تفشى ظاهرة البيروقراطية والركود الوظيفى، بالإضافة إلى تفشى ظاهرة المحسوبية والتحيز والمحاباة واعتماد السرية فى عمليات ترقية أعضاء هيئة التدريس.

يضاف إلى ذلك غموض الأنظمة والتعليمات المتعلقة بالترقية وتناقضها وتعرضها للتغيير والتعديل بشكل مستمر ووفقاً لإخراج الإدارات الجامعية. فضلاً عن تعدد اللجان داخل الجامعات وخارجها التى تتولى عمليات التقويم والتحكم للبحوث المقدمة للترقية والبطء فى إجراءات الترقية والتى قد تمتد إلى عامين أو أكثر قبل إصدار الحكم بالترقية أو عدمها.

● أساتذة بمرور الزمن

عن معوقات وسلبيات الأداء لأساتذة الجامعة كانت الورقة المقدمة من جامعة الإسكندرية للدكتور خالد عبدالسلام الذى يجمل أسباب تدهور حال الأساتذة فى عدة أسباب.

أولاً: نظام تعيين أستاذ الجامعة ويقصد به نظام تكليف المعيدين والذين سوف يصبحون أساتذة المستقبل سواء بالإمكانية أو بمرور الزمن.

ثانياً : ضعف الإمكانات المادية المخصصة لأستاذ الجامعة للقيام بمهامه سواء كان فى مجال البحث أو التدريس حيث لايتعدى نصيب الفرد من ميزانية البحث والتدريس (٣) دولارات فى العام.

ثالثاً: انخفاض دخل الأستاذ الجامعى مما صرفه عن العمل الجامعى وعدم التفرغ التام وقيامه بتنمية موارده الخاصة خارج الجامعة



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١ / ٦ / ١٩٩٩

وإن كان هذا على حساب أدائه الجامعى أو داخل الجامعات بالتهالك على التدريس واللجان أو تجارة الكتب التى تلعب دوراً ثقيلاً فى التلقين ووأد الفكر والابتكار.

● العلاقة بين الأستاذ والطالب!

عن علاقة الطالب بالأستاذ جاءت ورقة «د. سعفان عبدالجواد سعفان» رئيس قسم الهندسة الإنشائية بجامعة عين شمس حيث يقول:

أصبح دخل الأستاذ الجامعى مجحفاً وعليه تقريباً يقع عبء مجانية التعليم وأدى كل ذلك إلى انتشار وباء الدروس الخصوصية وبالتالى عدم الانضباط وأصبح من مهام الأستاذ حفظ النظام بالحسم وليس بالعقاب الرادع لتظل العلاقة بين الطالب وأستاذه علاقة أبوية يحترمه الطالب ولايرهبه.

ويضيف قائلاً: ليس كل من يحصل على دكتوراه صالحاً للتدريس بل يجب أن يمر على مراحل من التدريب تحت إشراف أساتذة كبار ذوى خبرة عريقة فى التدريس والتقييم حتى يسمح له أن يكون محاضراً.

أما عن استجابة الطلاب للتدريس فيقول - على مدى نصف قرن - طالباً ومدرساً لاحظت مدى الاستجابة لتلقى العلم حينما تكون العلاقة بين الطالب والأستاذ طيبة، بينما النقيض من ذلك يؤدى إلى سوء الفهم وكذلك التحصيل وبالتالى تدهور نتيجة الامتحانات، فالطالب القريب نفسياً من الأستاذ يشبه الفراشة الحرة القادرة على امتصاص رحيق العلم يسأل ويستفسر فى أدق الأمور فينهل من علم أستاذه قدر طاقته وعلى الجانب الآخر حينما يكون الأستاذ لغزاً يخشاه الطالب ويتجنبه لاستهجان الأستاذ لأسئلة الطالب وادعاء عدم فهمه فبذلك يضع قيداً حديدياً على عقل الطالب ويشل تفكيره لأنه يتحرك فى دائرة تكاد تكون مغلقة.

● اعترافات

فى هذا المؤتمر قدم أساتذة الجامعة بأيديهم روشتة وافية بتشخيص الحالة التى وصلوا إليها وكذلك أسبابها مع ذكر طرق العلاج.. وقبل أن أعرض هذه الطرق.. كان هناك رأى لابد أن أعرضه لأستاذ كبير وهو (عميد إحدى الكليات) كان مقرراً فى برنامج المؤتمر أن يحضر كرئيس لإحدى الجلسات فيه - لكنه اعتذر عن عدم الحضور ولما سألته عن السبب قال لى:

«لم أحضر هذا المؤتمر لأنه لاجديد ولاداعى لكل هذا الكلام المكرر والمعاد.. فمن يريد أن يطور.. فليبدأ بنفسه.. فلماذا لاتبدأ جامعة مثل جامعة القاهرة باعتبارها الجامعة الأم فى مصر والشرق الأوسط فى تطوير ذاتها بدلاً من عقد الندوات والمؤتمرات وبالتأكيد سيتبعها الجميع».

وعن حال أعضاء هيئة التدريس وطرق العلاج قال:

- «لقد كنت ومازلت دائماً مؤمناً بأن عضو هيئة التدريس ليس مجرد معلم ينقل المعرفة للطلاب أو باحث يمارس العمل العلمى فى المعمل أو فى المكتبة إنما هو مصدر إشعاع ينبغى أن يكون له تأثيره داخل الجامعة وخارجها، وعليه أن يطور ذاته باستمرار وأن يداوم على معرفة الجديد فى تخصصه بأحدث التيارات العلمية فى مجاله وإذا نظرنا الآن له نجد أنه لايحقق هذه المواصفات نظراً لضعف القدرات اللغوية فى الاتصال بالعالم الخارجى ومن ثم فى نقل المعرفة إلى وطنه - كذلك فإنه لاتتاح له الفرصة للاحتكاك بالجامعات الأجنبية وفى الخارج يتيح النظام الجامعى لكل عضو هيئة تدريس أن يأخذ عاماً للتفرغ العلمى كل ٦ سنوات وفى هذا العام يختار جامعة أخرى فى بلد آخر ليزورها ويتعرف على أحوالها وينجز من خلال ذلك بحثاً علمياً ثم يعود لجامعته مزوداً بتجربة جديدة وهكذا يظل التطوير والتجديد أهم سمات عضو هيئة التدريس».

● توصيات

ونعود لتوصيات المؤتمر التى وضعها الباحثون وقد أجمعوا على ضرورة وضع استراتيجية قومية لاختيار وإعداد وتأهيل وتقييم أستاذ الجامعة وذلك ضمن الاستراتيجية العامة وخطط الدولة التنموية فبتحقيق هذا نكون قد بدأنا فى إصلاح الجامعة بإصلاح أهم مكون فيها وهو الأستاذ الجامعى.

ولتحقيق هذا يجب:

أولاً: أن يوضع توصيف دقيق لعمل أستاذ الجامعة من حيث المهام الملقاة على عاتقه وتحديد كل منها (تدريس - بحث خدمة مجتمع) على أن تقيم هذه المهام عند تقدم عضو هيئة التدريس للترقى.

ثانياً: تلغى وظيفة المعيد والمدرس المساعد وتستبدل بعدد من المنح والبعثات الداخلية التى تعلن عنها الأقسام وفقاً



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/١

لاحتياجاتها الفعلية وتكون بنظام المسابقات والفرص المتساوية والمفتوحة لمن يتقدم لشغلها يتم تعيين عضو هيئة التدريس بإعلان عن طريق المسابقات وبمبدأ تكافؤ الفرص ويقترح أن يتابع أداء المدرس سنوياً واخيراً يؤخذ برأى الطلاب فى تقييم المواد العلمية التى تدرس لهم من خلال استبيان لتقييم أداء أساتذتهم يوجه لقياس المادة والأداء حيث يجريها بشكل نظامى الأستاذ لتحسين أدائه ويطلع عليها القسم التابع له.

● بدأنا الإصلاح

فى النهاية ذهبنا إلى الداعى إلى مؤتمر التطوير بجامعة القاهرة وهو الدكتور فاروق إسماعيل رئيس الجامعة فقال:

المؤتمر بلا شك أثيرت فيه السلبيات قبل الإيجابيات لنظام التعليم الجامعى فى مرحلة الليسانس والبكالوريوس والأسلوب المطبق منذ عام ١٩٧٢ ومر عليه أكثر من ٢٥ عاماً.. بالقطع يحتاج لمراجعة وليس اقتراح مسكنات، ولكن تغيرا جذريا لنظام التعليم الجامعى فى مصر حتى يأخذ بالنظم العالمية المتطورة وهذا أمر أصبح وجوبياً ولانستطيع التراخى فى تطبيقه فأنا أتوقع أنه فى خلال الخمس سنوات القادمة سوف تتغير أولويات ترتيب الكليات عند التنسيق طبقاً لاحتياجات السوق. مثل كليات الطب والهندسة فسوف تتراجع أمام كليات أخرى جديدة.

أما بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس فهم فى حاجة إلى إعادة النظر فى تأهيلهم ومحتاجون لتطبيق نظام التفرغ للبحوث وزيادة البعثات فى تخصصات حقيقية وأن تكون البعثات إلى جامعات متقدمة وأن يختار من يبعثون بدقة شديدة وأن يتوسع فى إرسال المبعوثين من هذه النوعية فبدلاً من أن يكون لدينا ثلاثمائة بعثة على مستوى مصر كلها ياحبذا لو أصبحت عشرين ألف بعثة بحيث يكون لدينا على الأقل عشرة آلاف مبعوث عائد للمساهمة فى نهضة التعليم والتخصصات الحديثة وفى جامعة القاهرة خطونا خطوات فى سبيل إعداد وتأهيل أعضاء هيئة التدريس سواء من حيث الجرعة التربوية أو من حيث الاهتمام باللغات الأجنبية أو مقررات الحاسبات والمعلومات والتعامل مع شبكات المعلومات إلا أننا مازلنا فى حاجة إلى المزيد بحيث نحقق نسبة معقولة من الحاسبات ولتكن بمعدل ١٠:١ يعنى جهاز لكل عشرة أعضاء هيئة تدريس بداية من المعيد وحتى الأستاذ وأيضاً نسبة ٥٠:١ طالباً يعنى جهاز لكل ٥٠ طالباً لكن عند الحديث عن جامعة القاهرة وطلابها نجد أن بها فى حدود ١٤٠ ألف طالب بالإضافة للانتساب والتعليم المفتوح ليصل الإجمالى بها إلى (٢٢٠) ألف طالب، بالقطع محتاجون لأرقام مهولة من الحاسبات والأموال ولامجال للتنصل من هذه المسئولية ويستكمل د. فاروق كلامه عن الأستاذ وعلاقته بالطالب فيقول.

فى الكليات الكبيرة مثل الحقوق والآداب والتجارة يصعب أن توجد علاقة مباشرة بين الأستاذ وطلابه، ومن هنا فالمطلوب تخفيض عدد طلاب المحاضرات إلى حد يمكن معه أن يتعرف الطلاب على الأستاذ أو العكس والاهتمام بالساعات المكتبية والتى يتلقى أعضاء هيئة التدريس مكافآت شهرية عنها.. حتى يتمكنوا من مقابلة الطلاب والإجابة عن أسئلتهم حيث إن افتقاد العلاقة المباشرة بين الأساتذة والطلاب تؤثر على المثل والقدوة المطلوبة للطلاب.

وأخيراً

انتهى مؤتمر جامعة القاهرة: وعرفنا منه كل مشاكل أساتذة الجامعة وأحوالهم التى لاتسر عدواً ولاحبيباً كما ذكروا بأنفسهم!

وقريباً سيبدأ مؤتمر آخر للمجلس الأعلى للجامعات وسيناقش نفس القضايا.

لكن فى النهاية هل سيخرج بجديد؟!

أم أنه مؤتمر وكل مؤتمر ونحن طيبون.



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٠ / ٦ / ١٩٩٩

"وأصبح الشعار الآن «ابعد عن الشر وغنى له»!!"

ياخسارة.. الجدعنة خرجت ولم تعد!!

أين الجدعنة؟! وهل ضاعت المروءة والشهامة فى زحمة الحياة المادية؟ فكثير من المواقف المخزية انتشرت على مسرح حياتنا.. التقاعس عن إسعاف مصاب، ترويع الآمنين بجرائم البلطجة، اغتصاب البنات، السطو على أموال الزوجات فى سبيل «شمة هيروين»!!، وقوف المسنين والمعاقين فى المواصلات العامة، كلها صور تؤكد أن الجدعنة خرجت ولم تعد.. وسطورنا القادمة هى رحلة للبحث عن أسباب غياب الجدعنة وكيف يمكن أن نعيدها لحياتنا مرة أخرى؟!

د. سيد صبحى عميد كلية التربية النوعية وأستاذ الصحة النفسية بجامعة عين شمس أجرى أول بحث ميدانى بعنوان «الجدعنة.. دراسة سيكولوجية فى الشخصية المصرية» وذلك بالتطبيق على عينة عشوائية حجمها ٦٩٥٠ فرداً من شباب الجنسين الذين تتفاوت أعمارهم ما بين ١٨ و٣٥ سنة ويمثلون القطاعات المختلفة (الطلاب والموظفين والعمال والفلاحين) فى ١١ محافظة هى: القاهرة، الجيزة، القليوبية، المنوفية، الغربية، الدقهلية، بنى سويف، المنيا، أسيوط، سوهاج، أسوان، واستخدم فى هذا البحث استمارة تطرح الأسئلة الآتية:

- ما رأيك فيمن يقول إن: «السكوت علامة الرضا»؟
- ما نوع السكوت الذى توافق عليه؟
- ما نوع السكوت المرفوض؟

وكشفت الإجابات عن إجماع معظم أفراد العينة من الذكور والإناث الممثلين لكل الفئات على أن «السكوت لايعبر بالضرورة عن الرضا النفسى فى كثير من مواقف حياتنا، وذلك بنسب مئوية تراوحت بين ٨٠ و٩٠٪. فالصمت الذى يظهره البعض إزاء كثير من الأخطاء الشائعة لايعبر مطلقاً عن رضائهم؟

كما اتفقت الغالبية بنسب مرتفعة تراوحت بين ٩٠ و١٠٠٪ على أن «السكوت المقبول هو الذى يأتى عن طريق الإقناع المؤدى للراحة النفسية».

كذلك أكدت الغالبية العظمى منهم بنسب أعلى تارجحت بين ٩٥ و١٠٠٪ على أن «السكوت المرفوض يكون ناتجاً عن القهر والقمع!» فالشخصية القوية التى تتسم بالجدعنة تصمت عند الاقتناع بظروف الموقف بينما تلوذ الشخصية الضعيفة والبعيدة عن الجدعنة بالصمت المرضى بالمثل القائل: «ابعد عن الشر وغنى له!!»

● **الفروسية!!**

وحول نتائج هذه الدراسة يقول د. سيد صبحى: الدراسة تتناول «الجدعنة» وفقاً للاستخدام الشعبى للكلمة وليس وفق معناها فى قواميس اللغة العربية، فنقصد بها أصحاب الفروسية فى الأداء والتصرف وحسن المعاملة، فهى لاتعرف خداع الحضارة الغربى الذى يحاول إلغاء المشاعر وإنما تسعى للبحث عن الحلول النابعة من الإطار الدينى الخلقى!

فالجدعنة تعبير عن الإنسان الراقى المحب لغيره، والجدع هو الشهم النبيل الذى يعرف الواجب والحق والأصول الدينية.

● البعض يخلط بين الجدعنة والتهور.. فما



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١/٦/١٩٩٩

الحد الفاصل بينهما؟!

- الجدع يسارع تلقائياً بمد يد المعونة للمحتاجين وإغاثة الملهوفين كإسعاف مصاب أو انتشال غريق أو حماية أعراض الفتيات.

أما المتهور، فهو من يقحم نفسه فى مشاكل غير مأمونة العواقب مثل التورط فى معركة دامية بين مجموعة بلطجية!!

● لماذا أصبحنا نفتقد الجدعنة؟

- لأننا ابتعدنا عن أصالتنا وقيمنا وأصبنا بحالة من فقدان الهوية.. لانعرف هل نحن مصريين أم أتراك أم شوام أم «كوكتيل»؟!

بل إن البعض لم يعد يكترث بالعلاقات الاجتماعية الحميمة لرضاه بالأسلوب السطحى للحياة الذى لايهتم إلا بالمصلحة العابرة والمكاسب السريعة!

فالكثيرون يعيشون بدون أى وعى حقيقى بالحياة رغم علامات الرضا التى قد تبدو على وجوههم، فيزداد إحساسهم بالرضا الحسى بينما يتضاءل شعورهم بالرضا النفسى وهكذا تشتعل الصراعات داخلهم، فليس بالخبز وحده يحيا الإنسان!! فالجدع الحقيقى من يتعاطف مع الآخرين بدون مقابل.

● كشفت الدراسة عن شيوع الإحساس بعدم الرضا والميل للانسحاب من مواقف الجدعنة.. فما أهم المتغيرات الجديدة التى تقف وراء هذه الظاهرة؟

- غالباً ما يشعر الإنسان بالرضا كلما نجح فى الموازنة بين إشباع احتياجاته النفسية والعضوية، وباستطلاع آراء عينة من الشباب تبين أن الشعور بالتبرم والضيق يكون وليد مرور الشخص بمواقف عجز لم يقوَ فيها على فعل أى شىء أو لشعوره بافتقاد الحرية، وكأنه ريشة ضئيلة فى مهب ريح عاتية!!، أو حينما يتحول لآلة صماء لاتقوى على الأخذ والعطاء، بل ويتملكه هذا الشعور البغيض عندما يرى المحيط الاجتماعى مغلفاً بطابع النفاق وكل فرد يلهث وراء مآربه ولو على حطام الآخرين.

● جدعنة.. «فشنك»!!

● ما أهم الظواهر السلبية التى تفشت فى مجتمعنا نتيجة غياب الجدعنة؟

- الشعور العام بالوحشة والاغتراب الناجم عن سيطرة النظرة التى تحكم على الأمور بالكم، فقيمة الرجل الآن تتحدد بمقدار ما يملك وبمدى وجاهة وظيفته.. فالمدير أثقل وزناً من العامل رغم أن إنسانية العامل قد تكون أغنى وأعمق من إنسانية المدير!! والميل إلى «الأنا» التى تعنى الخروج من المواقف والمشكلات مثل الشعرة من العجين بدون مشاركة فعالة أو ذرة إحساس بالمسئولية!

بالإضافة لإدمان «المظهرة» والولع باقتناء الأشياء الثمينة رغم عدم الحاجة إليها، فضلاً عن التملص من مسئولية الكوارث الطارئة (زلزال، حادثة قطار،...) أليس من سلوك الجدعنة قراءة أبعاد الكارثة قبل حدوثها؟!!

والأدهى أن إنسان العصر أضحى يعيش فى دوامة من الضياع والقلق لاختلال علاقته بنفسه بسبب انعدام إحساسه بذاته فى عصر التكنولوجيا والآلية المتقدمة!!

وليس أدل على خطورة غياب الجدعنة من ارتفاع معدلات الانتحار فى المجتمعات التى ارتقى فيها سلم الحضارة وزاد ضغط الماديات ووفرت كل سبل الراحة والرفاهية لمواطنيها ولكنها فشلت فى الوصول بهم لمرحلة السعادة النفسية!!

ويضيف د. سيد صبحى: والأكثر خطورة، صور الجدعنة الزائفة التى غزت مجتمعنا كالإدمان والبلطجة والاغتصاب، فالغريب أن بعض المدمنين يتصورون - وهماً - أنهم «جدعان»! فكيف يعتبر المدمن جدعاً والإدمان مفتاح لكل الشرور، فهو يحرق أعصاب صاحبه ويدفعه إلى الاختلاس والتزوير والاغتصاب والبلطجة!

كذلك نرى الآن فتيات وسيدات يشربن «شيشة» فى المقاهى العامة معتقدات أن هذا السلوك المعيب نوع من الجدعنة!!

ما موقف الجيل الصاعد من «الجدعنة»؟

للأسف، الشباب يسيئون فهم «الجدعنة»، فأغلبهم يعتقد أن قمة الجدعنة فى «الفهلوة» و«البلطجة» و«المظهرة» وإجادة اللغة الشبابية المستحدثة مثل: «روشنة» و«سيكو» و«شيكاتو» و«بيئة»!!

فمؤشرات الدراسة الميدانية تدل على ميل معظم شباب اليوم إلى الشخصية المدردحة، «الفهلوية»، غير القادرة على تحمل المسئولية والتى عادة ما تظفر بإعجاب مزيف!!

والطريف أن بعض الشباب ذكر: «الجدعنة يعنى أبقى واد.. كدة روش»

● هل لاتزال هناك رموز للجدعنة فى مجتمعنا؟!

طبعاً، فالصورة ليست قاتمة تماماً وإنما



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/١

تتخللها نقاط مضيئة.. فابطال انتصارات اكتوبر اعطونا دروساً فى الجدعنة، وكل مواطن مصرى تبرع بدمه أو ماله فى كارثة زلزال اكتوبر ١٩٩٢ يعتبر رمزاً من رموز الجدعنة، وايضاً كتائب التعمير فى توشكى تحت إشراف الرئيس حسنى مبارك قائد مسيرة التنمية ومايسترو المشروعات العملاقة نموذج لقمة الجدعنة تجاه مصر وشبابها، ولاننسى الجهود المخلصة للسيدة الفاضلة سوزان مبارك لخدمة الطفولة وذوى الحاجات الخاصة فضلاً عن نجاحها الفائق فى تحقيق حلم القراءة للجميع!!

● فخ.. العولمة

● كلنا نحلم بعودة جدعنة زمان.. فما توصيات الدراسة لبلوغ هذا الهدف؟

- علينا بالعودة فوراً إلى الأصالة المصرية والالتزام بالأخلاق والمبادىء الدينية، فيجب أن ندافع عن قيمنا مهما كانت نداءات الماديات صاخبة الإيقاع، مع وضع المصلحة العامة فوق اية اعتبارات شخصية، بل نحن الآن فى أمس الحاجة للاهتمام بالعلاقات الحميمة حتى نستعيد مناخ المودة والتراحم والتعاون.

هند بنداري

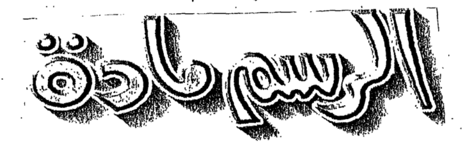


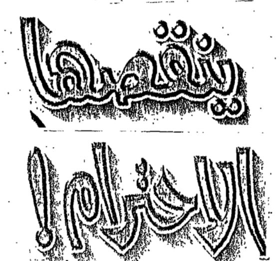
المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٠/٦/١٩٩٩

في امتحانات

آخر العام:





تحقيق: عبير صلاح الدين

ريشة: وليد طاهر



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٠ / ٦ / ١٩٩٩

من بين تلك المواد التى يؤدى فيها الطلاب الامتحان هذه الأيام مادة من عشرين درجة.. وتضاف درجاتها للمجموع.. لكنها مع ذلك مادة غير محترمة.. النجاح فيها من أربع درجات فقط.

لا يهتم بها الطلاب ولا يرى المعلمون مشكلة فى الوقوف خارج لجان الامتحان اثناء أداء الطلاب لامتحان هذه المادة.. وإذا انخفضت نسب النجاح .. يجب أن ينجح جميع الطلاب فيها دون درجات رأفة.

ولم لا.. فأى خطوط يمكن أن تسمى رسما.. وبإضافة الألوان - اية ألوان - يمكن أن تسمى لوحة فنية.

وهنا نتساءل: إذا كان الوضع كذلك فلم إذن نبقى على هذه الحصص داخل الجدول المدرسى؟!

فى البداية أكد لى الدكتور مراد بباوى الباحث بشعبة تطوير المناهج بالمركز القومى للبحوث التربوية التى تساهم عبر شبكة الفيديو كونفرس التابعة لوزارة التربية والتعليم فى إعطاء دورات تدريبية لمعلمى التربية الفنية بجميع محافظات الجمهورية أن مادة التربية الفنية هى مادة لاقيمة لها بالنسبة لأولياء الأمور الذين يجهلون أهمية ممارسة هذا النشاط، وهى وإن كانت مادة نجاح ورسوب وتضاف إلى المجموع أيضا بالمرحلة الإعدادية إلا أن النجاح فيها لا يتعدى الحصول على أربع درجات، وإذا أراد مدير المدرسة أو الإدارة التعليمية رفع نتيجة النجاح فما أسهل أن ترفع درجات الراسبين فى التربية الفنية أو الرسم لأنهم يعتقدون أن درجاتها تخضع لتقييم عام دون أسس موضوعية، وليس هذا صحيحا.. فتقييم أية لوحة فنية له معايير حسابية يعرفها المعلمون وموجودة بالكتب التى توزع عليهم، ويبقى الأهم أن يؤمن الجميع أن الفن ليس هدفا، لكنه وسيط تربوى يعود الطلاب على الكثير من القيم الإيجابية كالنظام والنظافة والإيقاع والتعامل مع ما حولنا بتسامح.

● **خبرات وعلاج**

هناك فكرة خاطئة تسود بين الغالبية العظمى وامتدت إلى النظام التعليمى وهى أن الفن ليست له وظيفة فى بناء الكائن البشرى.. بهذه الكلمات بدأ الدكتور حمدى عبد الله عميد كلية التربية الفنية حديثه معى.. ثم تابع: يعتقد بعض المعلمين أو أولياء الأمور أن مادة التربية الفنية لا تفيد سوى من يريد أن يكون رساما أو فنانا فقط، والصحيح أنها مادة دراسية مثل بقية المواد تقدم للطالب خبرات يستفيد بها فى حياته مثلما يستفيد من دراسة الرياضيات والعلوم واللغة العربية، فالتربية الفنية وخاصة الرسم تضيف للطالب بعدا جماليا يمكنه من التعامل بشكل راق فى حياته.. يرتدى الملابس المتناسقة الألوان، يحافظ على بيئته نظيفة وجميلة، يرتب منزله وغرفته بشكل جمالى، إلى جانب أن التربية الفنية يمكنها أن تساعد الطالب فى استذكار وتذكر بعض المواد الدراسية ويربطها ببعضها البعض والعلاقة بين كل جزئية وأخرى، عن طريق الرسم التخطيطى للموضوع الدراسى واستخدام ألوان لكل جزئية أو تفريعة وبالتالى يمكن استرجاع أية معلومة عن طريق تذكر الشكل التخطيطى وألوانه، وكانت هذه الطريقة هى طريقتى - والحديث مازال للدكتور حمدى - فى استذكار دروسى فى المرحلة الثانوية.

وهنا تتدخل الدكتورة سهير إسحق رئيس قسم علم النفس التربوى بكلية التربية الفنية لتضيف أبعادا أخرى لأهمية هذه المادة فى شخصية الطفل أو الإنسان بشكل عام ، فهناك نظرية طبية - فسيولوجية - تؤكد أن فهم الفن الذى يشغل الناحية اليمنى من المخ يساعد على زيادة فاعلية الناحية اليسرى المسئولة عن فهم المواد العلمية من الناحية الحسية والحركية، وأسلوب التفكير أيضا، تخيل وضع جسم فى تمرين أو مسألة فى الهندسة الفراغية، فإذا تعلم الطفل أو الطالب أهمية الأبعاد وتأثيرها على الأشكال فإن هذا سيفيده فى فهم العلوم والجغرافيا، والفن كلغة لها مفرداتها التى تعتمد على وضع لون بجانب لون وشكل بجانب شكل وخط بجانب خط وتفاصيل دقيقة أخرى.. ترتبط بتعلم اللغات التى تعتمد على وضع جملة بجانب جملة مع مراعاة بعض التفاصيل الأخرى.

أما الوظيفة الأكثر أهمية للفن فهى الوظيفة



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١/٦/١٩٩٩

النفسية ـ أو على حد تعبير د. سهير ـ الوظيفة العلاجية، حيث يقوم التعبير بالرسم. أو الخامات المختلفة من جانب الطفل أو الطالب فى المرحلتين الابتدائية والإعدادية بدور التنفيس عما يشعر به من أزمات أو مشكلات قد تظهر فى شكل عدوانية ضد الآخرين أو انطواء أو غيره، ولهذا فإن من يمارسون الفن فى المراحل الأولى من عمرهم يمرون بمرحلة المراهقة بنجاح ودون أية مشكلات نفسية، كما يتميز هؤلاء أيضا بتكامل شخصيتهم ووعيهم.

● عقدة الفنان

● وأسال د. سهير لكن بعض مدرسى الفن قد يتسببون فى عزوف الطلاب عن ممارسة الفن عندما يعطون كل وقتهم وتقديرهم لأصحاب المواهب ولا يكون من نصيب الباقين ـ وهم الغالبية ـ سوى التوبيخ.

ـ هذا صحيح.. فبعض المعلمين خاصة فى المرحلة الابتدائية غير متخصصين فبعضهم يدرس كل المواد ومن بينها التربية الفنية والبعض من خريجى الفنون الجميلة أو التطبيقية أو قسم الزخرفة من المدارس الصناعية ويقومون بالتدريس فى المدارس الإعدادية، ويتعاملون مع الطلاب على أنهم رسامون كبار وليس لديهم فكرة عن المستويات المختلفة للطلاب من حيث استعدادهم لاستخدام الألوان أو الخامات المختلفة عبر المراحل العمرية المختلفة ،وهذا يدركه جيداً مدرس التربية الفنية الذى تخرج فى كلية التربية الفنية حيث يتعلمون كيف يوجهون الطفل للإمساك بالقلم والفرشاة فالكتابة غير الرسم، ويوجهونه أيضا إلى النظر إلى الأشياء حوله والتدقيق فيها مثل قطعة من ثمرة خضار أو فاكهة بعد قطعها طوليا أو عرضيا وتأمل أجزائها ونقلها فهذا يساعد الطفل على اكتشاف الأشياء ويدربه على الرسوم المختلفة المطلوبة فى مادة العلوم أوالرياضيات أوالجغرافيا وكذلك الخط العربى، فمعرفة النسب والأبعاد أمر مهم، وليس هناك طفل غير فنان، والمدرس الواعى هو الذى يشجع الجميع ولا يجعل الفن مجرد نقل للطبيعة أو يحكم على العمل الفنى بمدى مطابقته للطبيعة، لأن الفن إعادة تمثيل للطبيعة.

● غرفة الرسم

إيمان منير مدرسة تربية فنية بإحدى المدارس الإعدادية للبنات تخرجت فى كلية التربية الفنية وتحاول أن تطبق ما تعلمته بالكلية على الطالبات وتعودهن على استخدام الجلود والمعادن والأخشاب فى صنع عرائس ومعلقات وأعمال فنية حتى تشترك بها المدرسة فى المعرض الذى يقام على مستوى الإدارات التعليمية، ومن الورق يصنعون كروتا للمدعوين بألوان جميلة، لكن ميزانية المدرسة لاتكفى للاستمرار فى عمل هذه الأشياء طوال العام، فميزانية التربية الفنية لا تتعدى ١٠٠ جنيه فى العام كله لجميع فصول المدرسة، بالإضافة إلى أن هناك معوقا آخر هو ضيق غرفة الرسم (المرسم) بالنسبة لعدد الطالبات بما لا يدع الفرصة لى لمتابعة ٥٠ طالبة أو أكثر فى حصة واحدة، ولو كان هناك عدد أكبر من مدرسى الرسم لأمكن تقسيم الفصل على معلمتين تتولى كل واحدة مجموعة يمكنها الإشراف عليها، لكن المشكلة أن هناك عجزا كبيرا فى معلمى التربية الفنية، لدرجة أن هناك مدرسة إعدادية بإدارة غرب القاهرة لا يوجد بها غير معلمة تربية فنية واحدة تخدم أكثر من ٢٠ فصلاً بمعدل حصتين أسبوعيا لكل فصل، والسبب فى ذلك يرجع إلى هروب خريجى كلية التربية الفنية من العمل بالتربية والتعليم لقلة ما يحصلون عليه من عائد، ولذا نادراً ما يقبل الرجال العمل فى هذا المجال ويتجهون للعمل فى مجالات أخرى، والبعض من الفتيات يقبلن، صحيح أن الوزارة بدأت الآن فى تخصيص نسبة ٢٪ من عائد المجموعات الدراسية لمدرسى الأنشطة الزراعية والفنية وغيرهما كتعويض لهم عن عدم اشتراكهم فى المجموعات الدراسية، لكن هذا لا يعنى أكثر من حصول الواحد منهم على مبلغ يتراوح ما بين ٥ و ١٢ جنيها شهريا، وقد سمع الكثير من معلمى التربية الفنية أن الوزارة



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٩٩٩/٦/١

ستمنحهم بدل تفرغ خاصا بهم سيصل إلى ٣٠٪ من المرتب بشرط اشتراكهم بنقابة التشكيليين، لكن الأمر لم يصل لحيز التنفيذ بعد.

الدكتور مراد بباوى يرى أن مشكلة الخامات ليست هى الأساس فى إهمال حصص التربية الفنية لأنه يؤمن بالمثل المصرى (الشاطرة تغزل برجل غزالة) وأن التحجج بقلة الميزانيات ليس مبررا، فهناك الكثير من البدائل، فإذا لم يوجد ورق للرسم يمكن للطالب أن يقوم بالرسم بالطباشير على أرض فناء المدرسة كتخطيط الملعب بمساعدة المعلم وبقية الطلاب فهذا ينمى روح التعاون والجرأة، وباستخدام الجرائد القديمة أو المجلات القديمة يمكن أن يقص الطالب صور الأشخاص أو العمائر والبيوت وغيرها ويلصقها على ورق أبيض بطريقة جديدة ليكون شكلا جديدا بقليل من النشا، ويسمى هذا (الكولاج)، وهناك الكثير من الأفكار الأخرى لاستخدام نفايات المنازل من علب الكرتون أو علب السمن أو القلل المكسورة، أو قصاصات القماش، أو علب الشامبو أو علب المعجون الفارغة بعد فتحها واستخدامها بأشكال معينة لصنع مقلمة أو عرائس، أو جوانتى للعب باستخدام أزرار قديمة أو خرز، ويمكن أن يصبح المنتج النهائى مصدر دخل للطالب إذا قام بعرضه للبيع كما يفعل الطلاب فى العديد من بلاد العالم.

ويرى الدكتور مراد أن المشكلة فى المعلم نفسه الذى يستطيع أن يتعامل مع الطلاب والخامات والمنهج والإدارة المدرسية بوعى، ففى المرحلة الابتدائية خاصة خلال السنوات الثلاث الأولى هناك مدرس واحد لجميع المواد الدراسية، ويعتمد فى تدريس الفن على اجتهادات شخصية، حيث لم يدرس منهج التربية الفنية إلا خلال فصل دراسى واحد خلال مرحلة التاهيل الجامعى التى يأخذها معلمو هذه المرحلة من خريجى دبلوم المعلمين، وفى الصفين الرابع والخامس الابتدائى ليس هناك مدرس رسم تربوى متخصص.. فهو فى الغالب خريج دبلوم مدارس صناعية أقسام زخرفة وأحيانا أقسام سيارات(!!)

ومنهم من كان أمين معمل، والبعض الآخر مدرس لمادة دراسية كاللغة العربية أو الرياضيات لكنه مريض ويطلب جدولا مخفضا فتوكل له إدارة المدرسة تدريس الرسم، وفى جميع هذه الحالات فاقد الشىء لايعطيه، وفى المرحلة الإعدادية هناك أيضا نوعيات مختلفة للمعلمين فمنهم خريجو الفنون الجميلة والتطبيقية والقليل المؤهل هم خريجو التربية الفنية الذين يدرسون بجانب دراستهم لجميع الفنون خلال خمس سنوات دراسية بالكلية مناهج تربوية لمراعاة المراحل العمرية للطلاب وكيفية التعامل معهم وترغيبهم فى ممارسة الفن وتذوقه.

● الرسم بالكمبيوتر

آخر التقنيات التى تستخدم فى تعلم الرسم الآن خاصة بالمدارس الخاصة التى تتوافر فيها أجهزة الكمبيوتر هى استخدام هذه الأجهزة لتعليم الرسم للتلاميذ من خلال برنامج متوافر بأغلب أجهزة الكمبيوتر، وهناك خلاف كبير بين أساتذة التربية الفنية فى جدوى هـذه التقنيـة ففى حين تراها د. سهير إسحق كارثة، لأن التعبير بالرسم لا يجوز أن يكون تعبيرا آليا عقيما لا يستخدم فيه الطالب سوى الأزرار وليس الفرشاة والقلم ولا يستخدم فيه التفكير الحقيقى فى التعبير والتخيل، بينما يرى الدكتور حمدى عبد الله أن هناك أجهزة كمبيوتر مزودة بالأقلام ويمكن للمستخدم أن يختار سمك القلم للرسم على أسكتش متصل بالكمبيوتر وبمجرد أن يرسم الطالب عليه يظهر نفس الرسم على شاشة الكمبيوتر، ويمكن للمستخدم أن يختار الألوان التى يريدها، وأن يخرج برسوم مختلفة الألوان لنفس الرسمة الأصلية وبإضافة تكوينات أخرى لها، وهذا فى النهاية يكسب الطالب مهارات أكبر من تلك التى يتعلمها من الرسم بالطريقة التقليدية، لكن هذا لا يمنع أهمية أن تكون البداية فى تعلم الرسم بالطريقة التقليدية كما يؤكد الدكتور بباوى لأنها هى الأساس فى تعلم الإبداع والتفكير.

●●

فى النهاية أرجو أن يكون هذا التحقيق بداية للتفكير فى إعادة النظر لهذه المادة الدراسية.



المصدر : المســـــاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١١/٦/١٩٩٦

نقطــــة .. فوق حرف ساخن

فى يوم اللقاء الأسبوعى يبدو حوار الاصدقاء شيقا و. ساخنا أبدؤه بالاعتذار للقارىء الذى وقع رسالته بالحروف الاولى من اسمه (أ س. م) طالب ثانوية ازهرية - الحامول - برارى .. واعتذر له لعدم نشر موضوع رسالته .. رغم انه يناقش قضية هامة .. وقد سبق أن تناولتها فى سطور سابقة .. واننى احترم رأيه .. بل وأؤيده فيما ذهب اليه.. ولكن .. ان يراسلنى بالحروف الاول من اسمه .. فهذا ما يخرج صداقتنا .. عن مسارها الانسانى .. القائم على الصراحة والوضوح !!

خايف من ايه ياراجل .. ان خفت ما تقول .. وان قلت .. ما تخاف ؟!

●● ويعاتبنى القارىء الفاضل اسماعيل محمد الهوارى من الزقازيق على اغفال «الدوائر الفنية والاعلامية» الاحتفال بذكرى مولد الشاعر مرسى جميل عزيز .. وكان واجبا على أن انبه .. أو على الأقل التنويه ..

■■ وأود ان أوضح شيئا هاما للقارىء الفاضل .. وهو ان الشاعر مرسى جميل عزيز .. كان ومازال .. رغم رحيله .. من أعذب الشخصيات التى عرفتها فى حياتى .. ان لم يكن اعذبهم !! .. و فى رأيى .. ان اغفال الاشارة فى الدوائر المغنية لمناسبة مولده .. لن تنال من خلود عذوبة وشفافية اشعاره على أصوات المشاهير.

● سيرة الحب (أم كلثوم) - أنا قلبى إليك (فايزة) سنوف أحيا (فيروز) و (فى يوم فى شهر) لعبد الحليم.

●● تؤيدنى القارئة الفاضلة هالة العيسوى (المهندسين) والقارىء منصور المنياوى (السنبلاوين) و (ابراهيم ابو المكارم) (من الفيوم) فيما طالبت به من الالتفات الى مودعى الريان الذين (وقعوا من قعر القفه) على حد قولهم .. لأن رصيدهم يزيد على عشرة آلاف جنيه!! وتقول (هالة) : إنها لا تملك من حطام الدنيا كلها .. سوى هذا المبلغ .. الذى لو صرفته .. سوف يحل لها مشاكل عصبية .. (تصيبوها) !! ويشارك (منصور وابراهيم) .. بنفس الحرارة .. وان كنت لا املك سوى لفت النظر .. والتمنى .. ان تنتبه اجهزة رد حقوق مودعى الريان .. إلى أن النظرة الخاطئة لاصحاب الارصدة التى تزيد على عشر الاف جنيه .. لا تعنى أبدا .. بانهم اثرياء.. ولا ينفع التعامل معهم .. من منطق المثل اياه : «الصيت ولا الغنى»!! وافضل المعروف إغاثة الملهوف.

●● والقارىء الفاضل فتحى احمد طاووس من بورسعيد .. يغتنم فرصة حديثى عن اقامة معاهد متخصصة للسيرك فى مصر.. ويسألنى : عن كيفية الالتحاق بهذا المعهد ؟! ويسألنى أيضا : لماذا يتجاهل التليفزيون اذاعة فقرات من هذا الفن الجميل ؟!

■■ اما عن السؤال الاول .. فإن ادارة المعهد الجديدة سوف تعلن عن فتح باب القبول به .. متى تمت الاجراءات الرسمية لانشاء المعهد .. واما عن السؤال الثانى .. فهو منك .. الى رئيسة التليفزيون مباشرة .. لعلها تصدر اوامرها .. بعدم تجاهل هذا الفن الجميل .. على حد قولك!!

●● وتعترض شيرين اسماعيل الصفتى وسامح عبدالرؤوف من القاهرة .. على الاسراف فى نشر صور حفلات اعياد ميلاد الفنانين .. والفنانات اللاتى يظهرن وهن يرقصن .. ويتمايلن ؟!

■■ موش فاهم .. اعتراضكم على ايه .. امال الناس فى اعياد ميلادها يعملوا ايه .. يشربوا قهوة سادة .. ويحطوا اديهم على خدهم .. خليهم ينبسطوا زى مايبسطونا .. والا ايه ؟!!

رأفت الخياط



المصدر : الأهـــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١١ / ٦ / ١٩٩٩

تزويد المدارس الصناعية بنموذج سيارة تعمل بالكهرباء

تجرى شركة النصر لصناعة السيارات دراسة بهدف تزويد المدارس الثانوية الصناعية بهياكل سيارات شاهين تعمل بمحرك كهربائي، وذلك كوسيلة تعليمية سواء فى هذه المدارس أو مراكز التدريب المهني.

وصرح المهندس صلاح عبدالمقصود مدير عام منطقة القاهرة بانه قد تم بالفعل بالتعاون مع الصندوق الاجتماعى والمؤسسة الفرنسية لتعليم الكبار عمل هياكل تعليمية للسيارة شاهين بمحرك كهربائى وتزويدها بمراكز التدريب بمحافظات كفر الشيخ والشرقية والقاهرة والجيزة. ويتم تشغيل جميع الأجزاء الميكانيكية عن طريق محرك كهربائى ويمكن لمدارس القيادة الاستفادة من هذا النموذج فى تعليم المتدربين والقدرة على تصليح السيارة قبل الذهاب إلى مركز الخدمة أو الميكانيكى فى الأعطال البسيطة أو إمكانية تحديد العطل بالسيارة.

واضاف صلاح عبدالمقصود أن الشركة فى طريقها للحصول من وزارة الداخلية على ترخيص يسمح لها بتعليم القيادة بهدف توسيع نطاق خدمة ما بعد البيع، وليس بهدف ربحى، حيث يتمكن المتدرب من ان يتعلم اصول القيادة على سيارة تم تجهيزها لهذا الغرض بعجلتى قيادة من خلال معلمين على أعلى مستوى ومدربى ميكانيكا وكهرباء ايضا من خلال النموذج الميكانيكى المعد لهذا الغرض.

محمود خليل

المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١١ / ٦ / ١٩٩٩

حتى تحقق المكتبة أهدافها: ضرورة تنويع وتجديد مجموعات المصادر

لم يعد التنافس بين القوى العظمى والكبرى - الآن - صراعا عسكريا، بقدر ماكان سباقا فى مجال التعليم والعلم. ومن هنا أعلنت القيادة السياسية فى مصر أنه: «آن الأوان لتوجيه أكبر قدر من اهتمامنا وجهدنا إلى مستوى التعليم فى مصر، والتركيز على تنمية قدرة الطالب على استيعاب حقائق الحياة المعاصرة وتطويرها بما يخدم قضية التطوير والتنمية، وبما يتواءم مع التحديات المتجددة ويشكل التعليم اليوم أساسا للأمن القومى فى المجال السياسى والاقتصادى والاجتماعى والعسكرى، وكان من الضرورى تطوير السياسة التعليمية ومراجعة أساليب وطرق التعليم والتعلم، واستحداث استراتيجية جدية تضمن إعداد المواطن إعدادا جيدا لتنمية قدراته ومهاراته التى تمكنه من العيش فى مجتمع المعلومات، والتعامل معها ومصادرها وأنظمتها تعاملا إيجابيا، مستخدما كل ما أتاحه العصر من تكنولوجيا المعلومات. وهنا يبرز الدور المحورى للمكتبات المدرسية التى تختار وتقتنى وتنظم وتعد مختلف أنواع وأشكال مصادر المعلومات التى يحتاجها الطالب. ولانعدو الحقيقة إذا قلنا: إن المكتبة المدرسية هى أساس التعليم الحديث المبنى على المصادر وتنوعها، وهى محور العمليات التعليمية والتربوية بالمدرسة المعاصرة.

ومن هنا تأتى أهمية كتاب «مجموعات المصادر بالمكتبة المدرسية، البناء والتقييم والتنمية» الذى أصدرته الدار المصرية اللبنانية من تأليف الدكتور حسن عبدالشافى الذى يؤكد فيه أهمية المكتبة المدرسية وفعاليتها فى تحقيق أهداف التعليم عن طريق خدماتها المتنوعة وأنشطتها المتعددة التى تحقق الأهداف التربوية والتعليمية والثقافية، فضلا عن تكوين المجتمع القارئ الذى يتجه إلى استخدام المعلومات والقراءة لتحقيق التنمية الذاتية والتعليم المستمر طوال الحياة.

والمكتبة المدرسية ليست مهمة للطالب فقط، وإنما هى أيضا ضرورة لتنمية قدرات ومهارات المعلمين.

ويبين المؤلف أهمية مجموعات المصادر التعليمية التى تقتنيها المكتبة المدرسية، فهى الركيزة الأساسية لتقديم الخدمة المكتبية على مستوى عال وفعال ومؤثر فى محيط المجتمع المدرسى، وهى المحك الرئيسى لجودة خدماتها ومناسبتها كما ونوعا لاحتياجات المستفيدين من التلاميذ والطلاب والمعلمين، والوفاء بمتطلباتهم من المواد التى يستخدمونها.

وتحدد مجموعات المصادر التربوية التى يوفرها النظام التعليمى بالمكتبة الشاملة مدى كفاءة النظام

الداخلى وقدرته على تحقيق اهدافه، فالمدخلات الجيدة هى التى تتضمن مخرجات جيدة إذا أحسن استخدامها وتوظيفها بفعالية لخدمة الأهداف التعليمية والتربوية. ومن هنا تاتى اهمية البناء الجيد لمجموعات المصادر بالمكتبات المدرسية.

ويؤكد المؤلف اهمية تقييم مجموعات المصادر فلابد أن تغطى كافة متطلبات المناهج المدرسية والاحتياجات المدرسية المتنوعة للمستفيدين من طلاب ومعلمين، ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب والاختلاف فى القدرات والاهتمامات والميول.

والكتاب لاغنى عنه للعاملين بالمكتبات المدرسية فهو يرشد إلى إجراءات الاختيار الجيد لمصادر المكتبة المطبوعة وغير المطبوعة، حتى يتم تزويد المكتبات المدرسية بأفضل المصادر تلبية لاحتياجات ومتطلبات العملية التعليمية والتربوية واهتمامات المستفيدين.



إعلان نتائج الاعدادية أوائل يوليو وارتفاع نسب النجاح فى مادة اللغة العربية

كتب - أيمن المهدى:

تقرر إعلان نتائج إمتحانات الشهادة الاعــــدادية التى بدات امس فى بعض المحافظات خلال الاسبوع الأول من يوليو المقبل وقد بدأت لجان تقدير الدرجات بالقاهرة والجيزة اعمالها فى تصحيح مادة اللغة العربية وأكدت العينات المبدئية ارتفاع نسب النجاح وحصول نسبة كبيرة من الطلاب على درجات عالية.

واصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم تعليمات الى جميع مديريات التربية والتعليم بالمحافظات بضرورة المتابعة الميدانية لأعمال الامتحانات وعلاج اى مشاكل قد تظهر.

وصرح السيد محمد خليل وكيل اول وزارة التربية والتعليم بان جميع اعمال الامتحانات سواء للشهادة الاعدادية او للدبلومات الفنية تسير بصورة طبيعية كما يجرى الاستعداد الجاد لبدء امتحانات شهادة الثانوية العامة بمرحلتيها خلال الاسبوع بعد المقبل.

وقال إنه لاتعارض بين اجراء امتحانات الاعدادية والدبلومات فى نفس الوقت حيث جرى فصل المدارس الاعدادية عن لجان الدبلومات وتم توفير جميع المندوبين ومقدرى الدرجات وتجرى الان اعمال التصحيح بصورة طبيعية للشهادتين.

واضاف أن امتحانات الاعدادية ستنتهى يوم ١٦ يونيو المقبل بينما امتحانات الدبلومات الفنية ستنتهى يوم ١٧ من نفس الشهر لتبدأ امتحانات الثانوية العامة من يوم ١٩ يونيو.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١١/٦/١٩٩٩

تدريب ٢٢٦ الف معلم على وسائل التكنولوجيا

الإسكندرية ـ من سهيلة نظمي:

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أن مصر كلها بايعت الرئيس حسنى مبارك انطلاقا من إيمانها وحبها واقتناعها بهذا الرجل الذى عبر بمصر من الهزيمة إلى النصر فى حرب اكتوبر، وسيعبر بها إلى الألفية الثالثة. وأعلن انه فى عهد الرئيس مبارك تدرب ٢٢٦ الف معلم فى العامين الأخيرين على أحدث وسائل التكنولوجيا من خلال شبكة الكونفرنس المتقدمة جدا فى مجال الاتصالات كما ذهب ٥ الاف معلم إلى أرقى الدول للتدريب على احدث وسائل التعليم، كما ادخل الرئيس مبارك الكمبيوتر ووسائل الاتصال والوسائط المتعددة الحديثة فى ١٨ الفا و٥٠٠ مدرسة. جاء ذلك خلال المؤتمر الموسع الذى حضره أكثر من ٥ الاف معلم وطالب وولى امر من مدارس المعاهد القومية بالاسكندرية الذين يبلغ عددها تسعة معاهد جاءوا لمبايعة الرئيس مبارك لفترة رئاسية جديدة. كما اعلن الوزير أن أكثر من ٢٥ الف طالب وطالبة من الاسكندرية قاموا بمبايعة الرئيس مبارك والقى ٩ طلبة وطالبات يمثلون المعاهد القومية فى الاسكندرية كلمات فى الحفل الذى اقيم امس وطالبوا فيها بمبايعة الرئيس مدى الحياة وليس لفترة قادمة فقط، كما اعلنت انعام الدفراوى مديرة مدارس النصر للبنات أن المعاهد القومية شهدت تطورات وتحديثات كثيرة منذ تولى الرئيس مبارك.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١١/ ٦ /١٩٩٩

شكوى من امتحان التاريخ بدبلوم السياحة والفنادق

تلقت الاهرام عدة شكاوى من طلاب الصف الثالث لدبلوم السياحة والفنادق وقد اشتكت طالبات مدرسة سان استيفانو من صعوبة مادة التاريخ وحدوث شكاوى جماعية من الطالبات.



المصدر : الأحـــرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١١/ ٦ /١٩٩٩

حلمى: نقابة المعلمين تشارك فى تطوير التعليم الابتدائى والاعدادى

اكد الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ونقيب المعلمين على التعاون المسئول بين النقابة ووزارة التربية والتعليم فى مجالات ابداء الراى حول السياسات التعليمية وكل ما ينهض بالعملية التعليمية ويرعى مصالح المعلمين ادبيا وتربويا وماديا.

واشار نقيب المعلمين خلال اجتماع هيئة النقابة بحضور د. حسين كامل بهاء الدين الى مشاركة النقابة فى مؤتمرات تطوير التعليم الابتدائى والاعدادى واعداد المعلمين وتم نشر راى النقابة حول موضوع الدروس الخصوصية بجميع ابعاده ووسائل المعالجة وكذا الراى فى موضوع اعمال السنة. كما اشار الدكتور حلمى الى خطاب الرئيس مبارك فى عيد العمال حيث اكد على مشاركة النقابات مع



مصطفى كمال حلمى

الاجهزة التنفيذية للوصول الى سياسات فعالة فى مجالات التنمية البشرية والتدريب. واضاف نقيب المعلمين ان النقابة قد طلبت من الوزارة الافادة عن خطتها حول حاجتها من المعلمين فى مختلف التخصصات على مدى السنوات الخمس المقبلة كما طلبت النقابة معرفة سياسات التدريب للمعلمين فى الداخل والخارج ووسائل تقييمها للمشاركة بالراى فى هذه السياسات تحقيقا للمصلحة العامة المرجوة.

واكد نقيب المعلمين على رفض وادانة اى تصرف يخرج على قيم الرسالة التربوية السامية مشيرا الى ان الجزاء يكون بعد سماع دفاع من توجه اليه التهمة وان يوقع الجزاء على مستوى المديريات التعليمية باستثناء الامور التى تثبت جنائيا وتتخذ النقابة اجراء نقابيا فى ضوء قانون النقابة ولائحته.



المصدر : روز اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١١ / ٦ / ١٩٩٩

لماذا يتراجع الوزير؟

* المستشار / أ.د إبراهيم السقا الشناوى

منذ عدة شهور قليلة صرح السيد الأستاذ الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى بان النظام المرجح من واقع دراسة مختلف الاتجاهات والآراء بخصوص اختيار السادة عمداء الكليات بالجامعات المصرية هو نظام الانتخاب المباشر لتحاشى السلبيات الكثيرة لنظام التعيين.. ولقد استبشرنا من ذلك خيراً حيث إننا عانينا ونعانى من نظام تعيين العمداء الذى غالباً مانتدخل فيه الأهواء الشخصية وليس المعايير العامة كما أن انتماءه وولاءه يكون لمن عينه وبيده أيضا تجديد تعيينه ولقد كان هذا التصريح أمراً طبيعياً ومتوقعاً وخاصة أننا مقبلون على قرن جديد والتطور الطبيعى هو الاتجاه إلى المزيد من الديموقراطية وليس العكس.

لكننا فوجئنا منذ أسابيع قليلة بتصريح مضاد للسيد الأستاذ الدكتور مفيد شهاب يقول فيه: إن نظام تعيين العمداء أفضل من اختيارهم بالانتخاب بحجة أن نظام الانتخاب قد أتى بالممارسات السلبية والصراعات التى أساءت إلى المجتمع الجامعى فضلاً عن أن الوظيفة التمثيلية هى التى تأتى بالانتخاب، أما الوظيفة التنفيذية (كالعميد) فيجب أن تأتى بالتعيين لتنفيذ قانون الجامعات وقرارات مجلس الجامعة.

وأمل من السيد الأستاذ الدكتور مفيد شهاب أن يتسع صدره . كما عودنا دائما . ويسمع منا لعله يغير رأيه، وإن كنت أخشى أن يكون السهم قد نفذ والأمر قد صدر وأصبحنا كمن يؤذن فى مالطة.. لكنى (ومن بالحكمة القائلة «لايأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس»، وبناء عليه أعرض ما يلى:

أولا: أليس غريبا أنه فى جامعة بيروت العربية التى تشرف عليها جامعة الإسكندرية إشرافا كاملا.. يتم السماح للطلبة بالمشاركة فى اختيار من يدرسون لهم بالأسلوب الديمقراطى فى الوقت الذى لايملك أساتذتهم الذين يدرسون لهم من المصريين حق انتخاب عمدائهم فى كلياتهم بجامعة الإسكندرية؟!

ثانيا: أما موضوع إلغاء انتخابات العمادة بحجة الممارسات السلبية والصراعات التى أساءت إلى صورة المجتمع الجامعى فذلك مردود عليه بأنه لو كان هذا المعيار سليما لتم تطبيقه على مجلسى الشعب والشورى حيث إنه معروف للجميع حدوث العديد من السلبيات والصراعات التى تفوق بعشرات المرات فى شراستها سلبيات انتخابات العمادة.. ومع ذلك لم ينادى أى مناد بإلغاء انتخابات مجلسى الشعب والشورى والأخذ بنظام التعيين منعا لهذه السلبيات والصراعات التى تسىء إلى صورة المجتمع المصرى.

ثالثا: أما عن القول بأن وظيفة العميد هى وظيفة تنفيذية وليست تمثيلية وأنها يجب أن تأتى بالتعيين.. فهو قول لم أكن أتوقعه من السيد الأستاذ الدكتور مفيد شهاب، فلقد سبق لسيادته أن صرح بأن الاتجاه هو العودة لنظام الانتخاب بسبب السلبيات الكثيرة لنظام التعيين. ومن الغريب أنه يوجد فى كلية طب الإسكندرية حاليا بالإضافة إلى السيد الأستاذ عميد الكلية إدارى يحمل اللقب الوظيفى (مدير عام كلية الطب) ومن المؤكد أنه يحفظ القوانين واللوائح الجامعية من واقع خبرته فى الكادر الإدارى أكثر من السيد عميد الكلية الذى هو أصلا أستاذ فى الكلية وليس موظفاً. وهنا أمل من السيد الوزير أن يوضح لى من هو القائم على تنفيذ القوانين واللوائح الجامعية هل هو عميد كلية الطب أم هو مدير عام كلية الطب.. وهل يحتاج تنفيذ القوانين واللوائح تفرغ أستاذ وبعده عن عمله الأصلى. إن اعتبار عميد الكلية مجرد موظف ينفذ القوانين واللوائح الجامعية.. وقرارات مجلس الجامعة هو إساءة إليه كأستاذ وانحدار بوظيفة العميد الذى تحول فى ظل نظام التعيين إلى مجرد منفذ لتعليمات وتوجيهات رئيس الجامعة ليس إلا.

رابعا: ثم لماذا نذهب بعيدا والمثل العامى يقول: (الميه تكذب الغطاس). ها هو نظام العمادة بالتعيين سارى المفعول منذ سنوات طويلة فهل ارتفع مستوى التعليم الجامعى عن أيام كان اختيار العميد بالانتخاب.. فإذا كان الأمر كذلك إذن فلماذا تبحثون إصدار قانون جديد للجامعات.

خامسا: ولقد كنت أتمنى إلا يبدى السيد الوزير رأيه فى موضوع اختيار العمداء حتى لايؤثر ذلك على من يتولون الآن وضع قانون الجامعات الجديد ويعتبرون تصريحات سيادته بمثابة توجيهات لهم.

وختاما.. فإننى مازلت على تفاؤلى متمنيا ألا يكون السهم قد نفذ والأمر قد صدر وأصبحنا كمن يؤذن فى مالطة ونحن على أعتاب قرن جديد.■

---

* أستاذ الطب الشرعى والسموم بكلية طب الإسكندرية



المصدر : روز اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/١١

رغم صدور حكم قضائي نهائي ضدها :

جامعة حلوان ترفض تسليم أرض التربية الرياضية لأصحابها

كتب علواني مغيب:


مفيد شهاب

اصدرت محكمة استئناف القاهرة الدائرة الثانية حكما بطرد كلية التربية الرياضية «بنين» من مساحة فدان ونصف الفدان تقع على شارع الملك فيصل وتسليمها لورثة الدكتور محمود شاكر راشد.

ترجع وقائع الدعوى إلى صدور قرار من وزير التعليم عام ١٩٥٨ بالاستيلاء على تلك المساحة بالإيجار لاستخدامها ملاعب لكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم وقد اجبر صاحب الارض انذاك تنفيذا لقرار الاستيلاء بالتوقيع على عقد إيجار للأرض بإيجار قدره مائة جنيه سنويا وقام الورثة برفع دعوى قضائية استنادا إلى حكم المحكمة الدستورية العليا الصادر فى أول فبراير عام ٩٧ والخاص بعدم دستورية المادة الأولى من القانون ٥٢١ لسنة ١٩٥٥ بتخويل وزير التعليم سلطة الاستيلاء على العقارات اللازمة للوزارة ومعاهد التعليم وحكمت المحكمة لصالحهم.

وقامت جامعة حلوان بتقديم التماس بإعادة النظر فى الحكم الصادر ضدها بضرورة تسليم الأرض للورثة واصدرت المحكمة حكما بعدم قبول الالتماس شكلا وموضوعا وبعد ذلك قدمت الجامعة استشكالا فى تنفيذ الحكم وقد تم رفض الاستشكال بواسطة محكمة جنوب الجيزة الابتدائية بتاريخ ٩٩/١/٢٦ . ■

الدراسات العليا وطموحات المستقبل (٣ من ٣)

بقلم :

أ د. ماهر عبد القادر محمد على

رئيس قسم الفلسفة - كلية الآداب

جامعة الاسكندرية

إذا كانت الجامعة - فى رأينا - هى بيت الخبرة العلمية الأكاديمية يمكن أن تزود المجتمع بالآراء والخبرات التى يمكن من خلالها التماس حلول المشكلات، فإن الطاقات الحيوية لجماع هذه الخبرة تتوافر فى قطاع الدراسات العليا، باعتباره معنيا بالدرجة الأولى باستخلاص عصارة عقل الباحثين وابداعاتهم العقلية، وابتكاراتهم، إن فى المجال النظرى الذى يتصور ويبدع ويتخيل الجديد من العلاقات بين الأشياء وكيفية استبصارها، أو فى المجال التطبيقى التكنولوجى الذى يعمل على تطوير وتحديث التقنيات بالصورة التى تتلاءم مع الهدف الوطنى.

وبطبيعة الحال فإن هذا التصور يشكل بعدا استراتيجيا فى فهم حقيقة الدور الذى يمكن أن تلعبه الدراسات العليا فى دفع مسيرة التنمية من خلال منظور يواكب تحديات القرن الحادى والعشرين. والسعى وراء هذا التصور يعنى ضخ دماء الابداع الحقيقى للوفاء بالغرض المنشود من التنمية ومواجهة تحدياتها فى الوقت نفسه، وبالصورة التى تقلل هدر الطاقات وترفع معدلات الأداء والاستفادة المجتمعية لانجاز رؤية غير مسبوقة تسمح بالدخول إلى القرن القادم وليس الوقوف على اعتابه.

وانطلاقا من هذه الرؤية ايضا فإن تفعيل دور الجامعات المصرية، (وهى جامعات عريقة لها مكانتها ودورها المبدع الخلاق) إنما يتحقق ابتداء من خلال خطين متوازيين يعملان على اثراء الدراسات العليا ؟ فى الدور المستقبلى، والثانى أن نستفيد من كل ما هو قائم ايجابا.

أما البعد المستقبلى المنوط بالجامعات بصفة عامة، والدراسات العليا بصفة خاصة، فقد يتضح للعيان ضرورة أن تتوجه الجامعات لمواكبة القرن الحادى والعشرين من خلال قيامها بانشاء مراكز للدراسات المستقبلية تكون تابعة بالدرجة الأولى لقطاع الدراسات العليا باعتباره قطاع الخبرة الأكاديمية. ومهمة هذه المراكز تكتمل من خلال مستويين أحدهما يكون المكون الرئيسى فيه مجتمع العلماء، أو خلاصة الفكر العلمى المتمثل فى خبرات أساتذتنا الرواد من جيل الأساتذة المتفرغين الذين قد يشعرون بنوع من الغربة داخل جامعاتهم، وهؤلاء الأساتذة يعدون بحق بيت الخبرة الاستشارى للدراسات العليا (تعرض عليهم المشكلات، ويقومون بعمل الدراسات، ويتصورون الحلول التى تقدم رؤيتهم لمشكلات التعليم الجامعى وكيفية انطلاقته). وأما المستوى الثانى فيتم من خلال تفعيل دور الجمعيات العلمية بالجامعة، واعطائها الفرصة لتقدم خلاصة رأى المتخصصين فى المجتمع العلمى الذى تشكله.

أما السؤال عن كيف يمكن لنا أن نستفيد من كل ما هو قائم ايجابا دون أن نحدث هدرا، فإنه يتكشف لنا من خلال عدة ميكانيزمات منها ضرورة اجراء تحليل سيولوجى عن العائد الفعلى من بعض البحوث والدراسات على المستوى النظرى والابداعى والعملى التطبيقى، وفى الوقت نفسه سوف تمكننا مثل هذه الدراسة من تجنب الهدر الذى قد تعانيه الدراسات العليا باعتبارها مصدر الابداع.

وتحقيقا للاستفادة من نتائج التحليل السيسولوجى فإنه يبدو من المناسب أن تتجه الدراسات العليا إلى تنظيم ورش عمل Workshops متواصلة لعرض نتائج البحوث العلمية تجنبا لوقوع التكرار الذى يمثل مضيعة للوقت، وحفظا للامكانات المادية التى يمكن أن توجه إلى قنوات أخرى.

وترشيدا للثروة العلمية الأكاديمية ومعرفتها، فإنه من الضرورى هنا أن يتم حصر الكفاءات العلمية بالجامعات، والعمل على تكوين قاعدة بيانات خاصة بالباحثين وتخصصاتهم ومؤلفاتهم وملخصاتها، وأن يطلب هذا البيان أيضا من كل أولئك الذين حصلوا على درجاتهم العلمية (الماجستير - الدكتوراه) من الجامعة وهم يعملون فى قطاعات أخرى خارجها. وقاعدة البيانات المشار إليها ستقدم لنا المعلومة التى نريدها فى لحظة واحدة دون أن يتسبب هذا فى ضياع للوقت أو المال.

ويمكن عن طريق قاعدة البيانات أيضا أن تتصل روافد البحث العلمى فى الجامعة بقطاعات المجتمع الأخرى وتتفاعل معه، ولنضرب لذلك مثلا بقطاع الصناعة. ففى الدول النامية التى تسعى إلى التطور دوما تحتاج الصناعة لخبرات أكاديمية متطورة، غالبا ما تسعى إلى الحصول عليها من الخارج تحت مسميات متعددة (خبرة نادرة أو كفاءة علمية غير متوفرة، أو ما شابه ذلك من المسميات) لتطوير الأداء، أو تحديث الانتاج كما وكيفا. وما نلاحظه أن قطاع الدراسات العليا يمكنه أن يقدم ويقترح الحلول التى تلتمسها الصناعة لمشكلاتها (لأن البحوث العلمية فى جزء كبير



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١/ ٦/ ١٩٩٩

منها هي حلول لمشكلات).

والهاجس الذى يلح الآن يتمثل فى علاقة الدراسات العليا بالأستاذ. كيف يمكن أن نثرى قطاع الدراسات العليا بعصارة فكر وعقل الأستاذ ؟ إن هذا يتحقق إذا اتجهت الدراسات العليا إلى الأستاذ تطلب إليه أن يقدم خطته العلمية التى يتصور فى إطارها برنامجه العلمى (الذى قد يكون لثلاث سنوات مثلا) وأنشطته العلمية على مستوى الدراسات العليا.

ويرتبط بخطة الأستاذ أن تعزز فرصة فى الحصول على منح التفرغ (أعنى بهذا أعضاء هيئة التدريس مدرس - أستاذ مساعد - أستاذ) الداخلية والخارجية لمدة عام أو أكثر لتجديد فكره العلمى، إذ الانقطاع للتدريس الروتينى دون البحث يشكل انتكاسة لمنحنى الأستاذ والبحث العلمى معا.

إن الجامعات الحكومية على وجه الخصوص تؤدى دورها فى ضوء موارد محددة (فى الوقت الذى تتاح فيه الفرصة للجامعات الأهلية أن تحصل على مقابل خدمتها التعليمية، وأن تعتمد على رؤس الأموال)، وربما كان من الإنصاف فى هذه الحالة أن نتساءل عن كيفية زيادة، أو حتى ضمان الوفاء بالتزامات الجامعة. إن الجامعات الحكومية فى كثير من بلدان العالم الغربى تحصل على نسبة معينة من أرباح الشركات الصناعية وغيرها لتدعيم قطاع البحوث والدراسات.

وهذه النسبة (التى قد تكون نصف فى المائة أو واحد فى المائة) تشكل موردا رئيسيا من موارد البحوث العلمية التى تعوزها فى كثير من الأحيان الإمكانيات المادية للنهوض بالبحث العلمى. وفى هذا المصدد فإنه لايجب أن نفهم النسبة المقررة من أرباح الشركات على إنها منحة ستقدم للجامعة، وإنما يجب أن تفهم على أنها واجب قومى ينبغى الوفاء به لرفعة شأن المجتمع.

ويجدر بنا أن نشير إلى أن الجامعات المصرية العريقة بكل خبراتها وقياداتها وكفاءاتها ترحب دوما بأن يهرع إليها أبناؤها الذين تخرجوا فيها منذ سنوات قربت أو بعدت، ومن بين هؤلاء جميعا رجال الأعمال الذين يشكلون قلعة اقتصادية صلبة ومصدرا مهما من مصادر النهضة القومية، لما تجمع لديهم من خبرة وكفاءة ودراية بالمتغيرات الاقتصادية العالمية ومدى تأثيرها واقعيا. فإذا كانت الجامعة فى مصر تفتح ذراعيها لرجال الأعمال، فإن رجال الأعمال بالضرورة ينتظرون أن تحقق الجامعة كل تقدم (أستطيع فى هذا الصدد أن أستشهد بتجربة رجال الأعمال فى محافظة الإسكندرية، فحين بنيت جسور الثقة بينهم وبين محافظ الإسكندرية تحولت المدينة إلى خلية نحل بناءة ولبست الإسكندرية ثوبها القشيب. مثل هذه التجربة يمكن أن تحدث فى الجامعات).

حسبنا أننا أشرنا إلى بعض القضايا المحورية فى قطاع من أهم قطاعات الجامعة. ونجاح تطوير التعليم فى هذا القطاع المهم يقاس بمدى الاستجابة للأنماط الفكرية الجديدة، وما يمكن أن تطرحه من مستجدات تواكب العصر، وتقيس مدى استجابتنا لدخول القرن الحادى والعشرين وليس مجرد الوقوف على أعتابه نرصد تغيراته وتندهش إعجابا وانبهارا بما يحدث حولنا. الآن دق الناقوس وعلينا أن ننظر للمستقبل بعين ملؤها التفاؤل والثقة للنهوض بوطننا.



المصدر : روز اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١ / ٦ / ١٩٩٩

تنفيذ اتفاقية منح تعليم الفتيات بين مصر وأمريكا

كتبت كريمة سويدان:

اصدر اللواء مصطفى عبد القادر محافظ المنيا قرارا بتشكيل لجنة برئاسة وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة لترشيح الكوادر التعليمية من المدرسين والموجهين الذين سيتم تدريبهم بالولايات المتحدة ولوضع القواعد التفصيلية لتنفيذ البرنامج المتفق عليه والخاص بتبادل مدرسى المرحلة الابتدائية بين امريكا ومصر فى إطار مشروع تعليم الفتيات والذى سيتم تنفيذه بمحافظات المنياوبنى سويف والبحيرة والذى سيتم من خلاله بناء ٧٢٠ فصلا دراسيا للفتيات بالمحافظات الثلاث لتحسين عملية التعليم بها عن طريق تدريب المدرسين على استخدام احدث الطرق فى التدريس.. وستكون المنيا من اولى المحافظات التى سيتم تنفيذ هذا البرنامج بها.

كما يتم الآن وضع اتفاقية منحة تعليم الفتيات الموقعة بين مصر وامريكا موضع التنفيذ.. وقال المحافظ إن محافظة المنيا ستقدم من جانبها الدعم الكامل لهذا البرنامج للارتقاء بمستوى العملية التعليمية بمدارس المحافظة ووقف عملية تسرب الفتيات من التعليم.

وكان محافظ المنيا قد استقبل الاسبوع الماضى بمكتبه وفد الوكالة الامريكية للتنمية.■



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : المســــاء

التاريخ : ٢٤/٦/١٩٩٧

نقطة فوق حرف ساخن

●● اعترف دائما ان فهمى من النوع البطىء.. ومن الصعب ان افهم بسهولة نوعيات من الاخبار.. منها على سبيل المثال.. خبر يقول ان ثمة بحوثا تجريها وزارة التربية والتعليم لتقييم الموقف القانوني من الاسباب الحقيقية وراء حرق الطلبة الفاشلين لاوراق إجاباتهم فى امتحان الصف الاول بمدرسة الجزيرة التجريبية؟!.. والواقعة.. او قل الجريمة حدثت على رؤوس الاشهاد داخل كنترول الامتحان.. وعلى مرأى ومسمع.. من الاساتذة والتلاميذ والفراشين وشوفيرات السيارات الفارهة المنتظرين خلو «اسيادهم» التلاميذ من اداء الامتحان.. للعودة بهم الى قصورهم!! البعيدة عن شوارب الهدامين الوحشين!!

تلك كانت الواقعة.. المنشورة فى الصحف صباح الخميس الماضى!!

وعفوا.. حين اقسم على مصحف.. اننى لم افهم شيئا.. من تفاصيل الخبر.. ولا اهدافه.. ولا نتائجه!!

إفتونى .. يا اهل الفهم والشرح و«التبرير».. اسف اقصد التفسير!!

●● فى نيويورك.. دفعت احدى الشركات المنتجة للادوية غرامة فادحة قدرها ٧٠٠ مليون دولار (سبعمائة مليون دولار).. فى مقابل تنازل الادارة الامريكية عن اتهامها بالمشاركة فى رفع وتحديد اسعار الفيتامينات.. وهى جريمة منصوص عليها فى القانون الامريكى: «جريمة استغلال المستهلك»!! فى اى صورة وابسط حال.. حتى فى مجرد رفع اسعار الفيتامينات.. وليس فى غشها او التدليس على المستهلكين (مثلا) بانتاج وهمى لمراهم.. تحيل سواد الليل الى نور النهار.. على بشرة السمراوات.. والقمحيات الغامقات!!.

وكله بكش وتدليس.. ونصب وتحايل.. كما اكد اساتذة الامراض الجلدية بقصر العينى.. وكلهم من الاكابر والثقاة!!

بقى!.. واقول «بقى».. ان يبادر القطاع الاقتصادى فى التليفزيون فى رفع اعلان المرهم الذى يحيل السمراء الى شق القمر.. فى ٢٤ ساعة وهو اعلان فاسد.. وينبغى بتره من قائمة الاعلانات المذاعة فى التليفزيون لما فيه من خطورة على مستعمليه.. منها الاصابة بالسرطان!! تصوروا يا حضرات.. السرطان!!!

يا ترى لو حصل ده.. فى امريكا الغرامة.. حاتوصل لكام.. بليون؟!! بليون؟!

●● اثق فى قرارات د. عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة.. ومن احدثها قرار بتحصيل غرامة «فورية».. خد بالك من «فورية».. يعنى «فورية» قدرها مائة جنيه على كل سيارة تلقى بمخلفات المبانى فى الشوارع والطرق الرئيسية والفرعية.

وان يتم التطبيق فور الضبط.. والتلبس!! ولا يفرج عن السيارة.. الا بعد اتمام عملية تحصيل.. الغرامة.. «الفورية»!!

القرار رائع.. وحازم.. ولكن اخشى ما اخشاه..ان تكتشف الاجهزة التابعة للمحافظة.. ان سياراتها.. ولورياتها المحملة بالقمامة وغير القمامة هى التى تلقى بفضلاتها فى الشوارع.. طوال مسارها.. وكأنها تفرغ حمولتها.. بالقطاعى.. حتى تخفف الحمل على موتور السيارة الهلكان!!

لقد شاهدت بعينى رأسى.. سيارة من سيارات نقل القمامة.. وهى تسير وسط شارع قصر العينى.. وحمولتها من القمامة تتساقط وراءها.. فى شريط طويل.. وسط الشارع.. والسائق والتباع الجالس الى جواره لاهين!! وغير عابئين!! وربما دار فى خاطرهما.. ان الحمولة تتخفف بسبب حنين القمامة الى العودة لمواقعها التقليدية وسط وعلى جوانب وارصفة.. «اجعص» الشوارع فى القاهرة!!

●● «مونى .. توكس» مثل امريكانى.. معناه ان الفلوس لما تتكلم.. كله يسكت.. وسمع هس!!

اللحظة الوحيدة التى تفقد فيها «الفلوس» هيبتها.. وكلمتها!! هى اللحظة التى عندها .. يكتشف.. صاحب الفلوس.. ان فلوسه كلها.. لا تكفى لشراء الصابون المطلوب لتبييض سمعته!!!

رأفت الخياط



تكريم المتفوقين من خريجى جامعة قناة السويس

بورسعيد ـ مكتب الأهرام:

تكرم جـامـعـة قناة السـويس غـدا المتفوقين من خريجيها الحاصلين على درجتى الماجستير والدكتوراه ممن أسهموا بعلمهم وعملهم فى قيادة مسيرة التنمية بالمنطقة . يشهد الاحتفال الدكتور أحمد شكرى رئيس الجامعة والدكتور فاروق عبد القادر نائب رئيس الجامعة.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٣/٦/١٩٩٩

بدء تصحيح أوراق امتحانات دبلومى الصناعى والتجارى ٢١ يونيو الحالى

كتب ـ أيمن المهدى :

قررت وزارة التربية والتعليم تحديد يوم ٢١ يونيو الحالى لبدء التصحيح العام لامتحانات الشهادات الفنية لدبلومى الصناعى والتجارى، ويوم ٢٣ من نفس الشهر لتصحيح أوراق الدبلوم الزراعى، والتى كانت قد بدأت فى الاسبوع الماضى وسيتم تقدير التصحيح العام فى ضوء نتائج العينات العشوائية لكل مادة والتى بلغ حجمها ٥٪ من أوراق الاجابة فى جميع المواد الدراسية حيث تم اختيار العينات من بين أوراق الطلاب المتقدمين لأداء الامتحانات لمختلف القطاعات من القاهرة وطنطا والزقازيق.

وسيتم إعلان نتائج العينات العشوائية قبل بدء أعمال التصحيح العام للتعرف على نسب النجاح فى كل مادة والمستوى العام للاجابة ومدى الحاجة إلى إعادة توزيع الدرجات في أى مادة من المواد.

وصرح مصدر بالوزارة بأن غرفة العمليات المركزية لم تتلق أى شكاوى حول الامتحانات حيث أدى طلاب الدبلوم التجارى فى مواد اللغة العربية والسكرتارية واللغات والحاسب الآلى كما أدى طلاب الزراعى والصناعى فى امتحانات المواد الفنية.

ومن ناحية أخرى نفى الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ما تردد حول تأجيل مواد المستوى الرفيع بناء على شكوى الطلاب المصريين الدارسين للثانوية فى الخارج خاصة فى الخليج حيث ستنتهى امتحاناتهم هناك يوم ٢٤ يونيو وامتحانات المستوى الرفيع فى مصر ستبدأ يوم ٢٨ من يونيو الحالى.

وقال إن الفترة كافية لقدومهم إلى مصر وتأدية الامتحانات.

وصرح السيد محمد خليل وكيل أول الوزارة بالقاهرة بأن تصحيح عينات اللغة العربية للشهادة الاعدادية سينتهى غدا حيث يبدأ التصحيح العام. وقد أدى الطلاب الامتحانات فى اللغة الأجنبية الاولى (انجليزى وفرنسى) ولم تتلق غرف العمليات بالمديرية شكاوى. كما يؤدى الطلاب الامتحانات اليوم فى مادتى العلوم والتربية الفنية.

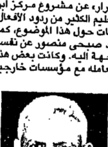
وقال إن الشكوى من النحو فى مادة اللغة العربية التى أدى الطلاب فيها الامتحان لم تكن صحيحة وانها كانت من المنهج الدراسى، وان التصحيح سيتم طبقا للقواعد العامة وضوابط المراجعة النهائية بما يحقق صالح الطلاب .

بقلم رئيس التحرير

فضوها سيرة

اثارت تحقيقات «الاحرار» عن مشروع مركز ابن خلدون لتطوير مناهج التعليم الكثير من ردود الافعال. وقرانا الكثير من التعليقات حول هذا الموضوع، كما تابعنا دفاع الدكتور احمد صبحي منصور عن نفسه ورده على الاتهامات الموجهة اليه. وكانت بعض هذه الاتهامات تصل الى حد تعامله مع مؤسسات خارجية وتعاونه مع مدعي النبوة في امريكا رشاد خليفة. ولم ينكر الدكتور منصور معرفته بمدعي النبوة بل اكد انه دعاه واستضافه واغدق عليه قدراً كبيراً من الاهتمام.. وخلافه.

وجاءتنا رسائل كثيرة بعضها يشيد بموضعية المعالجة، وقليل منها يعتب علينا التوسع في نشر ما يقوله اصحاب هذا المركز حتى لو جاء ذلك مشفوعاً بالرد على ما تتضمنه برامجهم ورفض الازهر لادعاءاتهم.





عبد الحكم الصعيدى

وقد اطلعنا على ما اثاره احد كبار المتخصصين وهو الدكتور عبد الحكم الصعيدى الذى لا يعجبه ما ترده الصحف نقلاً عن مركز ابن خلدون او رداً عليه. ويتفق الدكتور الصعيدى مع ما يجمع عليه علماء الأزهر من ان القرآن والسنة جناحان لا يغنى أحدهما عن الآخر. ويؤكد ان منكر السنة والشفاعة وعصمة النبي - صلى الله عليه وسلم - مخطىء وعليه ان يتوب، لانه ينكر ما هو معلوم من الدين بالضرورة. وقال ان مثل هؤلاء يستغلون حرية الراي وحرية الكلمة لينالوا من الدين. ونحن نوكل أمرهم الى الله ونثق فى حفظ الله لكتابه وسنة رسوله رغم كيد الكائدين.

ويطلب الدكتور الصعيدى من وسائل الاعلام - خاصة الصحافة - تجاهل هؤلاء الناس وامثالهم فلا تسلط عليهم الاضواء حتى لا تصل افكارهم الى الناس وحتى لا تتاثر بهم الاجيال القادمة وهي الأجيال التى يسعون الى افساد عقولهم من خلال المناهج المحرفة التى يخططون لها.

ويبدو لنا كلام الدكتورعبد الحكم الصعيدى مقنعاً. وعندما نرى خلافاً ينشب بشان أمر من أمور ديننا فاننا نلتزم بموقف الأزهر الشريف وعلمائه الاجلاء الذين يمثلون الجماعة. وعلينا ان نلزم الجماعة حتى لا تتفرق بنا السبل. ونلتزم فى ذات الوقت بما يقول به مفتى الديار المصرية الذى تقع عليه مسئولية ما يفتينا به. وهذا ما يامرنا به الدين، الى حد ان علينا الا نصوم أو نفطر إلا بناء على ما يراه المفتى ويعلنه، حتى لو رأينا نحن الهلال رؤية العين وانكره هو. وإن لم نلزم الجماعة ونطيع ولي الأمر تكن فتنة فى الارض وفساداً كبيرا.

وما يقوله رجال مركز ابن خلدون - وشيخهم احمد صبحى منصور - لا يوافق عليه الأزهر ولا يقبله. وقد استبعد الأزهر الدكتور صبحى وطلب محاكمته بتهم محددة، لسنا مؤهلين للحكم عليها. وعلينا بالتالى ان ناخذ بما يقول به الأزهر واهل الجماعة وان نلتزم به. ويبقى ان ناخذ باقتراح الدكتور عبد الحكم الصعيدى بشان التوقف عن مناقشة الموضوع علناً على صفحات الصحف تجنباً للفتنة. ونحن أولى الناس بتجنب الفتنة.

وقد اعجبنى ما ورد فى رسالة احد القراء عندما نصحنا قائلاً: فضوها سيرة..

وعلينا إن نفضها سيرة وان نسال الله العافية..

قضايا



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٣/٦/١٩٩٩



المحكمة الإدارية العليا:

حق الخريج فى الحصول على شهادة النجاح من المؤسسة التعليمية

كتبت ـ مشيرة موسى:

اكدت المحكمة الادارية العليا برئاسة الدكتور جودت الملط رئيس مجلس الدولة انه لا يجوز للمؤسسة التعليمية ان تمتنع عن إعطاء الخريج الشهادة الدراسية الدالة على نجاحه وحصوله على المؤهل العلمى.

واضافت المحكمة ان الخريج له حق مقرر فى الحصول على شهادة رسمية تفيد تخرجه واجتيازه الامتحان بنجاح وحصوله على المؤهل العلمى، وهذا الحق هو حق قائم بذاته ينفصل عن اى التزام اخر يقع على عاتق الخريج.وكان أحد خريجى المدرسة الفنية الصناعية (نظام الخمس سنوات) قد اقام دعوى أمام القضاء الادارى طالبا وقف تنفيذ والغاء القرار السلبى بالامتناع عن تسليمه شهادة التخرج موضحا ان موقف الجهة الادارية قد أصابه بأضرار مادية وأدبية بالغة. وقالت المحكمة العليا ان جهة الادارة قد افصحت عن سبب إمتناعها عن اعطاء المدعى الشهادة الدراسية لأن التعليمات تقضى بالتزام الطالب فور تخرجه من المدرسة بالعمل فى وظائف التدريس بمدارس وزارة التربية والتعليم لمدة خمس سنوات طبقا للتعهد الذى حرره قبل التحاقه بالمدرسة وبضمان ولى امره ومن ثم فعدم تسليمه المؤهل يكون بمثابة الضمان على تنفيذه التزام العمل بمدارس الوزارة. وقالت المحكمة ان ماساقته جهة الادارة لقرارها بالامتناع عن اعطاء المدعى شهادة تخرجه أمر لايسانده اى نص فى قانون أو لائحة ذلك ان الاخلال بالالتزام بالتدريس يقابله الالتزام باداء نفقات الدراسة ولاوجه ولاسند لحرمانه من حق مقرر له فى الحصول على شهادة تفيد تخرجه.



المصدر : الأهـــرام

التاريخ : ١٨ / ٦ / ١٩٩٩

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

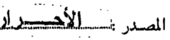
فصل ٢٠ طالبا بدار العلوم بسبب أعمال شغب

قرر الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة فصل ٢٠ طالبا بكلية دار العلوم فى الفصل الدراسى الأول للعام الجامعى الذى يبدأ فى سبتمبر المقبل .

كان الطلاب قد أحيلوا للتحقيق لقيامهم باقتحام مكتب عميد الكلية .



المصدر : الأحرار
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٧/ ٦ /١٩٩٩



أزمة تمويل التعليم فى مصر

مشكلات عديدة يعانى منها التعليم الأساسى خصوصاً فى بلادنا ــ العالم الثالث ــ ورغم ذلك تشهد المخصصات التعليمية فى مصر ارتفاعاً ملحوظاً رغم الضغوط العديدة التى تقف فى سبيل ذلك مثل الدين العام وتدهور الميزان التجارى وغيرهما.. احمد حسب النبى يواصل رؤيته ودراسته وتصوره لكل ماله علاقة بالتعليم فى مصر. والعالم الثالث.

بقلم:

أحمد حسب النبى

يعانى التعليم الاساسى من عدة مشكلات تتمثل فى:

١ ـ عدم امكانية تطبيق قانون الالزام

٢ ـ تدهور حالة الابنية التعليمية

٣ ـ ارتفاع كثافة الفصول

٤ ـ تشغيل عدد من المدارس لفترتين

٥ ـ نقص الاعتمادات المالية وسوء توزيعها

ويتضح من الدراسات التربوية ان هناك ١٩٪ ممن هم فى سن الالزام خارج المدرسة. وهذا يتطلب بالضرورة انشاء مبان تعليمية اضافية تستوعب هذه النسبة حتى يتم تحقيق مبدأ الاستيعاب الكامل والذى نادى به السيد رئيس الوزراء فى اثناء عرضه لاهم ملامح الخطة «٩٦/٩٧ ـ ٢٠١٦/٢٠١٧» فى قطاع التعليم استعداداً لدخول القرن الحادى والعشرين. ويؤكد الدكتور ـ كمال الجنزورى على ان «خطة التعليم تهدف الى تحقيق مايلى:

١ ـ تحقيق الاستيعاب الكامل «١٠٠٪» بالتعليم الاساسى «الابتدائى والاعدادى».

٢ ـ عودة اليوم الدراسى الكامل.

٣ ـ بناء عدد من الفصول لمقابلة الزيادة الديموجرافية للسكان ولمقابلة الاحلال المدرسى وصيانة المدارس.

٤ ـ الغاء تعدد الفترات الدراسية بالمدارس.

● خفضت كثافة الفصول لتصل الى نحو ٢٨ تلميذا وتلميذة عام ٢٠٠١/ ٢٠٠٢. وهو ما يستدعى توفير او تدبير مخصصات مالية اضافية لبناء تلك المدارس ويؤكد تقرير اليونسكو عام ١٩٩٨ على «ضرورة توفير مزيد من الموارد للتعليم من اجل استيعاب المزيد من الطلاب» .

«ويمثل تمويل التعليم مشكلة حقيقية للعديد من الدول وفى مقدمتها البلدان النامية. ومن مظاهر ازمة تمويل التعليم فى مصر هبوط تكلفة التلميذ بالنسبة لمثيله فى البلاد الاخرى. اذ تبلغ تكلفة التلميذ فى المرحلة الابتدائية ١٢٣ جنيهاً وفى المرحلة الاعدادية ١٣٨ جنيهاً وفقاً لبيانات ١٩٩٠.

فى حين ان التلميذ يتكلف فى السويد «فى المرحلة الالزامية» حوالى ٤٠٠٠ دولار امريكى سنوياً وفقاً لاحصاءات «١٩٨٠ ـ ١٩٨١». فما



بالنا او قارنا ذلك بتكلفة التلميذ فى عام ١٩٩٠. اما فى اسرائيل فان تكلفة التلميذ فى المرحلة الابتدائية تبلغ ٨٧٢ دينارا اردنيا فى عام ١٩٩٠.

مما يعكس ضعف كفاية التمويل الحكومى للتعليم نتيجة لسوء توزيع الانفاق الحكومى على المراحل التعليمية وداخل كل مرحلة. حيث يتم توجيه نسبة كبيرة تصل الى ٢٦.٣٪ من اجمالى ميزانية التعليم عام ١٩٩٤ ـ ١٩٩٥ للتعليم الجامعى، ثم قفزت هذه النسبة الى ٣٦.٦٪ من اجمالى ميزانية التعليم عام ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦. وتؤكد احدى الدراسات ان ما تنفقه الحكومة على طالب المدرسة الابتدائية يبلغ ١ : ١٧ مما ينفق على طالب الجامعة على الرغم من ان معدلات العائد من الاستثمار فى التعليم الاساسى «التعليم الابتدائى والاعدادى» فى الدول منخفضة ومتوسطة الدخل اعلى من معدلات العائد من الاستثمار فى التعليم العالى. «ويتسم الانفاق الكبير على طالب التعليم العالى «مقارنة بالمبالغ القليلة المخصصة لتلميذ التعليم الابتدائى» بضعف الكفاية، لان العوائد الاجتماعية للتعليم العالى اقل من العوائد الاجتماعية للتعليم الابتدائى وخاصة فى البلاد التى لم تستطع حتى الآن تعميم الالتحاق بالتعليم الابتدائى.

وبالاضافة إلى هذا نجد ان الاجور «تستحوذ على حوالى ٧٣٪ من جملة الانفاق السنوى، بينما لايتجاوز الانفاق الاستثمارى «المبانى والتجهيزات» فى التعليم الاساسى اكثر من ١٢٪ من جملة الانفاق السنوى، وهى لاتكفى لمواجهة الزيادات المستمرة فى السعة الكلية للنظام التعليمى، ناهيك عن مشروعات تجويده.

وعلى الرغم من زيادة نسبة الانفاق على التعليم الى الناتج المحلى من ٣.٥٪ فى السنوات السابقة مباشرة على بدء الاصلاح الاقتصادى الى ٥.٥٪ عام ١٩٩٥/١٩٩٦. ومضمون ذلك ان النصيب النسبى للتعليم فى اجمالى الانفاق الحكومى قد ارتفع خلال هذه الفترة من اقل من ١٠٪ إلى اكثر من ١٥٪ الا ان نسبة كبيرة من ميزانية التعليم الاساسى موجهة للاجور والمكافآت، مما ادى الى عدم كفاية نصيب الطالب من تلك الميزانية، وبالتالى إلى انخفاض الكفاية الداخلية للتعليم.

ومن المنطقى ان انخفاض كفاية النظام التعليمى تجعل منه نظاماً طارداً للاطفال وغير قادر على استيعابهم، مما يزيد من احتمالات ارتدادهم الى الامية الابجدية. وهذا هدر للطاقات البشرية.

وقد ادى انخفاض سعر الجنيه المصرى، وارتفاع معدلات التضخم، وانخفاض الدخول الاسمية والحقيقية للافراد على المدى القصير إلى انه: «انخفضت المرتبات الحكومية بنحو ٤٪ بالفعل عام ١٩٩١/٩٠، نتيجة للسياسات الانكماشية التى صاحبت برنامج الاصلاح الاقتصادى، وارتفاع تكلفة الفرصة البديلة لوقت الاطفال المخصص للتعليم، إلى ارتفاع تكلفة الخدمات التعليمية بالنسبة للاسر الفقيرة خلال الفترة من ١٩٨٢/٨١ ـ ١٩٩١/٩٠ اكثر منها بالنسبة للاغنياء. الامر الذى ادى إلى احجام كثير من الاسر الفقيرة عن ارسال اطفالها الى المدرسة. «واذا لم يتم زيادة المخصصات المالية للتعليم لملاحقة هذه الزيادة فى التكلفة، فسوف يعانى التعليم الحكومى «وهو يوفر ٩٠٪ من الفرص التعليمية فى مصر» من انخفاض فى النوعية وهو اصلاً لايتحمل مزيداً من التدهور. وسوف يكون الفقراء هم اكثر الفئات تضرراً لانهم لايستطيعون تحمل نفقات الدروس الخصوصية او الاتجاه الى الكتب الخارجية مما يؤدى الى مزيد من تسربهم من المدارس.

الامر الذى يتعارض مع التنمية البشرية التى تهدف الى توسيع الخيارات المتاحة امام البشر وزيادة فرص التحاقهم بالتعليم. فالتنمية يجب ان تتمحور حول الانسان، ويجب ان تقوى الافراد والجماعات لا ان تضعفهم. فالتنمية البشرية هى تنمية الافراد لصالحهم. وهى تعنى الاستثمار فى القدرات البشرية سواء فى التعليم او الصحة او المهارات بحيث يستطيع الافراد العمل على نحو منتج وخلاق. والتنمية من اجل الانسان تعنى ضمان التوزيع العادل لثمار النمو الاقتصادى لا ان تتحمل الفئات الفقيرة فى المجتمع الاثار السلبية لعمليات اعادة الهيكلة.

● ومما لاشك فيه ان عدم استيعاب النظام التعليمى لكل من هم فى سن الالزام وارتفاع نسب التسرب التى بلغت فى المرحلة الابتدائية عام ١٩٩٦/٩٥ ١٥.٢٪ سيؤدى إلى زيادة التفاوتات بين افراد المجتمع، والى تهميش فئات معينة نتيجة لعدم امتلاكها للآليات المعرفية التى تمكنها من الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة فى الاثراء الثقافى والسياسى والاجتماعى لحياتها.

● وعلى الرغم من تزايد الانفاق الحكومى على التعليم وبخاصة فى السنوات المنقضية من عقد التسعينيات من ٢.٦ مليار جنيه فى الخطة الخمسية «١٩٨٨/٨٧ ـ ١٩٩٢/٩١» الى ٨.٨ مليار جنيه فى الخطة الخمسية «١٩٩٣/٩٢ ـ ١٩٩٧/٩٦» ثم الى ١٤.٨ مليار جنيه عام ١٩٩٩/٩٨، الا ان معدل هذه الزيادة كان اقل من المطلوب لمقابلة الاحتياجات المتزايدة للمجتمع مما ترتب عليه تدهور الخدمة التعليمية فى مختلف المراحل.

وفى حين يطالب البعض بزيادة ميزانية التعليم نجد ان هناك مجموعة من الضغوط التى تعمل على تقييد حجم ميزانية الدولة وبالتالى وضع سقف لايمكن تجاوزه لميزانية التعليم. ومن امثلة هذه الضغوط ما يلى:

١ ـ الدين العام: ادت السياسة الاقتصادية الحالية إلى تفاقم مشكلة المديونية المحلية بصورة كبيرة، اذا ارتفع من ٩٧.٨ مليار جنيه بنهاية يونيه ١٩٩١ الى ١٨٧.٨ مليار جنيه بنهاية يونيه ١٩٩٨ ـ وقد ادى ارتفاع مستوى الدين العام الى زيادة وطأة العبء على الموازنة العامة، فوصل اجمالى خدمة الدين «الاقساط + الفوائد» الى ١٦.٤ مليار جنيه بنهاية يونيه ١٩٩٨، وبالتالى اصبحت



المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢ / ٦ / ١٩٩٩

تلتهم ٢٥٪ من الايرادات العامة للدولة ناهيك عن الديون الخارجية التى بلغت ٢٨.٥ مليار دولار عام ١٩٩٨.

٢ ـ الانفاق العسكرى: والذى قدر عام ١٩٩٥ بحوالى ٢.٤ مليار دولار اى حوالى ٨.٢ مليار جنيه مصرى، وهو ما يقدر بحوالى ٤.٣٪ من الناتج المحلى الاجمالى.

٣ ـ تدهور الميزان التجارى: حيث «وصل عجز هذا الميزان إلى ١١.٢ مليار دولار فى عام ١٩٩٨/٩٧ مقابل ٧.٥ مليار دولار عام ١٩٩١/٩٠. واصبح يشكل احد القيود الاساسية على حركة ميزانية المدفوعات والاقتصاد المصرى ككل».

ولهذا يشير تقرير «التعليم للجميع فى جمهورية مصر العربية» فى اجتماعات الدول التسع حول التعليم للجميع «١٩٩٣» «إلى ضرورة فتح مجالات اخرى الى جانب التمويل الحكومى» «وبالنظر إلى القيود على الموارد والامكانات فى انظمة التعليم، فان اى تحسينات كبيرة فى نوعية التعليم لاتتاتى الا عن طريق اشراك الاباء والمجتمعات المحلية».

ولهذا لم تجد وزارة التعليم بدأ من ان تعلن «ان الحكومة لاتستطيع مهما كانت المبالغ التى ترصدها ان تفى وحدها بمتطلبات الاصلاح المنشودة، ومن ثم فان هناك حاجة اكثر من اى وقت مضى إلى تكاتف كل الجهود الوطنية وإلى مساهمة القادرين فى تمويل التعليم».

ومن ثم فان هناك حاجة إلى توفير مصادر تمويلية جديدة وغير تقليدية تقلل من تكلفة التعليم وترفع من كفايته الداخلية. فالمطلوب هو صيغ جديدة للمشاركة فى تمويل التعليم بحيث تبتعد عن الربح، وان يكون مقصدها هو تقديم خدمة تعليمية ذات نوعية مرتفعة وبتكلفة اقتصادية معقولة.



مصريات

النظام والأمية

إن الأمية في مصر لظاهرة يندي لها جبين أي أمة. كيف ندخل القرن الواحد والعشرين وأكثر من نصف الشعب المصري لا يقرأ ولا يكتب؟. أكثر من ٦٠٪ من أفراد الشعب المصري يعدون من الجهلة بالمقياس الرسمي. وإن كانت الحقيقة أكثر بل وتصل إلى ٨٠٪ لأن نسبة كبيرة منها تعرف القراءة والكتابة بالكاد أى من نسميهم «يفك الخط». يضاف إليها هزال التعليم، وضعف الشهادات العلمية. كما يضاف إلى كل ذلك ظاهرة الغش الجماعي في الامتحانات. لأن الهدف هو الحصول على الشهادة وليس التعليم نفسه. وأصبح الغش شطارة وكفاءة أبدعها النظام في الانتخابات. كما تفرض الحكومة على المسئولين زيادة نسب النجاح مهما كان المستوى المتدني. واخترعوا اصطلاحات وألفاظا إن دلت على شيء فهي تدل على ضرب الحائط بالمستوي التعليمي الحقيقي مثل لجان الرأفة، ودرجات تعويض، كما لو كان التسول هو القول في تكايا التعليم.

إن كان لنظام حكم الفرد انجازات فعلي رأسها هو زيادة نسبة الأمية فى مصر وضعف مستوى التعليم. وتفشي الجهل. النظام يبارك ذلك.

بل ويكافيء أصحابه بتعيينهم أعضاء فى المجالس النيابية. كما جعل الدستور ينص على مجالس نيابية نصفها من العمال والفلاحين لأنه الباب الرسمى لدخول الجهل إلى أعلي مراتب البلد، لزوم الموافقة العمياء والرقص عند اللزوم. كما يكره النظام العلماء الحقيقيين الشرفاء، لأنهم يرفضون الجهل ولا يقولون آمين.

العجيب أن تكون هناك أجهزة لمحو الأمية تنفق الملايين لمحو أمية عشرات من ملايين كبار السن ومن جهة أخرى يزداد عدد الأطفال كبار الغد التى تتسرب من التعليم أو لا تدخل أصلاً المدارس. هكذا منذ نصف قرن يقل عدد الكبار بصفة شكلية وتزداد الأمية بنسبة فاحشة.

— الشعوب المحترمة هذه الأيام تعتبر من لا يفهم ويتعامل من الكمبيوتر في عداد الأميين ولا يوجد طفل واحد عندهم لا يتعامل مع الكمبيوتر ونحن نعقد امتحان فك الخط لاعضاء مجلس الشعب.

حسرة قلبي عليك يا مصر فإن نظام الحكم لن يتركك إلا جثة هامدة.

د. عزت صقر



المصدر : المساء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٢/ ٦/ ١٩٩٧

من القلب

يعرف الطالب انه إذا لم ينجح فى امتحان البكالوريا فإنه سيلقى فى سلة المهملات، أو القمامة، فى سن الثامنة عشرة.

وحتى يستطيع مقاومة التوتر فإنه يبتلع عدة حبوب يقول الطب عنها انها مهدئة او منشطة او انها تحقق الهدفين معاً.

ويقول الصيادلة انهم لم يبيعوا هذه الكميات الضخمة من الحبوب للشباب.. من قبل.

ولم نقابل فى حياتنا هذا العدد من سكان العاصمة المتوترين.. ويبدو أن هذه اعلى مرحلة للتوتر والقلق فى حياتهم.

وفى كل دول العالم عندما يتوتر الناس فإنهم يذهبون إلى عيادة الطبيب. اما هنا فانهم يكتفون بالصيدلى.

والسكان هنا يمثلون اعلى نسبة من متعاطى الحبوب فى العالم. ولذلك فإن الحكومة تنفق أعلى نسبة من الدخل القومى على الصحة.

ويمثل المتقدمون لامتحان البكالوريا ٧٨ فى المائة من الشباب.

وأكثر من ستين فى المائة منهم يحصلون على الحد الأدنى من الدرجات فى الامتحان.

والضغوط على الطلاب هائلة لتحقيق النجاح.

وفى مواقع العمل نجد ان المؤهل الدراسى هو الذى يشكل مستقبل العامل أو الموظف بغض النظر عن قدراته العملية.

ربما ان عدد العاطلين وصل إلى رقم الملايين الثلاثة فإنه لاتوجد فرصة ثانية لمن يرسب فى الامتحان.

وبدون شهادة البكالوريا فإنه لاتوجد فرصة للالتحاق بالجامعات او المعاهد العليا.

والمطلوب هذه الأيام على الأقل تعليم عال لمدة سنتين على الأقل بعد البكالوريا.

ومن المستحيل ان يلتحق الطالب بعمل بعد الحصول على الشهادة.

والمنافسة ضخمة، حادة، للحصول على فرصة عمل.

وعلى سبيل المثال فإن الحصول على وظيفة موزع -أى ساعى بريد- صعبة فالمطلوب البكالوريا وشهادة من معهد عال او دبلوم او درجة جامعية.

وقد أعلن عن ٣٠٠٠ وظيفة لموزعى البريد فتقدم لها ثمانون ألفا!

والحياة هنا يمكن تقسيمها إلى قسمين ما قبل البكالوريا وما بعدها».

●●●

وبعد ..

فإن هذا ما كتبته الصحف الفرنسية عن امتحان البكالوريا فى فرنسا هذا الأسبوع والذى تقدم له ٦٣٠ الف طالب.

ويبدو ان المشكلة واحدة بالنسبة للبكالوريا او الثانوية فى مصر وفرنسا وربما دول أخرى.

وبالتعبير الشائع.. «العزاء واحد»!

محسن محمد



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤/٦/١٩٩٩

بعد قرار عودة
الصف السادس للمرحلة الابتدائية



أولياء الأمور يتساءلون:

والخبراء يؤكدون

هل العودة على حساب كثافة الفصول

القرار سليم.. وسنة الفراغ يمكن مواجهتها

والمسئولون يجيبون:

١٥٠٠ مدرسة جديدة سنويا لاستيعاب الكثافة



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٤ / ٦ / ١٩٩٩

منذ أصدر مجلس الوزراء قراره فى الأسبوع الماضى بعودة الصف السادس للمرحلة الابتدائية ولا تزال التساؤلات تجرى على ألسنة الناس وخاصة أولياء الأمور.. هل ستكون هذه العودة على حساب كثافة الفصول المدرسية.. وهل بالفعل سيتم اعادة توزيع مناهج الـ ٥ سنوات على ٦ سنوات بلا أى زيادة كما أعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم؟ وكيف ستعالج سنة الفراغ التعليمى التى ستفرض نفسها بعد ٥ سنوات من الآن؟

الكثيرون يرون أن إعادة العام التاسع للتعليم الأساسى فرصة نادرة لاعادة النظر فى طبيعة السلم التعليمى وتطويره تطويرا جذريا بحيث يصبح أكثر مرونة وطواعية واستجابة لمستحدثات العلم التربوى وأن يكون الحل للمشكلات المترتبة عليه له صفة الاستمرار والاستقرار متجاوزا أسلوب علاج الطوارىء..

حرصت «الأخبار» كبداية لمناقشة تلك القضية على استطلاع آراء الخبراء التربويين.. كيف يرون القرار؟ وماهى تصوراتهم لعلاج سنة الفراغ التعليمى؟.. وخاصة أن «الأخبار» كانت أول من أثار هذه القضية فى باب اخبار الجامعات.

تحقيق:
مديحة عزب

● الدكتور فؤاد أبو حطب استاذ علم النفس بجامعة عين شمس والمدير السابق لمركز تقويم الامتحانات بوزارة التربية والتعليم: اعتبر ان قرار عودة الصف السادس للمرحلة الابتدائية من القرارات المهمة وهو خطوة طبيعية بعد التطورات المهمة التى شهدها التعليم المصرى خلال السنوات الأخيرة.. والذى اصبح مشروعا قوميا يتحمس له الجميع.. ومن شواهد هذا الحماس زيادة الاهتمام العام بالأبنية التعليمية تشييدا وترميما وإحلالا..

واذا كان خفض السلم التعليمى افرز مشكلة الدفعة المزدوجة التى كثفت الدولة جهودها للتغلب عليها فإن اضافة السنة التاسعة للتعليم الأساسى لابد ان يترتب عليها أثر جانبى فى الاتجاه العكسى وهو نشوء عام الفراغ التعليمى.. وقد نبهت شخصيا لهذا الأثر المتوقع اثناء انعقاد المؤتمر القومى لتطوير التعليم الاعدادى الذى عقد منذ ٤ سنوات واتسمت وقتها ردود الأفعال السريعة بالتقبل السلبى وفى رأى أصحاب هذا الاتجاه ان علينا ان نقبل عام الفراغ التعليمى كما قبلنا من قبل الدفعة المزدوجة باعتبار أن كلا منهما من الآثار الجانبية لأى تجديد فى التعليم وينقسم أصحاب هذا الاتجاه الى فئتين أولاهما ترى أن التعليم لن يضيره شىء.. فهناك الطلاب الراسبون فى نظام



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٤ / ٦ / ١٩٩٩

السنوات الثماني وهو ما يعني أن سنة الفراغ التعليمي ستكون مخصصة لذوي المستويات الدنيا من الطلاب والتلاميذ..

أما أصحاب الرأي الآخر من ذوي اتجاه التقبل السلبي للظاهرة فيرون أنه لا ضير من أن يكون عام الفراغ سنة فراغ فعلي تخلو فيه المنظومة التعليمية لحل مشكلاتها وإعادة ترتيب البيت التربوي وتوجيه الاهتمام الى القضايا الأكثر إلحاحا مثل محو الأمية كما فعلت من قبل كوبا والصين حين أوقفتا التعليم الرسمي للتفرغ لقضايا أكثر إلحاحا..

غربلة المتقدمين

● أما الدكتور ابراهيم عصمت مطاوع عميد عمداء كليات التربية بالجامعات المصرية والاستاذ المتفرغ بكلية التربية جامعة طنطا فيقترح أن تتم غربلة من سيؤدون امتحان الشهادة الابتدائية هذا العام ويسمح بالنقل الى الصف الأول الاعدادي للحاصلين -مثلا- على ٧٠٪ من المجموع الكلي للدرجات في الشهادة الابتدائية.. وعلى من يتعثر أن يعيد الدراسة ولحق بالصف السادس الابتدائي وفق النظام الجديد.. وهذا هو أسرع طريق للانتقال لنظام الست سنوات.

● ويقدم الدكتور ابراهيم عصمت مطاوع اقتراحا مشابها آخر فحيث ان الصف الثالث الابتدائي يعتبر «شهادة» في حد ذاته فانه يمكن بذلك تكرار نفس الاسلوب السابق وهو الحصول على نسبة ٧٠٪ كشرط للانتقال للصف الرابع ومن لايحصل على هذه النسبة فعليه أن يبقى لاعادة الصف الثالث ويستمر نظام الـ ٥ سنوات.

كان خطيئة

● ويبدأ الدكتور حامد عمار شيخ التربويين واستاذ التربية بجامعة عين شمس حديثه مؤكدا أن قرار الغاء الصف السادس الذي اتخذ منذ عدة سنوات دون أي دواع تربوية لم يكن خطأ -فقط- وإنما كان خطيئة.. ولم يشفع له التبريرات التي قيلت وقتها من انه سيؤدي الى تخفيف الأعباء المادية من على كاهل الدولة وأن ما يدرس في ٦ سنوات يمكن أن يدرس في ٥ سنوات.. وغيرها من التبريرات الساذجة التي اثبتت السنوات المغالطة التي تنطوي عليها.. فقد كان ما وفرته الدولة من إلغاء الصف السادس شيئا لايذكر بجانب الأضرار التي تسبب فيها هذا الالغاء.. لقد تكدست على التلاميذ (وهم أطفال) مناهج ست سنوات على ٥ سنوات فقط وتبين من التجربة سواء من آراء المدرسين العاملين في المدارس الابتدائية أو من بعض البحوث الميدانية التي اجريت في كليات التربية أن إلغاء الصف السادس من المرحلة الابتدائية أدى الى انخفاض مستويات التلاميذ في اللغة العربية والرياضيات.. لذلك كان لابد من تصحيح هذا الخطأ بصدور قرار عودة الصف السادس والذي اعتبره قرارا تربويا سليما ١٠٠٪.. ويخطيء أولياء الأمور اذا تصوروا أن عودة هذه السنة تعد عبئا عليهم أو على ابنائهم.. بالعكس فهي تتيح لأبنائهم فرصة التعليم الجيد الكفء الذي يكسبهم المهارات والإلمام بمقومات الثقافة والمعلومات العامة والأنشطة الثقافية والتربوية وغيرها.. وبالتالي الافادة القصوى من مراحل التعليم التالية كقاعدة وأعمدة بنيانية متينة في العمارة التعليمية اذا جاز التعبير.. اما اذا كانت تلك القاعدة والأعمدة البنيانية هشة وضعيفة فلن تكون هناك قدرة على الاستيعاب في مراحل التعليم المختلفة..

ويكمل : كلما طالت سنوات التعليم الاساسي للطفل المصري كان ذلك اساسا لتكوين الثقافة القومية ولتمكينه من مواجهة متطلبات السوق وتحدياته وتكوين مجتمع متعلم وقد سبقتنا العديد من دول العالم لإطالة فترة التعليم الأساسي ليشمل جميع مراحل التعليم قبل الجامعي.

أما في مصر فلا يزال التعليم الأساسي يشمل مرحلتين فقط هما الابتدائي والاعدادي ونأمل أن يزحف خلال الخطة الخمسية القادمة ليشمل التعليم الثانوي.. لتكوين اجيال قادرة على مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين واستيعاب الكتنولوجيا وتوظيف الكومبيوتر والانترنت والتعامل مع مصادر المعرفة المختلفة.

بلا تسطيح

● أما الدكتور محمد أمين المفتي عميد كلية التربية بجامعة عين شمس فيؤكد أن عودة الصف السادس للمرحلة الابتدائية قرار حكيم اعاد الأمور الى نصابها حيث ان جميع دول العالم تتجه نحو زيادة عدد سنوات الالزام وهذه السنة سوف تتيح فرصة أكبر لتلاميذ هذه المرحلة لممارسة الأنشطة المختلفة سواء التعليمية أو الترفيهية.

بالاضافة الى هذا فسوف تعالج الفجوة الموجودة بين مناهج المرحلة الابتدائية ومناهج المرحلة الاعدادية فمن المعروف أن مستوى المناهج في المرحلة الاعدادية عال نسبيا لذلك يجب أن يقضي التلميذ فترة كافية في المرحلة الابتدائية حتى ينضج عقليا وجسميا ونفسيا حتى يستطيع أن يستوعب مناهج المرحلة الاعدادية..

ان طفل المرحلة الابتدائية الذي كان يقضي ٥ سنوات في المرحلة الابتدائية أصبح يعاني اليوم من صعوبات تعلم مناهج المرحلة الاعدادية.. ومن أجل ذلك فان اعادة السنة السادسة الى السلم التعليمي يعطي التلميذ في المرحلة الابتدائية الفرصة الكافية لكي تنضج قدراته العقلية ويستطيع أن يستوعب مناهج المرحلة الاعدادية..

وهناك توصية أحرص على توجيهها الى المسئولين عن العملية التعليمية.. فنحن لا نريد تسطيحا في المناهج ويجب اعادة النظر في مناهج المرحلة الابتدائية ككل بحيث توضع مناهج للسنة السادسة تكون متسلسلة منطقيا مع مناهج الـ ٥ سنوات السابقة عليها.. لأن مجرد



المصدر : الأخبار

التاريخ : ع / ٦ / ١٩٩٩

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

توزيع مناهج الـ ٥ سنوات على الـ ٦ سنوات يعتبر تسطيحا لهذه المناهج وتجعل التلميذ يقضي سنة من عمره دون أن يتعلم شيئا جديدا عن التلميذ الذى قضى ٥ سنوات فقط فى المرحلة الابتدائية.. اما السنة الفراغ فيرى الدكتور المفتى انه من الصعب علاجها وهى تشبه الدفعة المزدوجة من حملة الثانوية العامة التى عانينا منها فى الاعدادى والثانوى وفى الجامعة كنتيجة مباشرة لخفض السلم التعليمى الابتدائى الى ٥ سنوات وتعتبر ايضا من النتائج السلبية للقرارات غير المدروسة..

معدل المتقدمين

وانتقل للحديث مع المسئولين وأوجه السؤال الرئيسى: هل ستكون عودة الصف السادس للمرحلة الابتدائية على حساب كثافة الفصول المدرسية؟..

● يجيب محمد الطوخى وكيل وزارة التعليم بالقاهرة:

لن تكون هناك كثافة- على الأقل فى القاهرة- لسببين رئيسيين: الأول أن معدل اعداد المقبولين -أو بمعنى ادق- المتقدمين للالتحاق بالصف الاول الابتدائى يتناقص سنة بعد أخرى ما بين ٧ الى ١٠ الاف تلميذ سنويا.. فهناك نقص عام فى المواليد كما أن المدن الواقعة فى أطراف القاهرة والمناطق الجديدة قد اجتذبت الشباب للاقامة والاستقرار بها بعيدا عن قلب القاهرة وبالتالى لم يعد هناك إقبال مكثف على الالتحاق بمدارس القاهرة الابتدائية (زى زمان).. وعلى مر الـ ٥ سنوات القادمة سوف تسمح الأعداد المتناقصة باستيعاب الصف السادس بلا أى كثافة..

الأمر الثانى او السبب الثانى الذى احب أن اطمئن به الناس أن هناك خطة مدروسة بوزارة التعليم لانشاء المدارس الجديدة سنويا لاستيعاب السنة السادسة..

ويرد وكيل وزارة التعليم بالقاهرة على المتخوفين من تسطيح المناهج بعد اعادة توزيعها على ٦ سنوات فيقول ان تخفيف المناهج ليس معناه قطع اجزاء من كل منهج ولكنه اعادة توزيع لهذه المناهج بلا زيادة فلو كان هناك -مثلا- منهج يحتوى على ٣ ابواب فى مقرر معين فيكفى بابان وينقل الباب الثالث للسنة التالية ولا يوجد تقطيع لاجزاء متكاملة والا تفقد المادة أهميتها وهذا ليس بمستعص او غائب عن مفهوم القائمين على وضع وتوزيع المناهج من خبراء التربية والتعليم وهذا ما اكد عليه الدكتور الوزير بضرورة مراعاة وحدة الفكرة ووحدة الموضوع ووحدة الهدف ليصبح المنهج متكاملا ولكن فى صورة مبسطة تتيح للتلميذ سرعة الاستيعاب وايجاد فرصة للتمتع بالانشطة التربوية بحيث تنتهى مسئولية فهم المادة فى المدرسة ولا يحتاج الطفل الى اعادة استذكارها مرة أخرى فى المنزل

الدروس الخصوصية

● ويضيف وكيل وزارة التعليم بالقاهرة انه فى رأيه الشخصى فان عودة الصف السادس واعادة توزيع المناهج سوف يترتب عليه القضاء تماما على ظاهرة الدروس الخصوصية فى المرحلة الابتدائية اذا كانت لا تزال موجودة وتعظيم حصص الانشطة التربوية وبالتالى إعداد جيل بكامله للالفية الثالثة.

١٥٠٠ مدرسة

● فى النهاية يتحدث رجب شرابى رئيس قطاع التعليم بوزارة التعليم مطمئنا الاهالى واولياء الأمور انه لن يكون قرار عودة الصف السادس للمرحلة الابتدائية على حساب كثافة الفصول المدرسية على الإطلاق وذلك لان معدل بناء المدارس الجديدة كل عام يصل الى ١٥٠٠ مدرسة.. فقد تم خلال الـ ٦ سنوات الأخيرة بناء ٩٥٠٠ مدرسة جديدة وهو رقم يفوق ما تم بناؤه من مدارس فى الفترة بين عامى ٨١- ٩١ ومع ذلك احب ان اؤكد ان هناك زيادة فى الاعتمادات الخاصة بزيادة المبانى والتوسع فيها راسيا وافقيا ساعين لهدف رئيسى وهو عدم العودة لنظام الفترات فى اليوم الدراسى واستيعاب كل المتقدمين للمدارس.. وبالمناسبة فان عدد المدارس التى لا تزال تعمل بنظام الفترات لا يتعدى ٢٠٠ مدرسة فقط من بين ٢٠ الف مدرسة على مستوى الجمهورية ومعظمها فى الارياف وهذا يرجع لعدم توافر الاراضى بشكل كاف ويتم التغلب على هذه المشكلة عن طريق الاحلال والتجديد الذى يسمح بالتوسع الراسى (٥ ادوار فقط)

- أعود لأسال رئيس قطاع التعليم: وماذا بالنسبة للمدارس التجريبية للغات التى تشهد اقبالا متزايدا من أولياء الأمور سنة بعد أخرى لتعليم ابنائهم بها.. فمن المعروف أن سن القبول للالتحاق بها فى الصف الأول بالحضانة تعدى الـ ٤ سنوات كما ينص القانون وامتد ليصبح ٥ سنوات ونصفا وأحيانا ٦ سنوات كما هو الحال فى بعض المدارس الكبيرة بالقاهرة.. أن معنى ذلك أن يتخرج الطالب من المدرسة التجريبية فى سن يصل الى الـ ٢٠ عاما بزيادة عامين و٣ و٤ أعوام عن نظيره طالب المدارس الخاصة والحكومية العادية.

● قال رجب شرابى رئيس قطاع التعليم: ان وزارة التعليم منتبهة تماما لما يشكو منه اولياء الامور ولذلك فقد قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم التوسع فى انشاء المدارس التجريبية على مستوى الجمهورية وبناء ١٠٠ مدرسة تجريبية جديدة سنويا كما يجرى اعداد هيئات التدريس اللازمة وتدريبها تدريبا جيدا وخاصة لمن يدرسون مناهج مقررة باللغة الانجليزية.. وفى هذا يهمنى أن اؤكد أن التعليم الجيد يفرض نفسه على بقية انواع التعليم ويجد اقبالا كبيرا.

أما بالنسبة لسنة الفراغ التعليمى فيؤكد رئيس قطاع التعليم ان الوزارة تدرس حاليا جميع الخيارات المتاحة والحلول المطروحة لهذه المشكلة دراسة مستفيضة متأنية لاختيار انسبها وسوف يعلنها الدكتور الوزير قريبا.



المصدر : الأهــــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤/ ٦/ ١٩٩٩

التفرغ... مشكلة الباحثين بتربية العريش

استغاثة ترسلها أول دفعة من طلاب الدراسات العليا بكلية تربية العريش وعدد طلابها ١٠ طلاب حصلوا على تقدير جيد جدا في الدبلومة الخاصة، ووافقت الكلية على تسجيلهم للماجستير والدكتوراه وحضروا المناقشات وتحدد موضوعات رسائلهم واستوفوا أوراقهم. وتقول الرسالة أنه عند تحديد موعد امتحان التمهيد للماجستير فوجيء الطلاب بحرمانهم من الامتحان بحجة عدم استيفاء الأوراق فقدموا شكوى للسيد الدكتور وزير التعليم العالي وبعض المختصين بجامعة قناة السويس لرفع الظلم الواقع عليهم ،وذلك في أكتوبر ٩٧، وبعد ما يقرب من عام ونصف العام أرسل عميد الكلية اليهم يطالبهم بالتفرغ لمدة يومين من جهة عملهم لعلمه أن موافقة جهة العمل لن تتم للزملاء بالتربية والتعليم لأن المسئول عن الموافقة - وهو وكيل وزارة - عضو بمجلس الكلية. ويرفع طلاب الدراسات العليا بالكلية وهم أول دفعة شكواهم إلي السيد الوزير مفيد شهاب لرفع الظلم الواقع عليهم من جراء المطالبة بالتفرغ يومين من جهة العمل حيث أن التفرغ - كما تقول الرسالة - بدعة من بدع الدكتور عميد الكلية غير مطبقة في كليات التربية الأخرى. ونحن نشاركهم انتظار الرد.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٤/ ٦ /١٩٩٩

فى اجتماع برئاسة شهاب اليوم

متابعة موقف تجهيزات مبانى مدينة مبارك للأبحاث العلمية

يراس الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى اليوم اجتماع مجلس إدارة مدينة مبارك للأبحاث العلمية بمدينة برج العرب بالاسكندرية لمتابعة موقف التجهيزات المكتبية والمعملية لمبانى المدينة، كما يستعرض المجلس سير عمليات التجهيز النهائى للافتتاح الرسمى للمدينة.

وصرح الوزير بأنه من المنتظر أن يتم قبل بداية الاجتماع توقيع ثلاثة اتفاقات للتعاون المشترك مع الصندوق الاجتماعى للتنمية ومحافظة القليوبية الأول خاص بإنشاء حضانتين تكنولوجيتين هدفهما استيعاب تكنولوجيات جديدة بين مدينة مبارك للأبحاث العلمية والتطبيقات التكنولوجية والصندوق الاجتماعى للتنمية.

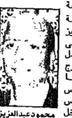
وقال إن الاتفاق الثانى مع محافظة القليوبية يتضمن انشاء حضانة تكنولوجية بالاشتراك بينها وبين مدينة مبارك، كما يتم توقيع اتفاق بين المجلس الأعلى لمراكز ومعاهد البحوث وبين جامعة الاسكندرية فى إطار نظام الرعاية الصحية الجديدة لأعضاء هيئة بحوث العاملين بمراكز ومعاهد ومؤسسات البحوث التابعة للوزارة والذى تم إقراره أخيرا وبدأت عمليات تنفيذه وبمقتضاه سيتم علاج الأساتذة والباحثين بالمعهد القومى لعلوم البحار والمصايد (فرع الاسكندرية).



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤/ ٦/ ١٩٩٩

جامعة مانهايم الألمانية تكرم مصر للمرة الثانية خلال ٥ سنوات



محمود عبد العزيز

اختارت جامعة مانهايم الالمانية محمود عبد العزيز رئيس البنك الاهلى المصرى كافضل مدير من خارج المانيا، بينما اختارت رئيس شركة مرسيدس كافضل مدير داخل المانيا، ويستند التقويم لاختيار افضل مدير على دوره فى ادارة مؤسسة بفكر متقدم وتنظيم وريادة الطريق للأسواق والمنتجات الجديدة والقدرة على الاندماج فى السوق العالمية وربط المؤسسة بالعالم وهذه تعد المرة الثانية التى تمنح فيها الجائزة لمصر حيث سبق تكريم الحكومة المصرية ممثلة فى الدكتور كمال الجنزورى عن أفضل برنامج اصلاح للدول النامية.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٦/ ٦/ ١٩٩٩

شـــهاب: نصف مؤسسات البحث العلمى أنشئت في عهد مبارك

كتبت . سهير هدايت:

اعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى ان حوالى نصف المؤسسات بقطاع البحث العلمى التابع للوزارة انشئت واستكملت مقومات انشائها خلال عهد الرئيس مبارك، مشيرا الى الحرص الشديد من القيادة السياسية فى مصر على زيادة التمويل الحكومى المخصص للبحث العلمى والتنمية التكنولوجية مع ترشيده فى عمل مفيد للجميع والاخذ فى الاعتبار ان تمويل البحث العلمى ليس مسئولية الدولة وحدها، بل مسئولية القطاع الخاص ورجال الاعمال ايضا.

فقد تضاعف الانفاق على البحث العلمى فى مصر خلال السنوات الست الماضية من ٠,٠٣٪ من الدخل القومى الى ٠,٠٦٪ .. مشيرا الى ان موازنة المركز القومى للبحوث قد ارتفعت من ٣٣ مليون جنيه عام ١٩٩٠ الى ٩٠ مليونا الان، وخصص ٥٢ مليونا لمدينة مبارك للابحاث العلمية والتطبيقات التكنولوجية و٤٢ مليونا خصصت لمدينة العلوم الجديدة التى خصص لها ٣٠ فدانا فى الهرم كما خصصت الحكومة ١٠٠ مليون جنيه لتطوير المعهد القومى للقياس والمعايرة.

واضاف الوزير ان هناك مبالغ تخصص للبحث العلمى خارج اطار الموازنة العامة لبعض الموضوعات مثل تخصيص ١٦٠ مليون جنيه للمشروعات البحثية ومؤسساتها بالهندسة الوراثية.


مفيد شهاب

وارتفعت مخصصات وزارة البحث العلمى ومؤسساتها فى الخطة الخمسية الاخيرة الى حوالى ١٤٠ مليون جنيه وهو مايعادل ٧ اضعاف مخصصات الخطة السابقة بينما يصل اجمالى المخصص لجميع مؤسسات البحث العلمى فى مصر الى حوالى ٩,٦ مليار جنيه خلال الخطة الخمسية المقبلة.

جاء ذلك خلال لقاء أسرة نادى اعضاء هيئة البحوث برئاسة الدكتور على حبيش رئيس النادى ونقيب العلميين مع الدكتور مفيد شهاب وقيادات البحث العلمى وعدد كبير من اعضاء هيئة البحوث وبيعتهم وتأييدهم لترشيح الرئيس مبارك لفترة رئاسة جديدة لاستكمال مسيرة التنمية والحرية والديمقراطية.

تطوير التعليم مرتبط بمستوى أداء كليات التربية

فى معالجته لمشكلة التعليم فى مصر يقول الدكتور احمد الحفناوى أستاذ التاريخ بجامعة الأزهر: إن أهم الاسباب التى أعاقت العملية التعليمية فى مصر ترجع لمستوى الأداء بكليات التربية حتى بعد ان أصبح التعليم مشروع مصر القومى، والتى تفتقر لسياسة حاجات مصر والدول العربية والأفريقية فى الخمسين سنة المقبلة فى مرافقها المختلفة، وتوجه التعليم فى شتى المراحل الى الغرض الذى يكفل سد هذه الاحتياجات. مما أدى الى اتباع سياسة تعليمية تمليها الظروف وترسمها الطوارئ.

وعلى راس تلك المشكلة إعداد المعلم لانه الركيزة التى تقوم عليها العملية التعليمية وكان اعتمادنا منذ ما يقرب من الثلاثين عاما على المعلمين الذين تم تخريجهم فى كليات التربية، سببا مباشرا لمشكلات ثلاث تعانيها المنظومة التعليمية وهى: الاعتماد على الكتاب الخارجى مما جعل انفاق الملايين من ميزانية الدولة على الكتاب المدرسى تضيع هباء وبلا عائد. والاعتماد على الدروس الخصوصية الذى أصبح امرا لا مفر منه لأى أسرة، والبلطجة التى كادت تصبح ظاهرة فى مدارس البنين وكذلك البنات. ولا يخفى أن هذه المشكلات سببها المعلمون المتخرجون فى كليات التربية التى انتشرت منذ أواخر الستينات لان مناهج هذه الكليات فرضت حوالى ٧٠٪ من الساعات للمواد التربوية وحوالى ٣٠٪ فقط لمواد التخصص مما أدى الى تخريج معلم ضعيف فى مادته العلمية عاجز عن الحفاظ على هيبته فى الفصل الدراسى بين تلاميذه لان أساس هيبة المعلم هو مستواه العلمى لأنه يحتاج هذا الكتاب ولا يستطيع المعلم ان يؤدى بعض دوره بدونه من هنا - أيضا - فإننا لن نستطيع القضاء على الدروس الخاصة لأن أولياء الأمور انفسهم أمام ضعف المدرسين المتخرجين فى كليات التربية علميا هم الذين يبحثون لأبنائهم عن المدرسين الاكفاء ليقبلوهم فى مجموعاتهم للدروس الخاصة ومادام هؤلاء المدرسون المتخرجون فى الكليات الجامعية المتخصصة هم القادرون على أداء مهامهم التدريسية بحق. ومن هنا - ثالثا - فاننا لن نستطيع حل مشكلة البلطجة فى المدارس لأن المعلم المتخرج فى كلية التربية فقد هيبته لضعف مستواه العلمى فكيف يكون قادرا على تهذيب السلوك وترشيد الأخلاق؟

ويرجع الهبوط التعليمى للمدرس إلى ان المناهج فى هذه الكليات هى التى تفتقر الى التوازن كما سبق وأن ذكرنا فمثلا : - مادة «تاريخ الدولة العربية» فى كليات التربية نصيبها ساعتان فى مرحلة «الليسانس» كلها اى فى السنوات الأربع مع انها تشمل أربعة عصور تاريخية هى: «عصر ما قبل الإسلام وعصر صدر الإسلام وعصر الخلفاء الراشدين وعصر الدولة الأموية» وبالمقابل هناك مالا يقل عن ٧ مواد «لعلم النفس» فقط عدا مواد المناهج وطرق التدريس وأصول التربية ومعظمها مواد تدخل فى نطاق الراغبين فى الدراسات العليا اى ان طلبة «الليسانس» و«البكالوريوس» لا حاجة لهم الا فى كم محدد منها لو قرر على الطلاب لأمكن إعدادهم إعدادا علميا مناسبا!!

- ولهذا كان المعلم المتخرج فى هذه الكليات عاجزا عن أن ينقل الى التلاميذ علما نافعا يغنيهم عن الكتاب الخارجى والدروس الخصوصية!!

إن الحل الوحيد: هو تصفية هذه الكليات وتحويل طلاب الأقسام الأدبية فيها الى الكليات الجامعية المماثلة وتحويل طلاب الأقسام العلمية فيها الى الكليات الجامعية المماثلة والعودة الى نظام التأهيل التربوى بعد «الليسانس» و «البكالوريوس» الجامعى للعمل فى التدريس. حتى نتخلص من الكتاب الخارجى ويصبح إنفاقنا على الكتاب المدرسى صوابا!! ومن الدروس الخاصة التى ارهقت أولياء الأمور وجعلت التعليم الذى جعلته الدولة مجانا للجميع مرهقا للجميع!!



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢ / ٦ / ١٩٩٩

قبل ١٢٠ ساعة من الامتحانات..

ماذا يقول طلاب الثانوية العامة؟

قبل ١٢٠ ساعة من بدء امتحانات الثانوية العامة تستعد أعداد غفيرة من الطلاب تصل إلى ٦٠٠ الف طالب وطالبة بالمرحلتين الأولى والثانية لاداء الامتحان الفاصل في تحديد مستقبلهم وبوسائل تحقيق التفوق الذى استعدوا له طوال عام طويل من المعاناة بدأ منذ إجازة الصيف الماضى.. ووسط توتر وترقب الأهل وقلقهم على مستقبل ابنائهم لتحقيق أعلى المجاميع في مسابقة الثانوية العامة.

شيماء محمد طاهر الطالبة بالمرحلة الأولى بمدرسة بسوق الثانوية بنات تؤكد أن عملية الاستعداد للامتحان الذى يبدأ يوم السبت القادم بدأت منذ عام تقريبا بمتابعة الكتب الخاصة بالعام الماضى والكتب الخارجية وملاحقة دروس المدرسة والدروس الخاصة فى عام يظل الطالب يلهث فيه بين المذاكرة والشرح والدرس.. ومع ذلك فإن الأسرة هى الأساس هى التى وفرت لى الهدوء وأبعدت التوتروجعلت التوكل على الله هو الاساس بعد أن عملت كل ما هو مطلوب منى ..

لذلك فأنا هادئة تماما. ومن حيث الاستعداد أنا أقوم حاليا بحل امتحانات ونماذج للثانوية العامة مع الرجوع فى حالة الصعوبة إلى الدرس أو المدرس الخاص لفهم الاجابات النموذجية وتقول إن الثانوية العامة سنة عادية جدا لذلك فسوف اتبع الاسلوب العادى فى دخول وأداء الأمتحان..

وهناك للاسف طلبة وطالبات ينفعلون ويتوترون للغاية وهذا غير مطلوب لأن التوتر لن يحل الاسئلة.

وعلى الاسرة دور اساسى فى تشجيع الطالب ودفعه للحماس دون احباط. وأنا لا أتأثر بزميلاتى لأن بعضهن تعلن انا لا اذاكر وأنا أعرف انهن تذاكرن جيدا وأنا لاافضل المذاكرة الجماعية لانه ليس هناك وقت حتى للكلام كما انها مضيعة للوقت وأنظم وقتى حسب حالتى المزاجية مع التزامى بمواعيد اساسية في المذاكرة والراحة.

أما طارق فتحى الزقازيق الطالب بالقسم الأدبى بالسنة الثالثة بالثانوية العامة بمدرسة النهضة بشبرا الخيمة فيؤكد أن مشكلة طالب القاهرة تدور فى المقام الاول حول مستوى المدرس يضطر الطالب للحصول على درس خصوصى تصل الحصة فيه إلى ٥٠ جنيها فى الساعة بقصد المراجعة فإذا كان الطالب بمستوى جيد يحصل على درس فى مادتين فقط أى بمائة جنيه يوميا. وأن الأسرة بكثرة نقدها للابناء نتيجة الخوف عليهم يسبب لنا توترا متصلا لانستطيع أن ننام منه أو التركيز فى الدراسة وأنا اركز حاليا على حل الامتحانات والمراجعة فى نفس الوقت يقولون لنا أن الشباب يحب اللعب بينما البنات يلازمن الدراسة والمذاكرة بانتظام أكثر والحقيقة أن العملية فهم وليست بكثرة المذاكرة ونحن نواجه مأزقا فى القسم الأدبى الأن من الجدول فالمواد الصعبة متلاحقة والسهلة مثل التاريخ متباعدة فالاسبوع الأول مثلا لغة عربية وانجليزى وفلسفة وكلها صعبة لماذا لايكون هناك توازن. ثم جاءت إلينا حاليا ظاهرة شرائط الفيديو للمناهج وتتراح مابين ٣و٤ شرائط للمادة وهذا عبء جديد على اباءنا حيث سعرها يصل إلى نحو ٢٥٠ جنيها وانا أحيانا من كثرة الارهاق أحس أننى نسيت كل المواد لكننى مع حل الامتحانات استعيد ثقتى وكل ما نطلبه أثناء الامتحان أن تكون وجوه الملاحظين والمراقبين بشوشة مبتسمة لاننا مثل أبنائهم ونحتاج مراعاة ظروفنا .

وتضيف رانيا محمد حمادة فى الثالثة الثانوى علمى إن تجربتى السابقة فى امتحان المرحلة الأولى اكدت لى أن الامتحانات لا تكون صعبة وهناك فرص للطلاب للتفوق ما دام مستواهم العلمى عاليا.

وليس هناك طالب لم يستعد للامتحان والفرق هو الهدوء وضبط النفس. وأنا انتظم فى المذاكرة على فترتين يوميا صباحا من السابعة حتى الواحدة ظهرا ومساء من الخامسة حتى العاشرة تتخللها فترات راحة ومشاهدة للتليفزيون أو أى تسلية . مع الاستعانة بالمدرسين فى حالة الصعوبة فى حل الأسئلة. وأنا أضع من خططى أن أحقق مجموعا أدخل به كلية الصيدلة مثل شقيقتى.

وتقول نهلة ابو سريع إمام الطالبة بالصف الثالث الثانوى بمدرسة بنها الثانوية للبنات إن أهم مشكلة تقابلنا حاليا عملية النسيان نتيجة الارهاق العصبى وعدم النوم والقلق مما يؤثر على المستوى التحصيلى والاجابات وهذا التوتر سببه الأهل ووسائل الاعلام التى تتبع اسلوب الشحن المعنوى الزائد

وأنا حاليا اتبع نظام المراجعة الشاملة لانها هى الطريقة الصحيحة وليس حل الامتحانات فقط لأن كثيرا من الاسئلة تحتاج رؤية شاملة للمادة والمراجعة ولابد أن تكون بشكل علمى وأن يقضى الطالب فى المذاكرة ١٠ دقائق بعد كل ساعة يذاكرها يركز فيها للاسترخاء الذهنى والتمرينات السويدية لأن الجلوس الطويل يؤثر سلبا على الجسم والمخ والاستيعاب



المصدر : الأهــــرام

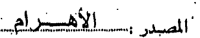
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤/ ٦ /١٩٩٩

«تجريبية» .. إسما فقط!

على الرغم من مرور سنوات على مشروع المدارس التجريبية فى مصر فإنها لم تركز إلا على دراسة اللغات الأجنبية منذ الصغر واستخدامها فى العلوم والرياضيات مع أن كلمة مدرسة تجريبية تعنى تجربة نظم ومناهج تعليمية جديدة فاذا ثبت نجاحها فى العملية التعليمية سارعت وزارة التعليم إلى تعميمها على مدارس الجمهورية.

هذا ما تقوله رسالة الدكتور شريف محسن الذى يرى لانجاح تجربة المدارس التجريبية ضرورة توزيعها بشكل يغطى محافظات الجمهورية بحيث تكون عينة طلابها معبرة عن الشعب المصرى بمختلف قطاعاته مع عدم قصر التجربة على اللغات الاجنبية فقط واسهام كل صاحب فكرة جديدة لاثراء التجربة، وعقد مؤتمر سنوى قبل بداية العام الدراسى للنظر فيما ستقدمه المدارس التجريبية فى ذلك العام دون الاقتصار على مؤتمر واحد يعقد ثم ينفض دون جديد. ويشير - فيما يتعلق بالعمل التطوعى - إلى أهمية مقاومة الظواهر السلبية التى تشوب العمل الأهلى مثل عدم الاخلاص أو السعى لتحقيق مكاسب شخصية مقترحا أن تكون كل مدرسة جمعية خيرية باسمها تشمل عدة شعب وتخضع لاشراف وزارة الشئون الاجتماعية بالتنسيق مع إدارة المدرسة. ونحن نطرح ذلك الرأى على المعنيين لنرى إذا كان يجوز القبول لديهم أو يرفضونه ولكل مبرراته.



المصدر : 

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٤/٦/١٩٩٩

بعيدا عن ثقافة التلقين والتخزين

ربط التعليم الجامعي بالتنمية وسوق العمل لتحقيق عائد للاقتصاد القومي

فى الوقت الذى بدأ فيه المجلس الأعلى للجامعات ووزارة التعليم العالى بالفعل تشكيل لجنة قومية لتطوير التعليم الجامعى والعالى وتعديل أو تغيير قانون تنظيم الجامعات وعمل اللجان الفرعية والاستماع إلى أعضاء هيئات التدريس والمتخصصين لوضع الإطار أو الشكل الجديد للتنفيذ مع بداية عام ٢٠٠٠.. عقدت جامعة القاهرة مؤتمرا لتطوير التعليم الجامعى يناقش جميع الجوانب المختلفة بهذا القطاع الحيوى والمهم والذى يؤثر تاثيرا كبيرا فى تطوير أداء المجتمع وتنمية القطاعات الانتاجية والخدمية ويدفع عجلة التنمية الشاملة الى الأمام وبمعدلات أسرع.

ودارت المناقشات حول أسلوب التطوير خاصة فى إدارة العمل الجامعى والتحويل والقبول وارتباط الجامعة بالمجتمع وتنميته واسلوب الدراسة والامتحانات والنتائج والدور الذى يجب أن تقوم به الجامعة فى المرحلة القادمة والعديد من الاقتراحات والتوصيات حيث اكد الجميع ضرورة الربط بين النظام التعليمى وسوق العمل ورسم سياسة تعليمية جديدة تراعى المتغيرات العالمية الجديدة والأخذ فى الاعتبار ظاهرة العولمة بأبعادها الأربعة: الإنسان والآلة والموارد المادية والموارد المالية والا ينفصل التعليم عن التنمية لأنه يحقق عائدا للاقتصاد القومى ولا ينبغى النظر إليه على انه من قبيل الخدمات بل هو جزء لا يتجزأ من التنمية الاجتماعية وضرورة البحث عن مصادر إضافية لتمويل الجامعات عن طريق ربط الخطط البحثية بحاجات المجتمع والمؤسسات الانتاجية وتحديث نظم الادارة الجامعية باستخدام التقنيات الحديثة والتدريب المستمر للقيادات الجامعية وإنشاء مكاتب لتسويق الخدمات الجامعية بالجامعات.

وبحث المؤتمر الذى يهدف إلى - رؤية جامعة المستقبل - عددا من القضايا التعليمية عامة حيث اكد ضرورة الربط بين السياسة التعليمية فى مرحلة ماقبل الجامعة والمرحلة الجامعية حتى يتم الانتقال بشكل ميسر بين المرحلتين مع وجود رؤى جديدة للهيكل التنظيمى بما يكفل البعد عن ثقافة التلقين والتخزين مع وضع سياسة مستقرة للقبول تتسم بالموضوعية وطرحت فكرة إضافة اختبارات قبول تكون بمثابة اختبارات قدرات أكثر منها اختبارات تحصيل وتضييق الفجوة بين التعليم الجامعى وبين المعاهد العالية والمتوسطة وذلك بضم جميع المعاهد إلى الجامعات أو وضعها تحت إشراف الجامعات والا تكون الجامعات نسخا مكررة من بعضها بما يكفل إيجاد مراكز بحثية وعلمية متميزة داخل كل جامعة.

وعن برامج التعليم طالب المشاركون بمزيد من المرونة فى النظام التعليمى تسمح بادخال بعض التعديلات والإضافات الى البرامج الدراسية وفق ماتراه المجالس الجامعية والتفكير فى إيجاد نظام خاص لتعليم المتفوقين ورعايتهم علميا واجتماعيا ونفسيا حتى تتاح الفرصة كاملة لاستغلال مواهبهم فى البحث والكشف والاختراع والأخذ بنظام الساعات المعتمدة تدريجيا كنظام للتدريس وتطبيق نظام الأقسام العلمية بحيث لا تتكرر الحاجة الى وجود معامل ومختبرات للغرض نفسه بأكثر من كلية ومعهد بالجامعة نفسها وإنشاء درجة جامعية وسطى فى حدود عامين دراسيين لمن لا يستطيعون استكمال الدراسة الجامعية النظامية على النسق الحالى وإيجاد رؤى جديدة لمحتويات مناهج التعليم الحالية تتوافر فيها مقومات التحديث والتفاعل مع متطلبات سوق العمل ومواقع الانتاج والخدمات والارتباط بها وإيجاد تخصصات جديدة سواء فى الدراسة أو البحث تتلاءم مع متطلبات العصر وإدخال برامج تعليمية تتعلق بإدارة الانتاج والخدمات وسلوكياتها ووضع اليات لمتابعة الجودة فى التعليم الجامعى من خلال لجان مستقرة تقوم بتقويم مستمر للبرامج التعليمية على مستوى القسم والكلية، إضافة الى تعديل قانون تنظيم الجامعات بما يكفل وجود نظام لتقويم الأداء الجامعى والعملية التعليمية بجميع اطرافها (الأستاذ والطالب والبرامج).

وطالبت المناقشات بضرورة إنشاء مراكز متخصصة تتولى وضع الأسس والفرق المختلفة لتقويم أداء جميع عناصر العملية التعليمية مع إيجاد نظام للاعتماد العلمى لأداء الكليات والمعاهد والجامعات تقوم به هيئة مستقلة وإعادة النظر فى نظم الامتحانات والتقويم الحالية بحيث لا يقتصر فقط على قياس قدرة الطالب على الاستذكار والحفظ بل تمتد الى قياس بقية قدراته العقلية مثل التحليل والاستنباط المنطقى والمقارنة والتطبيقات العملية وان تقوم مجالس الأقسام والكليات بواجبها كاملا نحو التقويم المستمر للأداء على مستوى القسم والكلية.

وضرورة إيجاد بيئة تعليم تتسم بالتفاعل والنشاط والتحول من التركيز على التعليم الى التعلم الذاتى والاهتمام بتعدد مصادر المعلومات واستخدام نظم المعلومات الرقمية والوسائط المتعددة وشبكة الانترنيت والتوسع فى حوسبة التعليم العالى تدريسيا وبحثيا وإداريا والاهتمام بالثقافة العامة للطالب وبالتربية القيمية عن طريق النماذج السلوكية التى تقدمها القدوة وترسيخ الأخلاقيات المهنية والتوسع التدريجى فى نظام خلايا البحث العلمى بحيث يمكن اختيار المتميزين منهم لتعيينهم فى وظائف المعيدين مع تنفيذ توصية المجلس الأعلى للجامعات بمساواتهم ماليا بالمعيدين وتنفيذ نظام الاعلان عن شغل وظائف أعضاء هيئات التدريس بما يكفل التنافس والتميز بين الجامعات المختلفة والاهتمام بالتنمية المستمرة لقدرات أعضاء هيئات التدريس تربويا وبحثيا ودعمهم ماديا وأدبيا وتطبيق نظام التأمين الصحى الشامل على أسر الأعضاء والعاملين بالجامعة ووضع معايير محددة لعضوية اللجان العلمية الدائمة دون الاعتماد على الأقدمية المطلقة وحدها والربط بين قدرة الأستاذ على خدمة المجتمع وبين العائد المادى الذى يمكن تخصيصه له فى أبحاثه من قبل الجامعة.

وتطرقت المناقشات الى المدن الجامعية واسلوب الإعاشة والخدمات الطلابية بصفة عامة وطالبت برفع كفاءة الخدمات الادارية والصحية بالمدن الجامعية والاهتمام بتوفير الرعاية الثقافية للمقيمين بها مع وضع ضوابط تكفل الملاءمة بين الحرية الشخصية وبين سيادة النظام المطبق والاهتمام بالرعاية الصحية للطلاب وتطوير الأداء بالمستشفيات الجامعية ومستشفيات الطلبة بما يحقق كفاءة الخدمات الصحية فعاليتها واشتراك ممثلين عن الطلاب فى مجالس إدارات المدن الجامعية والاهتمام بنظم الادارة البيئية لهذه المدن والعمل على إيجاد موارد تمويل ذاتية لها وإضافة مقررات دراسية فى تخصصات العمارة بالجامعات هدفها وضع تصميمات لراحة المعاقين فى إطار مبدأ التصميم بلا عوائق خاصة ان هذه الفئة تمثل ١٠٪ من عدد السكان.

وعن هذا المؤتمر ودوره قال الدكتور فاروق اسماعيل رئيس الجامعة والمؤتمر ان انعقاد المؤتمر جاء فى وقت ليقدم ورقة عمل جديدة بأفكار متنوعة للمؤتمر القومى المزمع عقده فى أوائل الشهر القادم ولجان تطوير التعليم الجامعى، واكد المؤتمر المفهوم الحديث لهذا التعليم ووضع تصور يتناسب مع متغيرات القرن القادم ومتطلباته، إضافة الى أنه حدد مجموعة من المعايير التى ينبغى توافرها فى الأداء الجامعى والتصورات العامة لمحتوى المناهج الجامعية بحيث تتسق مع وحدة المعرفة الإنسانية وتكاملها وتتفق مع ثقافة المجتمع المصرى وتقاليده وتستجيب لمتطلبات سوق العمل واحتياجات التنمية وأبرز مواصفات المعلم الجامعى المتميز وتحديد المهارات والقدرات التى ينبغى ان يتمتع بها ومايتطلبه ذلك من إعداد وتدريب وتأهيل واقتراح أساليب جديدة ومتطورة لتمويل التعليم الجامعى ودعم الإدارة الجامعية .

محمد حبيب



مشروع لرعاية ذوى الحاجيات بالمدارس الحكومية والخاصة

كتب ـ أيمن المهدى:

عقد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم اجتماعا موسعا لتنفيذ مشروع رعاية اصحاب الظروف والاحتياجات الخاصة الذى ترعاه السيدة سوزان مبارك. حضر الاجتماع عدد من مديرى ومسئولى المدارس الخاصة والحكومية التى تم اختيارها لتنفيذ المشروع حيث من المقرر تخصيص وإعداد فصول خاصة به.

واكد الوزير ان الوزارة سوف تقدم الدعم المادى والادبى للمدارس الخاصة المشاركة فى المشروع حيث تقرر تشكيل لجنة تنتهى من وضع خطة شاملة وتوقيتات زمنية خلال شهر وتكليف قطاعات الوزارة المختلفة بتقديم الخبرات اللازمة لاداء تلك الرسالة تجاه اصحاب الظروف الخاصة بحيث تبدأ الدراسة بهذه الفصول من العام الدراسى المقبل وتشتمل تلك الخطة على تدريب المعلمين المتخصصين تحت رعاية جمعية الرعاية المتكاملة برئاسة السيدة سوزان مبارك. وتقرر توفير الاجهزة المعاونة والخدمات الطبية والاجتماعية المرتبطة بهذه الخدمة المتميزة واختيار الطلاب الملتحقين بها وفق قواعد عادلة ومعايير ثابتة بحيث تشمل اكبر شريحة من المواطنين.



المصدر : السياسة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٩٩٩/٧/١٤



أوتاد

بقلم: د. أحمد البغدادي

كلمات حق أو صيحة في واد، إن ذهبت اليوم مع الريح، فستذهب غداً بالأوتاد..... (الكواكبي)

ما بين التدريس والتعليم

قامت وزارة التربية بحذف كلمة «التعليم» من اسمها القديم وقد اعتقد المسؤولون في تلك الوزارة ان «التربية» هي صلب وجوهر عمل الوزارة واهدافها تجاه الطفل منذ مراحله التدريسية الاولى وحتى الانتهاء من المرحلة الثانية، كما اعتقد هؤلاء ان مصطلح «تربية» هو الترجمة للمصطلح الانكليزي Education لان كلمة التعليم في اللغة العربية- كما يفهمونها- تعني التدريس، فهل حقا تقوم المدارس على اختلاف مراحلها- بعملية الـ Education المطلوبة حقا، ام انها تقوم بعملية تدريس للطلبة؟

بادىء ذي بدء لايبدو ان كلمة «تربية» تمثل ترجمة امينة لمصطلح Education لكن لا يبدو- ايضا- ان هناك بديلاً وهذا الضياع اللغوي للمصطلحات الاجنبية موجود في مصطلح «العلمانية» لكلمة Secularism او اشتراكية لكلمة Socialism و الترجمات خاطئة في جميع الاحوال لكن تلك قضية اخرى ونعود لموضوعنا متسائلين، ما الفرق بين التعليم والتدريس؟ يقول المفكر د. اسماعيل صبري عبد الله في مقالته «في القرن الجديد التعليم فرض عين» والمنشورة في الاهرام القاهرية 1998/6/26 ما نصه:

«الفرق بين التدريس والتعليم ان الاول يعني الانتظام في التردد على المدرسة وقضاء عدد محدد من السنوات في المدرسة او الكلية، اما التعليم فيقوم على تنمية المهارات على اكتساب المعرفة، ويقضي هذا المفهوم الى ثورة في اساليب التدريس والتعليم».

ماذا لدينا في مدارسنا منذ الصف الأول الابتدائي وحتى الجامعة وليس فقط الثانوية؟ لدينا تدريس بكل ما في هذه الكلمة من معنى، ولكن ليس لدينا تعليم. أو بالتعبير الانكليزي Teaching وليس Education اي اننا نقوم بتلقين «تدريس» الطالب بعض المعلومات ونطلب منه حفظها لتقديمها لنا مرة اخرى على ورقة الامتحانات، لكننا لا نقوم بتعليمه وتكفي المقارنة بين المدارس الاجنبية والمدارس الحكومية لنعلم الفرق بين التدريس في مدارسنا والتعليم في مدارسهم.

بذلك يكون الفرق بين التدريس والتعليم تنمية استخدام العقل ونحن نرفض في مدارسنا ان يستخدم الطالب عقله، بدليل وجود منهج محدد لا يستطيع المدرس ان يتحرك عنه قيد انملة والا عوقب كما ان وجود بعض المواد التعليمية الدينية تتطلب منع استخدام العقل حتى لا يصطدم مع اليقينيات الدينية واراء الفقهاء المقدسة، و نظرا لانعدام مهمة تنمية استخدام العقل للتعلم كيفية اكتساب المعرفة، فإن الجسور التعليمية بين مراحل التعليم المختلفة مقطوعة إذ لا علاقة تكاملية بين مناهج التعليم في المراحل المختلفة، فما يأخذه الطالب في الابتدائي لا علاقة له بالمتوسطة ولا استتباع لما يأخذه الطالب في المرحلة الثانوية بمرحلة الجامعة وتظهر الصورة وكان كل مرحلة تمثل حلقة منفصلة عن غيرها من المراحل.

لذلك يصل الطالب الى الجامعة وهو لا يعرف أبجديات البحث العلمي، وبسبب هذا المناخ في التدريس يقوم الأستاذ الجامعي بعملية التلقين ذاتها حتى وان استخدم البرجكتور، لاننا ايضا في الجامعة لا «نعلم» كيفية استخدام العقل، بدليل وجود كليات



المصدر : السياسة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/١٤

دينية في جامعات العالم العربي وهي كليات لا تستخدم العقل لتعارضه مع أطروحات الفقهاء التقليدية التي عفى عليها الزمن، وان استخدام العقل ينسفها من اساسها.

أما لماذا لا نقوم بعملية التعليم ونفضل عليها عملية التدريس؟ فهذا لان التعليم كما اسلفنا يقتضي تنمية مهارات اكتساب المعرفة وهذا يحتاج الى مناخ ديمقراطي حيث يتعلم الطالب المعارضة ومواجهة الموضوعات باعتبارها قابلة للصواب والخطأ، ايا كانت هذه الموضوعات، وهذا ما لا يمكن ان تتقبله عقول ونفوس ألفت الاستبداد حتى استهوته واعتبرته اساسياً لاستمرارية الحياة. انظر الى هذا المثال (من علمني حرفا صرت له عبداً) كيف يمكن للتعليم أن يخلق العبودية، والأصل ان يخلق الحرية؟ وللأسف أن الاساتذة الافاضل لا يترددون في تذكير الطلبة دائما أبداً بقول أمير الشعراء احمد شوقي:

«قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولاً

والويل كل الويل لمن يعترض على ما يأتي من هذا «الرسول»!! ومع كل الاحترام لمن يقوم بالتدريس، ولو فكرنا جيداً في هذا الشعر لوجدنا أنه خطأ في خطأ، فالاحترام لا محل له في العلم الا في النقاش والحوار، لكن لا يملك اي طرف مقبض العصمة من الخطأ.

لذلك تتخلف عملية التعليم عندنا لأننا في الواقع لا نعلم بل نقوم بالتدريس القائم على التلقين الذي لا يحقق سوى عملية تراكمية لبعض المعلومات التي يندثر معظمها مع الزمن ونظل كل عام نعقد المؤتمرات لبحث الارتقاء بالتعليم وفي الواقع اننا لم نعرف ما هو التعليم بعد !!



المصدر : المســـــاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٤/٦/١٩٩٦

صدقت «المساء» .. وتأكد تسرب أسئلة إعدادية الأزهر

الشيخ طنطاوى يؤجل زيارته للدقهلية .. وإعادة الامتحان بأسئلة جديدة

هذه هى الورقة الثانية .. التى تسربت إلينا

أولياء الأمور: العاصفــة شــديدة .. ونتمنــى ألا تهتــز صــورة الأزهــر

مدير المنطقة: جـــزاءات رادعـــة .. لمـــن نكتشـــف تورطـــه فى الواقعـــة

المنصورة ـ مصطفى عزت :

صدقت «المساء».. وتأكد تسرب أسئلة امتحانات مادة التربية الفنية الخاص بالشهادة الإعدادية الأزهرية بالدقهلية.. تقرر إلغاء الامتحان بعدما نشرت «المساء» صورة ورقة الأسئلة قبل توزيعها على الطلبة، كما تقرر إلغاء امتحان مادة المطالعة والنصوص الذى تسرب أيضا من نفس الشهادة، وتنشر «المساء» اليوم صورة ورقة الأسئلة لهذه المادة التى تسربت..

قرر فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر تأجيل زيارته لمحافظة الدقهلية التى كان مقرراً أن يقوم بها اليوم بسبب هذه الواقعة..

كما قرر طبع امتحانات أخرى بدلاً من التى تسربت على أن يؤديها الطلاب يوم الخميس القادم بدلاً من أمس واليوم.

نفدت طبعات «المساء» من الأسواق فور صدورها وكانت مثار حديث المسئولين بالأزهر والطلاب وأولياء الأمور.

أعرب أولياء أمور طلاب الأزهر عن استيائهم من تسرب أسئلة الامتحانات وقالوا إن هذه الواقعة تسببت فى حدوث عاصفة غضب شديدة على كل المستويات ونتمنى الا تتكرر حتى لاتهتز صورة الأزهر عندنا.. أما الطلاب فأكدوا أنهم كانوا يأملون الانتهاء من كابوس الامتحانات، لكن ماحدث فرصة لهم لكى يراجعوا المنهج.

وقفة جادة

● يقول السيد على «ولى أمر الطالبة ولاء» وعبده ابراهيم عبدالعظيم «ولى أمر أحد الطلبة» : لابد من وقفة جادة من المسئولين عن التعليم الأزهرى حتى لاتحدث فوضى فى لجان الامتحانات، وبعد أن قرأت الخبر فى «المساء» استبعدت حدوثه لكن بعد الغاء ورقة الأسئلة وتأجيل الامتحان تأكدت أن مانشرته «المساء» هو الصدق.

● همت جابر «ولى أمر التلميذة كريمة مختار» : الأزهر يجب أن يكون قدوة للجميع، ومن هذا المنطلق ألحقنا أبناءنا بالتعليم الأزهرى لغرس الدين والقيم والأخلاق لديهم، ولكن وقوع مثل هذه الأحداث يجعل صورة الأزهر تهتز عندنا، ونرجو عدم تكرارها.

مجهود طويل

● وتقول الطالبتان ولاء السيد وأسماء عبدالعظيم: فوجئت بقرار إلغاء امتحان مادتى التربية الفنية والمطالعة والنصوص بعدما نشرته «المساء» وكنت أتمنى أن تنتهى الامتحانات اليوم بعد المجهود الطويل الذى بذلته طوال العام فى المذاكرة، وعلى أى حال ليس أمامى سوى الانتظار ليوم الخميس لتأدية آخر امتحان.

● الطالبان حمدى أحمد المتولى ومحمد عبدالحميد عامر: تأجيل الامتحان عدة أيام أعطانى فرصة للمراجعة والتركيز فى مذاكرة مادة المطالعة والنصوص مما يساعدنى فى الحصول على مجموع أفضل فى هذه المادة، وكنت قد أبلغت أصدقائى وزملائى فور قراءة الخبر فى «المساء».

● الطالبة همت مختار : عندما قرأت الخبر فى الجريدة ورأيت صورة ورقة الأسئلة لم أصدق لأن هذه الأمور تحيطها السرية التامة.. وقضيت الليل بعدها أفكر فى مدى صحة هذا الخبر، لكننى تأكدت من صدقه عندما فوجئت بإلغاء الامتحان، وكنت أتمنى انتهاء الامتحان لأبدأ مرحلة الانطلاق.

● الطالب محمد شوقى: الأزهر منارة العلم والعلماء، ووقوع حادث مثل تسرب أسئلة الامتحان لايقلل من شأن وقيمة الأزهر لأنه حادث فردى.

اتصالات مدير المنطقة

● أما الشيخ محمد عبدالسميع عريض مدير عام المنطقة الأزهرية بالدقهلية فكان قد أجرى اتصالا بالإدارة المركزية للامتحانات بالقاهرة صباح يوم السبت وتأكد أن كل شىء يمر بسلام وفى الحادية عشرة صباحا وفور صدور «المساء» فى الأسواق تلقى مدير المنطقة اتصالا تليفونيا من الإدارة المركزية يشير إلى أن جريدة «المساء» قد نشرت صورة ورقة امتحان التربية الفنية، وبعد مقارنته بالامتحان الموجود فى المطبعة السرية تبين أنه مطابق تماما لما نشرته «المساء»، وأن هناك إجراءات سيتم اتخاذها مع كبار المسئولين بالأزهر لتلافى الموقف.

أشار الشيخ محمد عبدالسميع إلى أن مدير المنطقة السابق قد قام بطبع عدد من المنشورات التى تهاجمه موقعا عليها باسمه ووزعها فى أماكن كثيرة.. وقد جاء ذلك بعد أن تم تصحيح الأوضاع وإعادة الحق إلى عدد ٧٧٥ من العاملين بالأزهر من خلال لجنة التظلمات وأبعدنا كل من ثبتت عدم كفاءته..

قال مدير المنطقة ان إدارة المعاهد الأزهرية قررت احالة شيخ أحد المعاهد الأزهرية الذى يعد من أنصار المدير العام السابق إلى التحقيق نظرا لتواجده فى المعهد الذى يتولى إدارته أثناء سير الامتحانات وهذا الأمر مخالف وهو فى نفس الوقت كان فى دورة تدريبية وقطعها وتواجد فى المعهد لأسباب غير معروفة حتى الآن.

كما أنه كان متواجدا فى الليل أثناء قيام اللجنة ورجال الأمن بحصر أوراق الأسئلة يوم واقعة سرقة أوراق الثانوية الأزهرية.



المصدر : المســــاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٤ / ٦ / ١٩٩٧

اضاف الشيخ محمد عبدالسميع إنه يعد تقريرا يتضمن وضع بعض المقترحات والتصورات التى من شأنها السيطرة على كنترولات الأسئلة لأهميتها وحساسيتها بالإضافة إلى المناطق المترامية حول منطقة المنصورة الأزهرية وتعدد معاهدها

الاستفادة من الواقعة

اكد الشيخ محمد عبدالسميع انه لابد الاستفادة من الواقعة التى اجتهدت «المساء» وكشفتها حيث سيتم عملية إعادة تقييم لكافة المستويات حرصا على ان تبقى اشراقة الأزهر ودعما للدور الهام الذى يؤديه ولذلك لن نبقى على أحد فى مكانه إذا ثبتت عدم صلاحيته.. وسوفنتجرى تحقيقات موسعة بعد ان تنتهى النيابة من تحقيقاتها حيث سيتم توقيع الجزاءات الرادعة على كل من تثبت علاقته أو تورطه فى هذا الموضوع

اشار إلى ان ذلك قد تحقق بالفعل فى حادث سرقة اوراق أسئلة الصفين الرابع والخامس الابتدائى فى معهد كوم النور حيث تم نقل كافة العاملين من هذا المعهد إلى المعاهد الأخرى

وفى اتصال تليفونى مع الشيخ على فتح الله رئيس الإدارة المركزية للمعاهد الأزهرية قال إنه بمجرد علمه بما نشرته «المساء» والتأكد من صحة الأسئلة المنشورة ومطابقتها لورقة الاسئلة الحقيقية اطلع فضيلة شيخ الأزهر بالموضوع ولم يكن هناك بديل سوى اتخاذ قرارات بتأجيل الامتحانات أضاف أنه تم تشكيل لجنة لإعادة وضع اسئلة مادة التربية الفنية والمطالعة والنصوص وسوف تنتهى عملية الطبع اليوم تمهيدا لتسليمها إلى المناطق غدا وإجراء الامتحانات يوم الخميس..

قال إن كل ما يهمنا الآن هو إجراء الامتحانات وبعد ذلك سوف تجرى تحقيقات موسعة وتوضع الأسس اللازمة لمراعاة الدقة والسرعة فى الامتحانات لعدم تكرار ذلك مرة أخرى

صرح مصدر أمنى مسئول لـ«المساء» بان المسألة تحتاج إلى مزيد من الحزم والانضباط فى مسألة اجراء الامتحانات الأزهرية وخاصة إذا علمنا أن هناك ١٠١ كنترول وهذا العدد ضخم جدا ومسألة تأمين هذا العدد تمثل عبئا شديدا على المسئولين عن ذلك خاصة أن المسئول عن تأمين الكنترول بصفة خاصة هم عمال المعهد.. أما الشرطة فتكون مسئولة عن تأمين المبنى بصفة عامة بما فيه الكنترول... وضمانا لتحقيق عدم تكرار تسرب الاسئلة. فيجب على الأزهر أن يحذو حذو وزارة التربية والتعليم عن طريق تكوين كنترولات مركزية ذات أعداد محدودة على أن يتم توزيع الاسئلة فى صباح يوم الامتحان على اللجان ومن هذا المنطلق نجد أن تأمين كنترولات وزارة التربية والتعليم تكون دقيقة ومركزة ويصعب اختراقها.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٥ / ٦ / ١٩٩٩

وقع الخطأ .. فهل نكرره؟

اذا كانوا يقولون: إن العود أحمد، فالعود فى هذه القضية ليس بأحمد على أى وجه من الوجوه..

القضية باختصار هى عزم وزارة التربية والتعليم على اجراء مسابقة لتعيين مدرسين فى التخصصات التى تعانى عجزا وأولها اللغة الانجليزية حسبما ذكر الخبر الذى نشر فى الصفحة الثامنة من اهرام الجمعة ١٩٩٩/٥/١٤ بجوار صورة للسيد الوزير.

ها قد عادت الوزارة لاسلوب غريب فى تعيين المدرسين مع ان الطريق امامها واضح وصريح.. وليس ببعيد عن الأذهان ما صاحب الاعلان الأول من تجاوزات صارخة امتلأت بها صفحات الرأى وشكاوى القراء فى شتى الصحف. ورغم زعم الوزارة بعدم وجود تجاوزات فانها ذاتها «الوزارة» التى عادت واعترفت أنها اخطأت فى تعيين ١٥٠٠ أكرر بالحروف الف وخمسمائة مدرس فى محافظة واحدة هى محافظة المنوفية.

وفى مقال سبق نشره فى هذه الصفحة بعنوان «وعلى التربويين السلام» ذكرت مثالا بابنتى نهى الأولى على قسم اللغة الانجليزية بتربية الاسكندرية ولم تعين فى المسابقة السابقة رغم نشر ذلك فى «بريد الاهرام» واخطار الوزير ورئيس جهاز الرقابة الادارية برقيا بذلك..

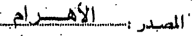
اقول أن الطريق امامنا واضح وعادل وصريح.. أمامنا خريجو كليات التربية الذين أهلوا لهذه المهنة وحدها ولا عمل لهم سواها.. لماذا لا ترشح الوزارة منهم وقد أخبرنى رئيس قسم الخريجين بتربية الاسكندرية بأن الكلية أخطرت الوزارة بكشوف ودرجات الخريجين كالمتبع؟!

عفوا سيادة الوزير.. أما وقد وقع الخطأ.. فهل نكرره؟!

عونى الحوفى



المصدر : الأهـــرام



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٥ / ٦ / ١٩٩٩

حديث الثلاثاء مع عميد كلية الألسن

نريد العودة بالترجمة للإبداع لا للاستهلاك

الخوف من انتشار اللغة الروسية يرجع لأسباب عقائدية

تهاني صلاح

الدكتور سالمان سليم من القلائل الذين تخصصوا في اللغة الروسية بعد حصوله على رسالة الدكتوراه في علم البناء والدلالة والألفاظ في اللغة الروسية وقام بتأليف أكثر من خمسة عشر بحثا في اللغة الروسية والترجمة والدراسات المقارنة في مختلف الموضوعات اللغوية والترجمة.. كما شارك في العديد من المؤتمرات الدولية في اللغويات والمشاركة بأبحاث في كل من روسيا وتشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا والنمسا والولايات المتحدة الأمريكية ويعمل حاليا عميدا لكلية الألسن بجامعة عين شمس.

وعن زيارته لروسيا دار حديثنا عن الأدب الروسي ومدى تقدم العلاقات الثقافية المصرية الروسية وعن الترجمة وأثرها في الأدب العربي الحديث.

● حصلت على درجة الدكتوراه في اللغة الروسية.. ما سبب اختيارك لهذه اللغة بالتحديد؟

ـ هذا موضوع مرتبط بفترة سابقة في تاريخ مصر في نهاية الخمسينيات وبداية الستينيات عندما التحقت بكلية الألسن واخترت اللغة الروسية لقلة عدد المتخصصين فيها وهذا اختيار اعتبره حتى الآن اختيارا صحيحا وموفقا أدى إلى أغراض كثيرة وساهمنا من خلاله في أعمال كبيرة وجليلة لمصر.

● ما السبب في عدم انتشار اللغة الروسية في مصر؟

ـ ليست اللغة الروسية فقط هي وحدها الغير منتشرة في مصر ولكن هناك لغات كثيرة أخرى مثل الأسبانية والايطالية وغيرها ويرجع ذلك لبعض الأسباب السياسية والعقائدية.

● هل هناك ثمة اختلاف في الأدب الروسي قبل وبعد إنهاء ما يسمى الاتحاد السوفيتي والشيوعية؟

ـ هناك أدب روسي وآخر سوفيتي.. والأدب الروسي هو أدب ما قبل الثورة البلشفية في روسيا وهذا الأدب عالي على أعلى مستوى ولا يضاهيه أي أدب آخر إلا ما نعرفه عن مشاهير الأدب الإنجليزي فهم عمالقة الأدب أمثال ديستوفيسكي وتولستوي وتشيكوف... أما مرحلة الأدب السوفيتي فهي مرحلة لاحقة أثرت فيها الايديولوجيات بعد قيام ما سمي بالاتحاد السوفيتي سابقا.. والطبيعة الروسية تساعد على الخيال الخصب والتصور الأدبي ولا أعتقد أنه بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وبعد العودة مرة أخرى الى نظام السوق أنه حدث تغيير أو تطور في الأدب لأن الشعب مازال مطحونا في مشاكله الاقتصادية.. ولكن يبقى الرصيد الهائل والمنتشر والمترجم من الأدب الروسي في العالم.

● ما هي أوجه التأثير والتأثر بين الأدب الروسي والأدب المصري؟

ـ إن التأثير والتأثر موضوع جدلي ولا يمكن القول بأن هناك بالدليل القاطع تأثيرا وتأثرا لأن هذا يرجع إلى النقد ففي الستينيات قالوا إن الكاتب يوسف إدريس تأثر بتشيكوف لأن كل منهما طبيب وكل منهما كتب القصة القصيرة وإن كان يوسف إدريس رفض ذلك في حياته فالتأثير والتأثر ليست ثوابت في تاريخ الأدب.

● وماذا عن الثقافة الإسلامية بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وإقامة الجمهوريات الإسلامية التابعة للكومنولث الروسي؟

ـ هذا الموضوع لا يحتاج لتفسير، فالاتحاد السوفيتي السابق كان يتكون من مجموعة جمهوريات بعضها إسلامية. وبعد انهيار الاتحاد السوفيتي أصبحت جمهوريات مستقلة وهؤلاء كان لديهم أدب وشعر وروايات بلغتهم القومية.. فالثقافة والحضارة الإسلامية تاريخ عريق منبته الجزيرة العربية ومصر والأزهر الشريف.

● هل تعتقد أن ما يترجم من الأدب الروسي للغة العربية أثر في الأدب العربي الحديث؟

ـ ترجمة الأدب تحتاج لنظرة حضارية واسعة شاملة مخططة تخطيطا جيدا.. لأن ما يترجم الآن في مصر ضحل جدا ففي العشرين عاما الماضية نجد ما ترجم من الآداب العالمية لا يذكر خاصة ونحن على أعتاب القرن الحادي والعشرين فيجب أن يكون هناك نهضة في جميع المجالات خاصة في مجال الترجمة الأدبية وهذا يحتاج الى جهد كبير وتكاتف جهات كثيرة.. أما الترجمات الأدبية الموجودة حاليا عبارة عن قصاصات صغيرة ونحن نريد العودة لماضي ترجمة الأدب، بمعنى الإبداع في النقل وليست ترجمة للإستهلاك المحلي.

● بمناسبة زيارتك لروسيا هل ترى أن هناك تقدما في العلاقات الثقافية بين مصر وروسيا؟

ـ العلاقات الثقافية بين مصر وجمهوريات روسيا الاتحادية توثقها اتفاقيات ثقافية كثيرة في مجالات التعليم والثقافة والبحث العلمي.

● من المعروف أن الثورة البلشفية مهدت لقيامها أدباء كبار أهمهم ماكسيم جوركي الذي لقب بأديب الثورة.. فهل تعتقد أن طبيعة المجتمع الروسي الآن قد مهدت له أدباء أيضا؟ ولماذا لا نرى الآن أدبيا في طول قامة ديستوفيسكي أو تولستوي أو تشيكوف؟

ـ هذه ليست ثورة بقدر ما هي تغيير كامل في النظام الاقتصادي والسياسي.. هذا التغيير لم يمهد له أحد ولكن مهدت له السياسة الدولية بقدر كبير.. ولكن نقول إن الأدباء يمهدون في كل بلاد العالم لكن في حالات معينة للتخلص من العناصر الطاغية في المجتمع فيقوم الشعب بالثورة وهذا هو دور الأدب الذي يدعو للثورة والاستقلال وهذا ما قام به الأدباء قبل قيام الثورة البلشفية.

بالنسبة لعدم وجود أدباء كبار في المجتمع الروسي لأن هؤلاء لم يتكرروا.. والعصر الحديث في روسيا لم يفرز حتى الآن أدباء بارزين وكل ما يكتب قصاصات للنقد الأدبي والنثر المنظوم ولا يمكن الحكم عليه إلا بعد قراءته ونقده عدة مرات.. بالإضافة الى أن طبيعة الحياة الروسية قاسية.

● كلية الألسن من أقدم الكليات في مصر حيث أنشأها رفاعة الطهطاوي عام ١٨٣٥ فما الذي تقدمه للحياة الثقافية؟

ـ لدينا غرفة رفاعة الطهطاوي للترجمة وتعليم اللغات ومن خلالها نترجم وإن لم نكن قدمنا شيئا من روائع الأدب العالمي لكن نسهم بقدر كبير بالترجمة في مجالات



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٥/ ٦/ ١٩٩٩

قومية متعددة.. لا ندعى ازدهار الترجمة لذلك ندعو الجهات التى تعمل فى مجال الثقافة وعلى رأسها لجنة الترجمة بالمجلس الأعلى للثقافة لتكاتف الجهود والعودة لترجمة الكتب الصغيرة والتى كانت تصدر قديما بصفة منتظمة.

وأدعو وزير الثقافة للعمل إلى إنشاء هيئة عليا للترجمة يكون لديها خطة للعمل فى مجال الثقافة لإثراء الثقافة العربية لأننا فى مسيس الحاجة الى تخطيط علمى سليم لنشر الثقافات الأجنبية فى مصر ونشر الثقافات العربية بالخارج.. فالترجمة تشمل من وإلى العربية فى جهاز له صلاحياته وقوته وقدرته التى تسمح له بالتحرك والإنجاز.



المصدر : الأهـــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١/ ٦/ ١٩٩٩

تقدير النبوغ وتكريم التفوق

بقلم: مصطفى الفقى

ظلت الكتابة حول هذا الموضوع تلح على خاطرى منذ سنوات احجمت خلالها عن التطرق اليه بسبب مايحيط بحياتنا الثقافية من حساسيات، ومايتصل بطريقة تفكيرنا من شكوك، فالمتحدث عن جوائز الدولة طامع فى واحدة، والذى يناقش قضية عامة متطلع الى منصب، وقس على ذلك سلسلة طويلة من الاتهامات الهامسة التى تصب على راس كل من يؤرقه الشان العام، فنحن مغرمون بتاويل الأحاديث وتلوين الأفكار وتفسير النوايا، واضيف الى ذلك كله عاملا آخر ارجات بسببه التعرض لاسلوب تقديرنا للابداع او مناقشة معايير تكريمنا للتميز، واعنى بذلك التعديلات الأخيرة التى أعادت تنظيم جوائز الدولة ورفعت قيمتها المادية مع زيادة عددها وتنوع مستوياتها، وتلك كلها تطورات أجهضت فى مجملها الدواعى الملحة للكتابة فى هذا الموضوع المرتبط باطار البحث العلمى فى مصر وقيم الفكر السائد بها، بل وتقاليد تراثها الثقافى ذاته، ثم كان ماكتبه الكاتب الكبير والناقد المعروف الأستاذ رجاء النقاش حول هذا الموضوع فى صحيفة الأهرام مستمدا من ظروف معايشته الشخصية لمسالة ترشيح احدى كليات جامعة القاهرة له لجائزة الدولة التقديرية ثم الرد الرقيق الذى تلقاه من الأستاذ الدكتور وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى ثم من الاستاذ الدكتور رئيس جامعة القاهرة فى محاولة مهذبة للترضية، استنادا لأسباب تنظيمية دون وضوح مبررات منطقية، فالمرجع فى الردين هو قرار لجهة الادارة لايكاد ينهض ليكون تعبيرا عن مصلحة عامة.

اقول إن ذلك الحوار باطرافه من كاتب كبير الى وزير مستنير مرورا برئيس اكبر جامعاتنا قد شجعنى ان آقول ما كنت أود ان أقوله منذ سنوات مضت وماراودنى الحديث عنه فى كثير من المناسبات، فالجوائز - عالمية ووطنية - هى محاولة لالقاء الضوء على المبدعين فى كافة المجالات، وهى عملية تتويج لجهود مضنية، وتكريم لحصاد حياة حافلة، فى ميادين العلوم والفنون والآداب، لذلك فان العبث بها يمثل عملية سرقة مباشرة لجهود البعض، وتزييفا لقيمة البعض الآخر، ويعتبر كذلك اعتداء صارخا على عدد من المواهب، وافتئاتا ملحوظا على كثير من الكفاءات، كما أن غياب العدالة فى توزيع جوائز التقدير والتشجيع يمكن ان يتحول بها فى النهاية الى عملية تشويه للهدف النبيل الذى شرعت من أجله، واساءة بالغة لفلسفة الجزاء الذى جاءت لتحقيقه، وكثيرا ماشعرت ان فى نتائجها جورا على جهد عالم، أو إنكارا لقيمة مفكر، او تجاوزا لمكانه شاعر او تجاهلا لاعمال اديب او اهدارا لابداع فنان، بل وأمنت احيانا ان العلاقات الشخصية والاهواء الذاتية تلعبان دورا فى تحديد من تؤول اليهم ومن يقع الاختيار عليهم، وليس ذلك تعبيرا عن مشكلة محلية، بقدر ماهو ايضا جزء من ظاهرة عالمية، فالجوائز الدولية هى الأخرى لاتبرأ من شبهات سياسية، ولاتخلو من عوامل غير موضوعية، بل ان جائزة «نوبل» اشهر جوائز القرن العشرين تخضع هى الأخرى فى اختيار الفائزين بها لتوازنات جغرافية ودوافع سياسية وتاثيرات خارجية، ولعل ازعم أن انتزاع الروائى العربى الكبير نجيب محفوظ للجائزة منذ اكثر من عشر سنوات جاء كنوع من ذر الرماد فى العيون العربية والتلويح بروح التعادل بين تيارات متعددة مشهود بتاثيرها على تلك الجائزة العالمية التى تجاوزت العقاد، وتخطت طه حسين، وتجاهلت توفيق الحكيم، وهنا اصوغ فى هذه المناسبة التى دفعها اليها حرصى الشديد على سلامة واستمرار التقليد الوطنى لجوائز الدولة المصرية ورغبتى فى النأى بها عن كل الشبهات والملاحظات، اسوق عددا من النقاط او جزها على النحو التالى: -

اولا: انه لابد ان يكون هناك فض اشتباك كامل بين جوائز الدولة ومواقع السلطة، ومازلت اذكر أننى تقدمت لجائزة الدولة التشجيعية وحصلت عليها فى نفس العام الذى تقدمت فيه بعد ترك موقعى فى مؤسسة الرئاسة بسنوات لان فى حصول المسئولين على اى جائزة شبهة نفوذ واحتمال مجاملة يتداخلان فى عملية توظيف الدور لخدمة الشخص، ومازلنا نذكر حجم الاحباط العام الذى شعر به المثقفون المصريون منذ سنوات عندما خرجت علينا نتائج جائزة الدولة التقديرية وقد تقدم الحاصلين عليها مسئولان كبيران فى البلاد يشغلان ارفع منصبين يليان رئيس الدولة فى الترتيب «البروتوكولى»، ولعل ماافزعنا وقتها ان اللذين حصلا عليها يملكان رصيدا مرموقا من الاستاذية الجامعية والاسهام المتميز فى تخصص كل منهما، وكان يمكن حصولهما على الجائزة بعد ترك الموقع إن لم يكونا قد حصلا عليها قبل بلوغه، أما ان يتم الاعلان عن جوائز الدولة التقديرية وقد رصعت باسماء لامعة لشخصيات فى مواقع مؤثرة، فان الامر يحتاج فى هذه الحالة الى مراجعة، بل إن ماحدث ايضا فى العام الماضى من ترشيح عالمين جليلين لجائزة الدولة التقديرية بينما هما وزيران فى الحكومة القائمة قد جدد هو الأخر ذات الملاحظة حول نفس القضية... خلاصة ماأريد ان اقوله فى هذه النقطة ان حصول المسئول على جائزة الدولة وهو فى موقع حاكم هو الذى امر ينتقص من قيمتها، بل ويعد عدوانا على مكانة ذلك الذى حصل علهيا، لانها تضع السلطة فوق العلم وتحرم صاحبها فى هذه الحالة متعة المذاق الحقيقى لها، بينما قد يكون فى مقدوره أن ينالها فى ظروف طبيعية دون أن يقبل الحصول علهيا فى ظروف استثنائية.... بقى ان اضيف الى هذه النقطة ان منح الجائزة أيضا لكبار المفكرين والمبدعين وهم قرب نهاية مشوار الحياة يحرمهم وذووهم روعة التقدير والشعور به، ويكفى أن نتذكر أن جائزة الدولة التشجيعية كانت تمنح حتى سنوات قليلة ماضية لمن لم يعد التشجيع هدفهم، فلقد حصلت شخصيا على تلك الجائزة منذ سنوات عن كتابى «تجديد الفكر القومى» وانا ازحف نحو الخمسين وحصل عليها فى نفس العام المناضل المصرى - فى كل العهود - الأستاذ الكبير احمد حمروش وكان قد تجاوز الستين، حتى أن الساخر العظيم محمود السعدنى سجل ملاحظة ذكية حول ذلك فى واحدة من مقالاته الرائعة حينذاك.

ثانيا: إن مسالة الترشيح لجائزة الدولة التقديرية وقصرها على الجامعات أو المؤسسات البحثية او المراكز العلمية الرسمية يعطى بالضرورة أولوية للعاملين فيها من الاساتذة والعلماء ولكنه يحرم - فى الوقت ذاته - كثيرا من اولئك الذين يستحقون الجائزة ولايستطيعون التقدم اليها لان الترشيح لها محكوم بقواعد لاتجعل تكافؤ الفرص متاحا، ولاتسمح للبعض بان يجد مؤسسة علمية تقدمه، بل إن الملاحظ ان الجامعات قد حاولت فى السنوات الأخيرة احتكار الترشيح للجائزة بين من ينتمون اليها ويعملون فيها، واغلقت كثيرا من ملفات مفكرين وادباء وشعراء ونقاد وفنانين مبدعين ظلت نجومهم ساطعة فى سماء الحياة العامة، ومازلت أذكر ان صديقا لى كان يشغل منصب عمادة إحدى كليات جامعة «حلوان» قد فاجانى منذ ثلاثة اعوام بترشيح من مجلس كليته يضع اسمى بين مرشحى جائزة الدولة التقديرية من جامعته، وامنت يومها ان الترشيح يخضع بالدرجة الاولى للمعرفة الشخصية قبل النظر لاعتبارات القيمة العلمية والمكانة الفكرية، ولعل ما عانى منه الاستاذ رجاء النقاش يبدو مرتبطا بهذه النقطة، بل إننى أحسب ان قرار مجلس جامعة القاهرة بحجب ترشيحه لمجرد انه من خارج هيئة التدريس بالجامعة تطبيقا لقرار سابق للمجلس يفتقد روح التواصل مع المجتمع حوله والتفاعل مع حركته الفكرية والثقافية، كما يعبر عن درجة من الانزواء لم تعرفها جامعة القاهرة صاحبة التقاليد العلمية العريقة عبر تاريخها الطويل، وهى امور تدعو الى القلق، بل وتؤكد ماذهبنا اليه من احتمال استبعاد كوكبه من مستحقى الجائزة خصوصا فى ميادين الفكر والأدب والفن على اعتبار ان مجال البحث



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٠/٦/١٩٩٩

العملى وحده هو الذى يبدو لصيقا بالجامعات ومرتبطا بالمراكز العلمية المتخصصة.

ثالثا: لقد اصبح واضحا ان جوائز الدولة بدرجاتها المختلفة لا تصل بالضرورة فى عدالة كاملة وتكافوء فرص حقيقى الى من يستحقونها، إذ تلعب العلاقات والصداقات والاتصالات دورا فيها، ومازلت اتذكر مافعله رئيس إحدى الجامعات المصرية منذ بضع سنوات عندما كان يجرى اتصالات محمومة بمن يعرف من اعضاء المجلس الاعلى للثقافة.

ثم يوسط معارفه الآخرين لتزكية اسمه لدى من يصوتون عند اختيار الفائزين وكانه يقود حملة انتخابية او يستعرض قدراته فى مجال العلاقات العامة، وتلك صفات لاتليق بعالم، ولكنها اضحت الآن جزءا من طقوس جوائز الدولة، ولذلك فاننى احسب ان هناك اسماء حصل اصحابها على جوائز الدولة التقديرية وهم فى الواقع لايستحقون ذلك التقدير، بينما حجبت تلك الجائزة الرفيعة عن شخصيات لها وزنها الفكرى والعلمى واسهامها المشهود فى حياتنا التعليمية والثقافية، وليس يعنى ذلك بالطبع أن جوائز الدولة لم تصل الى مستحقيها فى أغلب الأحيان، ولكن رغم ذلك فهناك اسماء لحاصلين على جائزة الدولة التقديرية قد يدهش الناس عند استعراضها وسوف تزيد دهشتهم بالضرورة حين يستعرضون اسماء اخرى لمستحقى الجائزة ممن لم تسع هى إليهم بمنطق التجاهل والنسيان، ولم يسعوا هم ايضا اليها بمنطق الكرامة والكبرياء.

رابعا: تعكس البدايات الاولى لمشروع جوائز الدولة فى مصر بداية سهلة، فقد كانت هناك اسماء مرموقة انتظرت طويلا نوعا من التكريم وكان الاجماع حولها كفيلا بالحسم، ومازلنا نذكر خطبة طه حسين الشهيرة امام الرئيس عبد الناصر لدى تسلمه جائزة الدولة، ووقفة العقاد الشامخة يوم ان سعت اليه نفس الجائزة، وبمرور السنوات غطت الجوائز التقديرية كل الاسماء التى لاخلاف حولها ثم بدانا بعد ذلك نرى تلك الجائزة وقد اصبحت مطمعا يهرول اليه البعض فى سباق محموم لايتمشى مع مكانة الجائزة او خلق العلماء، وبهذه المناسبة فان عودة تقليد الاحتفال «بعيد العلم» تبدو ضرورة لانها تمثل مهرجاناً سنوياً للعلم والعلماء، بحيث يصبح تكرار عنصر العلانية عاصماً من الهوى، ومبرراً للحياء عند التفكير فى الإقدام على اية تجاوزات تلحق بجوائز الدولة، فضلاً عن أن احتفال «عيد العلم» كان حافزاً للأجيال الجديدة فى مجالى التربية والتعليم.

خامسا: إن جوائز الدولة المصرية لا تختلف كثيرا فى ظروف تحديدها واساليب الاختيار فيها عن الجوائز العربية والدولية التى تخضع كذلك لمعايير مشابهة مع درجة عالية من التفوق فى فن العلاقات العامة وهى ملكات لا نعهدها فى اهل الفكر الجاد والمعرفة الحقيقية، بل إننى اجازف بالعوم ضد التيار حين اقول أننى لم اكن سعيدا بالزج باسم العالم المصرى احمد زويل - زميل دراستى الثانوية بمدينة دمنهور - فى كل مناسبة صغيرة وكبيرة اثناء زيارته لمصر، إذ ان سمة العلماء، وهو عالم دولى مرموق بكل المقاييس، تناى بهم عن كل مايعطى انطباعا بشبهة الدعاية الشخصية او الانتشار الاجتماعى فالناس هى التى تسعى مبهورة ومشدوهة الى اهل العلم وليس المطلوب أن يكون السعى من الجانب الآخر تحت تاثر مجموعات تجعل مهمتها احيانا توظيف شخصية علمية كبيرة لخدمة اهداف صغيرة، وهم بذلك يسيئون الى مكانة العالم وقيمة العلم فى وقت واحد.

.. هذه بعض ملاحظات اغرانى بالتورط فيها مقال الاستاذ رجاء النقاش فى رسالته المفتوحة للوزير متضررا من قرار جامعة القاهرة الذى اصبح يؤدى الى تكرار موقف معروف يحجب عن عدد كبير من اصحاب الفكر والعلم والمعرفة فى حياتنا العامة مجد تلك الجائزة وقيمتها الادبية والمادية، ولننظر حولنا الى جمهرة كبيرة من المحرومين منها خارج اسوار الجامعات او الهيئات الاخرى المنوط بها حق ترشيح ابنائها لتلك الجائزة حتى نكتشف حجم المشكلة النفسية التى عكسها الاستاذ النقاش فى مقاله الذى يفيض المًا ويقطر اسفا ولعلى لاابالغ إذا قلت إن واحدا فقط من كتب «النقاش» هو كتابه عن «العقاد» يكفيه مبررا للتطلع الى تلك الجائزة التى يستحقها، وإنى اشاركه الراى أن التقدير الحقيقى هو الذى ياتى على غير توقع ودون معرفة، ولقد جربت ذلك شخصيا حين فوجئت بترشيحى من كلية اداب بنها - على غير توقع أو انتظار ودون علاقة شخصية باحد فيها - لجائزة الملك «بودوان» الدولية فى العلوم الاجتماعية والتى تقدمت لها عامين متواليين ضمن الدائرة الضيقة للمرشحين من انحاء العالم حيث كان المشروع الفكرى الذى اهلنى للترشيح مرتبطا بتخصصى العلمى المتصل بالاقليات والاندماج الاجتماعى بين الطوائف المنبثق من تاريخ الشرق الاوسط عموما وتراث التجربة المصرية خصوصا.

إن الناس - فى اى مكان - قد يقبلون تجاوزات فى مجالات معينة - ولكن هناك ميادين يجب الحذر عندها، ويتعين الاحتكام الى الضمير بشدة امامها، ومنها ساحات العدالة والصحة والعلم، لذلك فان العبث فى تلك الاتجاهات امر غير مقبول، فلن يضير الناس كثيرا تلك الهوجة من الجوائز الدولية التى عرفناها فى السنوات الاخيرة من انماط ذهبية او فضية او برونزية تحت مسميات فخمة تفرح بها الشركات وتنشر عنها الاعلانات، ويطرب لها رجال الأعمال ويدفعون عنها المقابل، لان الناس تعتبر مثل تلك الجوائز نوعا من الديكور المطلوب لتزيين المكاتب، وتجميل الاشخاص، والدعاية امام بنوك الاقراض!

ولكن الناس يكترثون فقط امام الجوائز العلمية لان الدولة طرف فيها من ناحية ولانها تتصل بامور جادة من ناحية اخرى، والمصريون يعتزون - عبر تاريخهم الطويل، بكل عالم جليل، او اديب موهوب، او فنان مبدع، لذلك فانهم يتحمسون كثيرا لتكريم من يستحق، وينزعجون اكثر عند تكريم من لايستحق.

.. دعونا نعف عالما جليلا من اللهاث فى شيخوخته وراء تقدير ينتظره او تكريم يستحقه، وان نعفى ايضا شابا واعدا فى مستهل حياته من احباط يصيبه بسبب غياب تشجيع يحتاجه.. لقد ادركت اخيرا لماذا عزف واحد من المع كتابنا الكبار فى تاريخ الصحافة المصرية كلها عن قبول الجوائز مهما كانت قيمتها، إذ أن اشد الامور قسوة على النفس، واكثرها مرارة للانسان، ان يشعر ان حقه ياتيه بارادة سواه، او ان الظلم يرفعه عنه غيره حسب هواه.

تعقيب

وصلنى تعليق على الجزء الاخير من مقالنا السابق تساؤلات قديمة وتفسيرات جديدة من الاستاذ كمال متولى مركزا على نقاط ثلاث تؤكد الاولى ان «الغارات الحالية على مناطق الحظر الجوى فى العراق شانها شا ن الغارات على يوغوسلافيا عارية تماما من الشرعية» وهو أمر لايتعارض فى مجمله مع مضمون مقالنا وإن كنا قد فرقنا بين الحالتين على اعتبار ان مجلس الامن هو صاحب القرار الاصلى فى فرض العقوبات على العراق بينما الناتو هو صاحب القرار فى الحالة اليوغوسلافية، ويقول فى النقطة الثانية ان الولايات المتحدة الامريكية لم تهاجم يوغوسلافيا من اجل المسلمين وهو امر لانختلف معه فيه حيث نقول فى مقالنا السابق (إن حماية المسلمين قد تكون هى الاخرى هدفا امريكيا حتى ولو كان ذلك ظاهريا على الاقل) ثم أضفنا (إن ذلك قد يحيل كثيرا من القوى الشعبية الطيبة فى دول مختلفة لصالح الدور الامريكى) اما النقطة الثالثة فهى تتعلق بحديثه عن الرئيس العراقى صدام حسين، «وانه يرفع راية لايدعمها فعل منه» وهو امر غير وارد فى مقالنا المشار اليه حيث تحدثنا فقط عن (ان التعاطف مع العراق نابع من الاحساس بانه بلدعربى مسلم) وهذا أمر لاصلة له بتقييمنا للقيادة العراقية... ولعلى اتفق فى النهاية مع صاحب التعليق فى الملاحظة التى اوردها سيادته عندما كتب «أن الوجود الصربى العسكرى القوى شوكة فى الجانب الشرقى من اوروبا يتعين القضاء عليها لتامين هيمنة الولايات المتحدة وتاكيد أن دور روسيا القوى فقد انتهى، وهو تحليل يتمشى مع ماأوردناه فى مقالنا من (ان الولايات المتحدة الامريكية - قائدة العالم المعاصر - تتولى تاديب العصاة بغض النظر عن دياناتهم او قومياتهم).



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٥/ ٦/ ١٩٩٩

شهاب فى ندوة بالإسكندرية:

الحكومة مهتمة بحل مشكلة الحاسبات الآلية لعام ٢٠٠٠

الإسكندرية ـ من سهيلة نظمى:

أعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى أن الحكومة مهتمة بحل مشكلة الحاسبات الآلية لعام ٢٠٠٠ وتتصدى الآن بالدراسة لهذه المشكلة لجان كثيرة من جميع الوزارات المعنية، بالإضافة إلى رئيس جهاز التنظيم والإدارة، كما تأتى وزارة التعليم العالى فى مقدمة المهتمين بحل هذه المشكلة وهى تعتمد فى ذلك على دراسات يقوم بها أساتذة متخصصون فى عمليات الهندسة المختلفة بجميع جامعات مصر. جاء ذلك خلال ندوة الحلول التقنية لمشكلة عام ٢٠٠٠ للحاسبات، وأضاف الوزير أنه ما لم توجد حلول علمية جادة لمشكلة الصفرين فى مطلع الألفية الثالثة سواء من تفكيرنا أو نتيجة جهود علماء العالم فيمكن ان تؤثر هذه المشكلة على انشطتنا وبرامجنا.

وصرح الدكتور محمد نصر الدين دمير عميد كلية الهندسة ورئيس الندوة بأن الكلية قد أنشأت مركزا للتكنولوجيات المتطورة من خلال تصميم الشرائح الإلكترونية التى تستخدم الدوائر الإلكترونية ذات الكثافة العالية المعروفة باسم «VSLI» وهى تستخدم أحدث البرامج لتصميم هذه الدوائر التى تعتبر ضرورة ملحة فى مجالات التكنولوجيات المتقدمة. حضر حفل الافتتاح السيد محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الإسكندرية والدكتور عصام سالم رئيس جامعة الإسكندرية وأساتذة الهندسة ورؤساء مجالس الشركات المعنية بهذه المشكلة. كما تناقش الندوة من خلال ورشتى عمل توافق الأجهزة وتوافق البرامج ومشكلة عام ٢٠٠٠.



في مؤتمر «آفاق التطوير في التربية الفكرية»

تطوير المناهج في مدارس التربية الفكرية لتناسب الأطفال ذوي الاحتياجات الذهنية

كتبت - ماجدة مهنا:

طالب مؤتمر «آفاق التطوير في التربية الفكرية» بتطوير المناهج في مدارس التربية الفكرية لتتناسب مع احتياجات الاطفال المعاقين ذهنيا وتطبيق نظام الخطة التعليمية الفردية التي تستجيب للامكانيات المختلفة لكل طفل على حدة .

وأوصى المؤتمر - الذي افتتحته السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية ورئيسة جمعية الرعاية المتكاملة - باستخدام الكمبيوتر والحاسب الآلي لمواكبة التقدم التكنولوجي في التعليم

وطالب المؤتمر باستخدام أسلوب التعليم التعاوني والذي يعتبر التلميذ شريكا في العملية التعليمية وليس مستقبلا فقط للرسالة التعليمية، كما اوصى المؤتمر بتعاون فرق من المتخصصين مع مدرسي الفصول، واكد اهمية مشاركة الأسرة بصفة اساسية في كافة مراحل التعليم بداية من التخطيط واتخاذ القرار وحتى التنفيذ والمتابعة.

وشدد المؤتمر على اهمية تمثيل المجتمع المحلي ومشاركته الفعلية في مجالس ادارة المدارس التي تضم الآباء والحي والمدرسة.

وطالب الحاضرون - في ختام جلسات المؤتمر الثلاث التي استمرت يوما واحدا - بتطوير الكتاب المدرسي ليتلاءم مع احتياجات وقدرات الاطفال الفعلية مع مراعاة عدم استخدام عناوين غير مناسبة.

واكد المؤتمر ضرورة تطوير اقسام الاعداد المهني لتكون اكثر ملاءمة مع متطلبات العمل الحالية مع التأكيد على دور المعلم واعداده وتدريبه ووضع حوافز ملائمة ومناسبة لدوره في هذه المدارس.

وشدد المؤتمر على اهمية الدور الخطير للاعلام في التوعية بمشاكل الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وطرق حلها وكيفية التعامل معهم واعدادهم للاندماج مع المجتمع، واكد اهمية الدور الرائد للمؤسسات العلمية في اجراء البحوث والدراسات ورعاية الترجمة والنشر وانشاء اقسام خاصة لاعداد مدرسين متخصصين.

وطالب المؤتمر باشتراك المجتمعات المحلية في تاهيل الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة واعتماد اسلوب التاهيل المرتكز على المجتمع للوصول الى اوسع تغطية وتحقيق الربح.

حضر المؤتمر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم والدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان وعدد من ممثلي الجمعيات والخبراء المتخصصين في مجال التربية الفكرية للاطفال المعاقين ذهنيا.



امتحان الإعدادية الأزهرية تأجيله إلى بعد غد

قرر فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر تاجيل امتحان الدور الاول للشهادة الاعدادية الأزهرية فى مادتى التربية الفنية والمطالعة والنصوص فى جميع لجان الامتحانات بنين وبنات بجميع المناطق الأزهرية إلى بعد غد الخميس وذلك بناء على مذكرة من رئيس امتحانات الشهادة الاعدادية والمعتمدة من رئيس قطاع المعاهد.



كليتان للإعلام واللغات والترجمة بجامعة العلوم الحديثة والآداب

وافقت لجنة الجامعات الخاصة فى اجتماعها برئاسة الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى على إنشاء كليتين جديدتين للاعلام واللغات والترجمة بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب. وتبدأ الدراسة بهما فور صدور قرار رئيس مجلس الوزراء.

وصرح الدكتور حسن حمدى ابراهيم رئيس الجامعة بانه تقرر فتح باب القبول في جميع الكليات بداية من أول اغسطس المقبل .



المصدر : الأهـــرام

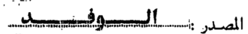
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٥/ ٦/ ١٩٩٩

دبلوم جديد لفسيولوجيا الحيوان بعلوم أسيوط

اسيوط ـ من مكتب الاهرام:

قرر مجلس جامعة أسيوط برئاسة محمد رافت محمود إنشاء دبلوم عال لقسم فسيولجيا الحيوان بكلية العلوم بجامعة أسيوط وتكليف خريجات كليات التمريض بالعمل ثلاث سنوات امتياز بالمستشفيات أسوة بخريجى كليات الطب على أن يتم تعيين الخريجات بعد هذه الفترة حسب تقديراتهن الدراسية خلال السنوات الأربع بالكلية.كما وافق المجلس على تقديم ثلاثة مشروعات بحثية لانتاج محصول القمح عالى الانتاجية والتى تتناسب زراعته مع الأراضى الصحراوية بالوادى الابراهيمى والوادى الأسيوطى.



المصدر: 

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ: ١٥/٦/١٩٩٩

في المجلس الأعلي للثقافة

تكريم رواد علم النفس كشف أزمة «التربية والتعليم»

اوجدت الندوة الموسعة التى اقامها المجلس الأعلى للثقافة يوم الأحد الماضى لتكريم الرواد الأحياء من علماء علم النفس والتربية مفارقة لا تخلو من الغرابة والدهشة فبينما هناك كم هائل من البحوث والدراسات ورسائل الماجستير والدكتوراة التى تناولت التعليم فى مصر والوطن العربى وطرق تطويره وقدمت روشتات عديدة لعلاجه من كافة الأمراض الادارية والبيروقراطية المزمنة الى جانب العديد من الدراسات الميدانية التى ذهبت الى المدارس والجامعات وخاطبت العشرات من الاطفال والمراهقين والشباب وطلاب الجامعات لمعرفة مشاكلهم وسبل حلها حتى خدمات الارشاد النفسى فى المدارس والجامعات يتم تناولها وبحثها نجد العديد من التساؤلات التى تقفز الى الذهن اثناء ندوة التكريم لهؤلاء الرواد الذين أنفقوا العمر فى الدراسة والتحليل وللأسف لم يجدوا وهم فى قمة تكريمهم ان هذه البحوث والمراجع التى عكفوا على ترجمتها ونقلها الى الوطن العربى محل الأرفف فقط وقاعات الدرس الاكاديمى المغلق فالتعليم مازالت مشاكله كثيرة والصحة النفسية فى مصر تحتاج الى وقفة نقدية طويلة.

متابعة: نعمة عز الدين

وقائع التكريم

تم تكريم خمسة من رواد علم النفس والتربية وهم: د. الدمرداش سرحان، د. سعد دياب قنديل، د. صموئيل مغاريوس، د. محمد خليفة بركات ود. نجيب اسكندر وجميعا اثروا الحياة العلمية والاكاديمية بأعمالهم وتراجمهم وبحوثهم ويعد الدكتور الدمرداش سرحان اول المكرمين كما يقول د. محمد أمين المفتى استاذ المناهج وعميد تربية عين شمس رائد المناهج وتدريس العلوم بمصر الى جانب مؤلفاته الرائدة فى البحث العلمى والتفكير العلمى وتدريس العلوم واعداد المعلم ومستقبل التعليم كما كتب عن مراحل التعليم المختلفة وعن التوجه الفنى والتدريب. وشارك فى المشروعات البحثية الى جانب ترجمته لمجموعة من الكتب الهامة فى العلوم البيولوجية وتدريس العلوم وعلم النبات والظواهر الطبيعية وغيرها.

ويضيف د. محمد المفتى ان الدكتور سرحان قام باجراء عدد كبير من البحوث والدراسات والف العديد من الكتب والمراجع التى تعتبر امهات الكتب فى مجال التربية بصفة عامة وفى مجال المناهج وتدريس العلوم على وجه الخصوص وهناك مؤلفان لهما دلالاتهما وهما: (الميول والثقافة) (كتاب المناهج) ويعتبر الاخير بالاشتراك مع الدكتور منير كامل هو العمدة فى مجال المناهج وانتشر على مستوى مصر والدول العربية فهو يتناول اهم المفاهيم والموضوعات والاسس العلمية فى مجال المناهج.

جماعة الرواد

اما ثانى المكرمين فهو الدكتور سعد دياب قنديل والذى يجده د. احمد حسين اللقانى استاذ المناهج بكلية التربية جامعة عين شمس النموذج المثالى والمربى، وهو من الرعيل الأول الذى سافر للحصول على درجات علمية فى مجال التربية والتعليم لذلك نجده على درجة عالية من الحساسية بمشكلات المجتمع المحلى ولذلك كانت مشاركته فى جهود محو الأمية بمحافظة الاسكندرية عندما عمل بها كاستاذ وعميد لكلية التربية بجامعتها الى جانب المشاركة فى الجمعيات والهيئات التربوية والتى تحتاج الى نشاط وحركة وانتاج فكرى ولقد كانت رابطة خريجى معاهد وكليات التربية دائما هى الاطار الذى ضم جميع الرواد الأول من قادة التربية فى مصر والعالم العربى وكان لهم الفضل فى نشر الفكر التربوى الجديد بكل توجهاته ومساراته وكانت المسئولية الجسيمة والمتمثلة فى نقل هذا الفكر الى عقول الباحثين وطلاب العلم والمعلمين الذين يتم اعدادهم لممارسة المهنة وكذلك المعلمين والموجهين والمديرين الممارسين للمهنة وقد صدرت مجلة صحيفة التربية عن هذه الرابطة كتب فيها الرواد بلا استثناء.. كتبوا فعرضوا ما تعلموه وكشفوا عن امالهم فى التطبيق والممارسة الميدانية فى مصر.

تطوير وإضافة

اعدت د. فيوليت فؤاد ابراهيم أستاذ ورئيس قسم الصحة النفسية بكلية التربية جامعة عين شمس ملفاً عن الدكتور (صموئيل مغاريوس) رحمه الله للمشاركة فى تكريم الرائد الراحل اشارت فيه الى ميلاده بمحافظة اسيوط عام ١٩٢٣ وتراجمه العديدة التى اثرى بها المكتبة العربية فى مجال علم النفس وسيكولوجية الطفولة والمراهقة والصحة النفسية والعلاج النفسى فقد مارس العلاج والارشاد النفسى فى عيادة كلية التربية بالمنيرة بالاضافة الى مؤلفاته والتى من اهمها: (اضواء على المراهق المصرى)، (سيكولوجية المراهق العربى)، (استخدام التمثيل فى العلاج النفسى)، (قياس العلاقات العاطفية بين أفراد الجماعات)، (مظاهر الاعاقة وطرق الكشف عنها).

وتستطرد د. فيوليت ابراهيم قائلة: ويعد كتابه (مشكلات الصحة النفسية فى الدول النامية) والصادر عام ١٩٧٠ من اهم مؤلفات د. صموئيل مغاريوس الذى حاول فيه الكشف عن الدور الذى يمكن ان تقوم به الصحة النفسية فى مواجهة مشكلات المجتمع المصرى فى المرحلة الانتقالية من اجل نهضة وتطوير مجتمعنا النامى وتوضيح الوسائل الكفيلة بادائه لهذا الدور على نحو مؤثر وفعال.

الزمن الجميل

ويسرد الدكتور محمد خليفة بركات والذى يتم تكريمه ضمن رواد الجيل الثانى لعلم النفس فى مصر بعد جيل المؤسسين: يوسف مراد وعزت راجح وسمية فهمى حيث ولد فى محافظة كفر الشيخ عام ١٩١٤ وهو ينتسب الى اسرة بركات المعروفة فى تاريخ مصر الثقافى والسياسى فمنها والدة الزعيم الخالد «سعد زغلول» ومنها زعيم الوفد فتح الله بركات، عاطف بركات بعض من ذكرياته اثناء عمله كمدرس فى المدرسة النموذجية والتى انشئت فى حدائق القبة ونظائرها التى انشئت فيما بعد فى الاورمان ومصر الجديدة معامل لتطبيق الفكر التربوى قائلا: فى عصر كانت



المصدر : الوفد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٥/ ٦ /١٩٩٩

المركزية صارمة عام ١٩٣٩ توافق وزارة المعارف على انشاء مدرسة يتولى الاشراف عليها وادارتها عميد معهد التربية ويرسم سياسة العمل فيها بالاتفاق مع الوزارة مع توفير مناخ الحرية يسمح بادخال ما يراه اساتذة المعهد من تجارب وتعديلات على المناهج وطرق التدريس ونظم الامتحان ونواحى النشاط كما كان هناك تركيز على ايجابية التلميذ وقد توافر ذلك من خلال طريقة التدريس المفضلة (طريق المشروعات) ففيها يعتبر التلميذ محور عملية التعليم وهو الطرف الايجابى فيها، وفيها تزداد دافعيته واهتماماته وميوله وتعتمد على مصادر متعددة للتعلم (المكتبة، البيئة، موارد المجتمع).

ممارسة عملية

واخيرا يأتى تكريم الدكتور نجيب اسكندر من مواليد محافظة اسيوط عام ١٩١٩ والذى استطاع كما تقول د. سلوى عبدالباقى ان يتبنى فلسفة خاصة فى التعليم قائلة: ان د. نجيب اسكندر منذ ان عمل مدرسا بمدرسة اسوان ومدرسة الاورمان فلسفته التعلم بالممارسة فكان يوفر للأطفال الفرص لاستخدام حواسهم فى التعرف على ما حولهم فلم يكن تقليديا فى التدريس، وكان يؤمن بمنهج النشاط وايضا بالمنهج التعاونى الذى يروج له فى هذه السنوات لتعليم الاطفال.

ويبدو ان نجيب اسكندر لم يكن بالفعل تقليديا فحينما واجهت كلية التربية مشكلة تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية وترتيب المقررات اللازمة لهم كان اول من ابتدع فكرة دراسة عملية التطور فى كل المقررات كل حسب تخصصه ونجحت نجاحا واضحاً.

طلاب كلية التربية يجهلون اللغة العربية

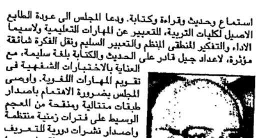
كتب طه عبدالرحمن:

كشفت دراسة للمجلس القومى للثقافة والاعلام عن وجود نسبة كبيرة من طلاب قسم اللغة العربية لكليات التربية يخطئون فى استخدام قواعد اللغة وهم من طلاب السنة النهائية.

وذكر المجلس ان هذه النسبة تبلغ ٨٤.٣٪ من عدد الطلاب، وتعد مؤشرا خطيرا يدعو للدهشة والتوقف الجاد لمحاربة هذا الخطر الداهم.

وحذر من خطورة الاخطاء اللغوية والتى تظهر فى القصور عن التعبير اللغوى السليم وفى المكاتبات الرسمية والاهلية، وفى اثناء المناقشات او إلقاء الكلمات فى المناسبات المختلفة. مشيرا الى ضرورة تحسين مدرسى اللغة العربية، والتنبيه الى دور الخطاب السياسى بالنسبة للغة، باعتباره يتصل باخطر القضايا التى تمس حياة الجماهير ومستقبلهم.

وشدد المجلس برئاسة الدكتور عاطف صدقى المشرف العام على المجالس المتخصصة على ضرورة ان يتعامل مدرس اللغة العربية مع الطلاب على انها وسيلة اتصال يعبر بها الفرد عن حاجاته ورغباته، ويعلم تلاميذه عملية الاتصال بمهاراتها من استماع وحديث وقراءة وكتابة. ودعا المجلس الى عودة الطابع الاصيل لكليات التربية، للتعبير عن المهارات التعليمية ولاسيما الاداء والتفكير المنطقى المنظم والتعبير السليم ونقل الفكرة شائقة مؤثرة، لاعداد جيل قادر على الحديث والكتابة بلغة سليمة، مع العناية بالاختبارات الشفهية فى تقويم المهارات اللغوية. واوصى المجلس بضرورة الاهتمام باصدار طبقات متتالية ومنقحة من المعجم الوسيط على فترات زمنية منتظمة واصدار نشرات دورية للتعريف بالالفاظ المستحدثة وطرحها للاستعمال على اوسع نطاق لمواجهة التطورات السريعة فى الحياة المعاصرة، والاهتمام باللغة العربية سواء فى التعليم العام او التعليم العالى فى جميع المناهج وعلى اتساع العملية التعليمية لربط اللغة بالحياة.



عاطف صدقى



المصدر :........الــــوفـــد........

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١ / ٦ / ١٩٩٩........

أصول التقييم.. لأوجاع التعليم (٥)

يعطى وزير التعليم هذه الايام تعليمات مشددة بمنع الغش الفردى والجماعى فى الامتحانات ويحذر من تدخل المحليات فى تعديل النتائج.. ومحاربة الغش الفردى والجماعى اتجاه حميد يحاول القضاء على آفة يدارى عليها الجميع تقريبا مع انها عامل فاعل فى طمس عقول المستقبل.. ولكن هذه التعليمات ستكون اكثر اثمارا اذا ما قضينا على السبب الحقيقى للتهاون واصطناع النتائج وهو تقييم المدرسة والمدرس حسب نتيجة التلاميذ.

ولقد تناولنا فى حلقة سابقة بعض الآثار السلبية لهذا من حيث تواطؤ المدرسة وأولياء الامور وكذا الطلبة على شكلية اجراءات الامتحانات والملاحظة والمراقبة فى اللجان وتجاوز لجان الرأفة فى امتحانات النقل وتلك كلها امور ادت الى النيل من اثر العملية التعليمية لدى الطالب وكذا احترام المدرسة والمدرس وقتل روح المنافسة والتفرغ لتحصيل العلم والثقافة وعدم الاعتداد بالفوارق الفردية والاعراض عن تنميتها فمادام احتمال نجاح الطالب قد ارتفع من ٢٠٪ الى ٩٠٪ فما الذى يجعله اذن يثابر ويسهر الليالى طالبا العلا.. آن الاوان ان نفك الارتباط المصطنع بين نتائج المدرسة وتقييم المدرس.

وتفصل الآثار المدمرة لآلية التقييم هذه كما يلى:

١- انكماش روح المثابرة والتحصيل لدى الطالب فى سنوات النقل واقتناعه ان نجاحه فى النقل التزام على المدرسة وليس التزاما عليه وهو ما سيحاول تعويضه باغراق نفسه فى الدروس الخصوصية فى سنوات الشهادة العامة.

٢- عدم جدية الشرح لدى المدرس وانفصام عرى التواصل بينه وبين مادته مادام الامر فى النهاية ماله التيسير فى لجان الامتحانات وكذا لجان الرأفة التى ترفع النتائج الى اضعاف اضعافها ارضاء للرؤساء وأولياء الامور فى وقت معا.. اما الشرح المطلوب فلم يعد كل من المدرس والتلميذ يجده الا فى الدروس الخصوصية ولأسباب لم تعد بحاجة الى مزيد من التوضيح.

٣- عدم الالتفات الى الفوارق الفردية او تلمس مفاتيح امكانية التقدم لدى الطلبة العاديين.

ولقد ساهم اتجاه الدولة إلى التكثيف الكمى لاعداد المتعلمين ثم طرح ذلك سنويا فى شكل احصائيات حرصت على الاعتداد بالكم دون الاعتداد بالجوهر فى تفاقم هذا الشكل من التعليم:

أ- من اجل تحقيق العامل الكمى فقد كان - ومازال - النقل كميا فى بعض الصفوف خاصة بالتعليم الاساسى دون اعتبار لأى معيار حقيقى لمستوى التلميذ وأحقيته - او عدم أحقيته - فى الانتقال الى الصف الاعلى.. المهم هو اخلاء اماكنهم للملزمين الجدد.

وهذا ادى الى انهيار المستوى التحصيلى وتعود التلاميذ على الانتقال الى الصفوف الاعلى دون مراعاة اساليب الوقوف على مستواهم العلمى او الذهنى.

٢- من اجل التباهى بالاحصائيات فقد زادت كثافة الفصول الى الحد الذى لا يتيح لأى مدرس ان يتفاعل مع تلاميذه بالشكل الذى يرتضيه الاداء التعليمى التربوى كما عملت بعض المدارس اكثر من فترة وكل هذا كان معاول هدم للكيف التعليمى لحساب الكم العقيم.

٣- تدخل المحليات فى تخفيض درجات القبول للثانوى العام مما ادى الى:

أ- زيادة كثافة الفصول فى التعليم الثانوى وهو تعليم شبه تخصصى بما لا يتيح للمدرس هنا ايضا ان يوفى مادته حقها او يكتشف تلاميذه.

ب- انتماء من لم تسعفهم قدراتهم الذاتية على الاستمرار فى التعليم الثانوى ومحاولة شراء هذه القدرة بالمال وكان هذا عاملا آخر فى خلق تلك السوق السوداء الموازية التى تسمى الدروس الخصوصية.

جـ- اضعاف مركز التعليم الفنى بسحب من يستطيعون التواصل معه بشكل بناء وتكديسهم بالتعليم العام وهو امر يؤدى فى النهاية الى اعتبار التعليم الفنى رغم امكانياته الهائلة حقلا بلا جدوى ولا مستقبل مناطه فقط منح دبلومات العاطلين.

●●●●

فى جلسة بمدرسة ثانوية لتقييم طلبة التربية العملية ببكالوريوس التربية النوعية قسم الاعلام التربوى كنا ثلاثة: مدير المدرسة واحدى مدرسات الكلية وانا، ولاحظ الزميلان اننى اعطيت درجة منخفضة لأحد الطلبة فتساءلا عن السبب فلما شرحته لهما وكان يتعلق بالطبع بمدى تعلق عمله طيلة مدة التقييم ببنود استمارة التقييم قالت المدرسة «بس دا واد طيب» وقال مدير المدرسة «هذا يعنى اننا لم نستطع ان نرتفع بمستواه العلمى وتلك مسئوليتنا».

وعقبت انا بقولى اننى اولا لا اقيم الطالب باعتباره طيبا بالمفهوم الشائع وثانيا ان المطلوب من المدرس هو بذل الجهد لا تحقيق النتيجة شأنه فى ذلك شأن الطبيب والمحامى فلا تثريب على الطبيب لوفاة المريض مادام قد اتبع كل الاساليب الصحيحة فى العلاج ولا تثريب على المحامى مادام قد بذل الجهد المطلوب فى القضية وثالثا ان مداراة فشل الطالب برفع درجاته لدرء مسئولية المدرس (المفترضة) واشعار ذوى الشأن بهذا ان المدرس قد استطاع الارتقاء بمستوى الطالب هى اكبر عملية تزوير وغش واثرها اخطر من غش الامتحانات لان الذى يغش هنا هو المدرس لا الطالب ولسبب لا يتعلق بمصالحه وانما لأسباب انتهازية تتعلق بالكبار.. كما ان المضرور الاول فيها هو الطالب نفسه الذى لن يستطيع التعرف على حقيقة مستواه وكيفية معالجته كما انها جريمة اخلاقية سوف تنتهى بتدمير سمعة العملية التعليمية ثم الاجهاز عليها ثم القضاء على اعتبار المدرس اذا ألفها كوسيلة لاثبات جهده كما انها تكريس لمعطيات تخلف الطالب.

ومع ذلك فإن الجميع.. المسئولين وأولياء الامور فى غاية السعادة فقد نجح الطالب وثبت اجتهاد المدرس. وبالتالى كفاءة الادارة وعلى تلك النتيجة المصطنعة يتم تقييم المدرسة والمدرس:

ولكن لا أحد يتوقف ليسأل نفسه لماذا فى عصر التكنولوجيا وتحديث التعليم والستة عشر مليارا تنهار العملية التعليمية ولماذا تتسيد الدروس خارج المدرسة؟.

ولعل القارئ المتابع سيرى اننى فى حديثى عن اوجاع التعليم لا اضع فى اعتبارى التحديث والتغيير واساليب العمل والتطوير وحذف الحشو والتطويل.. اننى اتحدث عن ماهية الحياة اليومية داخل المدرسة تلك التى تشكل بتراكماتها علاقة الانسان بالانسان وعلاقة الانسان بالعلم من خلال قرارات لم تستطع حتى الآن ان تجد للطالب مكانه ولا للمدرس مكانته.. ولا مجال اذن لطرح التحديث والتطوير فى خضم علاقات زائفة لا تقدر على خلق التواصل الصحيح بين الانسان والعلم.

ان تعليمات وزير التعليم بمنع الغش الفردى والجماعى والتحذير من تدخل المحليات فى تعديل النتائج طريق حقيقى لتصويب العملية التعليمية ولابد ان تؤازرها بالتالى الى ما يجعلها أداة فاعلة.

وللحديث بقية.

عبدالرحمن عرنسة



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١ / ٦ / ١٩٩٩

السنة السادسة ومشكلة تبحث عن حل

بقلم الدكتور:
علي حلمي موسى

وافق مجلس الشعب على تعديل السلم التعليمي بحيث تصبح الدراسة في المرحلة الابتدائية ست سنوات بدلا من خمس، ونتيجة لذلك سوف ينخفض مستوى كل منهج ليصبح ٨٣٪ من المنهج السابق، اى انه اعتبارا من العام الدراسي ٩٩/٢٠٠٠ ينتظر ان يكون هناك منهج جديد للفرقة الأولى الابتدائية، ثم للفرقة الثانية في العام الذي يليه وهكذا، وفي العام الدراسي ٢٠٠٤/٢٠٠٥ سوف تتواجد الفرقة السادسة الابتدائية لأول مرة، وفي نفس العام يحدث فراغ في الفرقة الأولى الاعدادية باستثناء الراسبين.

وهناك اقتراح لحل هذه المشكلة وهو اجراء امتحان مسابقة لطلاب الفرقة الخامسة الابتدائية في نهاية عام ٢٠٠٣/٢٠٠٤ ومن ينجح في الامتحان يقفز الى الاولى الاعدادية، ومن يرسب ينقل الى الفرقة السادسة الابتدائية، ولكن عيب هذا الحل انه سوف يؤدي الى وجود فرقة اكثر ذكاء وعلما من الفرقة التالية لها، عند وصول هاتين الفرقتين إلى الجامعة سيكون هناك خلل في مستوى طلاب كليات القمة من الدفعة التالية.

ولكن الاقتراح الأجدى بالدراسة هو توزيع طلاب هذه الدفعة على الفرقتين بحسب تواريخ الميلاد، اى يلتحق التلاميذ الاكبر سنا بالفرقة الاولى الاعدادية والاصغر سنا بالفرقة السادسة الابتدائية. وبدراسة احصائية يمكن تحديد تاريخ الميلاد الذي يستوجب الانتقال الى الفرقة الأعلى، هذا النظام يحقق توزيع مستويات الذكاء بطريقة شبه عادلة على طلاب الفرقتين، مما يقلل من سلبيات حل مشكلة السنة الفراغ، ويفضل ان يتم هذا التوزيع في بداية العام الحالي، بمعنى ان يتواجد في كل مدرسة نظامان: فصول بنظام الخمس سنوات واخرى بنظام الست سنوات، مع وضع نظام للرسوب.

●●●

اما بالنسبة للسلم التعليمي، فمن وجهة نظر الآباء يبدأ هذا السلم من الفرقة الأولى حضانة حتى الثانوية العامة، واليوم بعد عودة السنة السادسة أصبح لهذا السلم ١٤ درجة (٢ حضانة، ٦ ابتدائي، ٣ اعدادي، ٣ ثانوي) تبدأ في سن الخامسة على الاقل، اى ان الطالب الناجح بصفة مستمرة سوف يحصل على الثانوية العامة في سن التاسعة عشرة على اقل تقدير، لتبدأ مرحلة الجامعة بعد ذلك. ويتخرج الطالب المتميز في سن تتراوح بين الثالثة والعشرين والسادسة والعشرين على حسب الكلية. وان تعثر في حياته الدراسية ترتفع سن التخرج عن ذلك. وعلى الدولة ان توالي الانفاق على هذا الطالب حتى هذه السن المتأخرة.

واذا رجعنا نصف قرن الى الوراء نجد ان السلم التعليمي في ذلك الوقت كان يبدأ بمدرسة رياض الاطفال لمدة ثلاث سنوات ثم المرحلة الابتدائية اربع سنوات تليها المرحلة الثانوية خمس سنوات بمجموع اثنتي عشرة سنة وكان الطالب يحصل على الشهادة التوجيهية في السابعة عشرة من عمره، ولم تكن حصيلته المعرفية اقل من الحصيلة الحالية ان لم تكن اكبر.

●●●

واهمال سنوات الحضانة من السلم التعليمي خطأ كبير لأننا نعلم ان التعليم في هذه السن له تأثير كبير بسبب تشوق الطفل للمعلومات في هذه المرحلة السنية، ولا ننسى ان العلم في الصغر كالنقش في الحجر.

لذلك فانني مع الرأي القائل بأن ثلاثة عشر عاما من التعليم «بدون السنة السادسة» كافية تماما لتخريج طالب يمكنه الالتحاق بالجامعة في سن الثامنة عشرة. وان كل تأخير في سن التخرج من الجامعة له انعكاسات سلبية على المجتمع اذ يشكل عبئا على الدولة ومشاريع التنمية، كما يؤدي الى انتشار بعض الامراض الاجتماعية التي ظهرت حديثا مثل الزواج العرفي والادمان وغير ذلك.

ومعنى ذلك ان ابقاء التعليم الابتدائي خمس سنوات فقط له مميزات تفوق عيوب العودة الى نظام الست سنوات ولكن للاسف الشديد فقد صدر القانون ثم فوجئت الحكومة بمشكلة السنة الفراغ، ومازالت تبحث عن حل لها.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٦ / ٦ / ١٩٩٩

رؤية مصرية

ونجح الرجل فى مطاردة العنف بالمدارس!

حاول بجدية ان ينتزع بذور التطرف والعنف من التعليم المصرى وواجه فى سبيل ذلك انتقادات شديدة وقاسية، ورغم ذلك لم تتوقف مواجهته للعنف حتى كاد ان يقضى عليه. وكان يرى ان بذور التطرف لها مظهران خطيران.

الاول: اختراق الجماعات الارهابية المدارس وخاصة فى الريف لخلق شباب ارهابى يعتنق افكارهم ومبادئهم.

الثانى: ضرب التلاميذ فى المدارس مما يخلق مفهوما لدى الصغار بان القوة وحدها هى السبيل الى العقاب، ولا تغيير بغير القوة.

واقتحم الدكتور حسين كامل بهاء الدين المعركة ضد التطرف فى المدارس بلا هوادة، ولم يلتفت للهجوم الاعلامى عليه، كما لم يلتفت الى تهديد الجماعات الاسلامية له. لقد مضى الرجل فى طريقه دون ان تهتز له شعره، فلقد كان حبه لتراب هذا الوطن واستقراره اقوى من الهجوم والتهديد، وكان ايمانه بما يقدم عليه هو رسالة مقدمة من اجل مستقبل افضل لشباب مصر. جعلته اقوى من كل الاصوات المغرضة، او التى لا تعلم ثمار العنف فى المدارس وخطورته على مفهوم العقاب والتغيير.

●●●

اكتب هذه الكلمات بمناسبتين:

الاولى: ان الدكتور حسين كامل بهاء الدين قد حسم المعركة مع التطرف لصالح مصر ومستقبل شبابها وابتعدت الجماعات المتطرفة عن العملية التعليمية تماما، ولم يعد لها وجود فى طول مصر وعرضها، بينما كان تخطيطهم ان يسيطروا على العملية التعليمية فى نهاية التسعينات.

الثانية: اننى قرات مقالا رائعا للدكتور سعد الدين ابراهيم فى مجلة «المجتمع المدنى» بعنوان: «بذور التطرف والعنف فى التعليم المصرى» واعتبر هذا المقال بمثابة دستور تربوى لمواجهة العقاب البدنى فى المدارس.

والدكتور سعد الدين ابراهيم استاذ وتربوى ومن المفكرين النابهين فى مصر، وله اهتمامات بقضايا الوطن.

يقول الدكتور سعد الدين ابراهيم: ذهب المتخصصون فى التربية وعلم النفس وعلم الاجتماع إلى ان العقاب البدنى هو اشد اساليب التعليم تخلفا بل يؤدى الى عكس المطلوب تماما - وهو الانضباط والتهذيب والالتزام، واكثر من ذلك واشد خطورة على التلاميذ وعلى المجتمع هو ان شيوع العقاب البدنى سواء فى الاسرة او المدرسة هى البذور لظواهر العنف والارهاب والتطرف فى المجتمع عموما فيما بعد - اى حينما يشب الطفل او الفتى عن الطوق ويصبح شابا مفتول العضلات.

●●●

ويذهب الدكتور سعد الدين ابراهيم الى تعليل هذه العلاقة السببية بين العقاب البدنى والعنف والتطرف الى تسلسل مخيف:

القوة هى السبيل لتسوية المنازعات. القوة سبيل الارهاب. القوة وحدها هى سبيل التغيير الاجتماعى والسياسى ثم يقول ان القوة تقتل الابداع.

وفى مدارس العالم المحترمة لا تتوقف هيبة المعلم على «الضرب» ولا يعتمد احترام مدير المدرسة على الايذاء البدنى للتلاميذ. ان اعتماد هذه الوسيلة هو دليل افلاس تربوى وتهافت شخصية المعلم والمدير.

●●●

ان مقال الدكتور سعد الدين ابراهيم يجب ان يقراه كل معلم فى مصر، ولا ابالغ انى قلت كل تلميذ فى مصر، ان هذا المقال الطويل يذكرنى بايام الدراسة فى الاربعينات والخمسينات عندما كان للمدرس احترامه ولناظر المدرسة هيبته، دون استخدام لعنف لفرض الهيبة والاحترام.

اننى ارجو الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ان يجعل هذا المقال فى متناول اكبر عدد من المعلمين، لنبدا التعليم فى الالفية الثالثة على اسس تربوية مدروسة لاقامة مجتمع ينبذ العنف والارهاب.

وجيه أبو ذكرى



المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦/ ٦/ ١٩٩٩

مهازل فى امتحانات الشهادات العامة

امتحان الدبلومات الصناعية مكرر من امتحان ٩٧.. والتحقيق فى تسرب إعدادية الأزهر

محاصرة مراكز توزيع أسئلة الثانوية بقوات الأمن لمواجهة محاولات تسريبها

كتب صلاح ضرار وطارق شحاتة

شهدت امتحانات الشهادات مهازل غير مسبوقة خلال الساعات الماضية. امتدت حالة التسيب والاهمال فى العملية التعليمية للدبلومات الفنية الى الامتحانات.

فوجئ طلاب المدارس الصناعية شعبة الملابس الجاهزة نظام ٣ سنوات امس بان اسئلة امتحان مادة المعدات صورة مكررة من امتحان عام ٩٧.

سادت حالة من الارتباك فى اللجان على مستوى الجمهورية حيث اعتقد الطلاب ورؤساء اللجان والمراقبون ان اوراق الاسئلة تم توزيعها على الادارات عن طريق الخطأ الا ان ادارة التعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم اضطرت الى اجازة الامتحان لانقاذ سمعة الوزارة.

واكدت مصادر مسئولة بالوزارة انه تقرر تشكيل لجنة للتحقيق مع واضعى الاسئلة الذين لم يكلفوا انفسهم مشقة وضع اسئلة جديدة واستعانوا بنموذج امتحان ٩٧ بدون اى تعديل عليه. واشارت المصادر الى ان وزارة التربية والتعليم اتخذت اجراءات امنية مشددة لتامين لجان الثانوية العامة البالغ عددها ١٥٥٤ لجنة موزعة على انحاء الجمهورية. واكد مصدر مسئول بالادارة العامة للامتحانات ان الوزارة انتهت من الاجراءات الخاصة بتامين وصول مظاريف الاسئلة وكراسات الاجابة للكنترولات الرئيسية.

وقال ان هناك تنسيقاً مستمراً مع وزارة الداخلية للتصدى من محاولات لتسريب الاسئلة كما حدث مؤخراً فى امتحانات الاعدادية الازهرية وأكد انه تم وضع خطة لوصول مظاريف الاسئلة في مواعيدها قبل بدء الامتحانات بوقت كاف وشدد على وضع حراسة مشددة على كل لجنة للتصدى لمحاولات الغش الجماعي. وقال ان مراكز توزيع الاسئلة محاطة بحراسات دائمة من رجال الشرطة. من ناحية أخرى قرر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الازهر تشكيل لجنة للتحقيق فى فضيحة تسرب امتحان مواد المطالعة والنصوص والتربية الفنية فى الدور الاول للشهادة الاعدادية الازهرية بمنطقة الدقهلية.

اكد مصدر مسئول ان اللجنة ستكشف خلال الساعات القادمة المتورطين فى هذه الفضيحة.

كان شيخ الازهر قد قرر تأجيل الامتحان فى مواد المطالعة والنصوص والتربية الفنية للشهادة الاعدادية الازهرية الى غد الخميس بعد الغائها بسبب تسرب الاسئلة امس الأول .

يذكر ان امتحان اعدادية الازهر قد شهد تسرب اسئلة مادة اللغة الانجليزية بمنطقة الدقهلية العام الماضى ولم يتم كشف المتورطين فى هذه الفضيحة حتى الان.

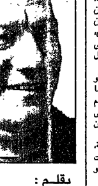


المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٦/٦/١٩٩٩

كيف تعود لنا ثقتنا فى الجامعة؟



بقلم :

أحمد عبدالمعطى حجازى

لدى انطباع لا ادرى مدى صدقه بان نواقيس الخطر التى تدقها الصحافة المصرية منذ سنوات حول الجامعة المصرية وما تفشى فيها من فساد، لاتجد من يسمع لها او يجيب.

اننا نقرا عن أساتذة يصدرون الفتاوى والكتب فى تكفير الناس، بدلا من أن يبحثوا فى مجال تخصصهم، ويثروه ويعمقوه بما يؤلفون ويترجمون، ويفتحوا فيه فتوحا جديدة، ونقرا عن اخرين يسرقون رسائل الماجستير والدكتوراة، وآخرين يبيعون أسئلة الامتحانات، ويزيفون النتائج، ويبتزون الطلاب والطالبات، ويفرضون الإتاوات على ذويهم.. ونقرا عن اساتذة اخرين يتسترون على هذا كله، ويخلعون حمايتهم على اللصوص والمزيفين، دون أن نقرا عن مواجهة شاملة جادة او اجراءات حاسمة تتعقب هذا الفساد المستشرى حيث كان، فتضرب فروعه وتستاصل جذوره، لتنقذ الجامعة، وتعيد إلينا ثقتنا فى مستواها العلمى وحصانتها الاخلاقية اللذين كنا نلوذ بهما فى الشدائد، ونعول عليهما فى الخروج مما لانزال نتخبط فى دياجيره من افكار عصور الانحطاط وقيمها ونظمها الاجتماعية والسياسية.

ولقد يخيل لى أن أكثرنا لم يتابع ماينشر عن الجامعة وحوادثها المثيرة، او اننا نقرأ ولا نصدق مانقرا، او نصدقه ولا نقدر خطورته، لان صورة الجامعة فى خيال الكثيرين صغرت وتهرأت وحالت الوانها، فلم تعد كما كانت هيكلا للمعرفة، ومملكة للعقل، وموئلا للفكر الحر، وطريقا قويما مفتوحا إلى الحرية والرخاء والتقدم والتمدن، وانما هى مجرد خاتمة لسنوات الدراسة لابد منها حتى يحصل الطالب على ورقة تساعده فى كسب رزقه كأى ورقة يحصل عليها من اى جهة أخرى حكومية او غير حكومية، فلا بأس ولا غرابة فى أن يقع فى الجامعة من حوادث الرشوة والسرقة والابتزاز مايقع فى غيرها.

وانا نفسى، على اشتغالى بالكتابة، واتصالى بالنشاط الثقافى، وقربى من بعض الأوساط الجامعية، ومتابعتى لما ينشر ويذاع وما يقع احيانا دون ان ينشر او يذاع، لم اكن أعلم أن أوضاع الجامعة قد تردت هذا التردى، وان الفساد قد اصاب النخاع، فلم يعد يكفى فى مواجهته استبعاد مسئول أو بتر عضو او طرف، وانما صار حتما أن يعاد النظر فى الكيان كله، ابتداء من الأساس الذى يقوم عليه.

لم يعد التطرف الدينى فى الجامعة محصورا فى جماعة أو طريقة خاصة فى التفكير، وانما صار ريحا مسمومة تهب من جهة الطلاب ومن جهة الاساتذة، وتعصف بالعقول والنفوس والأجساد، فالطلاب يتعلمون فى الجامعات ان يحتقروا عقولهم، ويداروا اجسادهم وينكروا وجودها، ويستعينوا على قضاء حوائجهم بالنفاق.

والتطرف يهدد الكليات العملية كما يهدد الكليات النظرية، ويرتع فى الجامعات الناشئة كما يرتع فى الجامعات العريقة. ولا شك فى ان الطالب الذى يستطيع ان يقطع الدرس ويوقف المحاضرة ليتمكن هو وجماعته من أداء الصلاة، يستطيع ان يمنع الأستاذ من إبداء رأى أو عرض فكرة، يرى هو انها مخالفة للعقيدة كما يفهمها، بل يستطيع أن يفرض على الأستاذ أن يقول مايمليه عليه هو وامثاله، لأنه هو وامثاله لايحاورون خصومهم فحسب، بل يقتالونهم اذا لزم الأمر!

ولقد تابعنا قضية الدكتور نصر حامد ابوزيد، وتابعنا قبلها قضية الطالبات المنقبات اللائى حاول عميد كلية الطب أن يقنعهن بالكشف عن وجوههن حتى يسمح لهن لدخول الامتحان، وإلا فكيف يعرف أن الواقفة أمامه سنية وليست علية، بل كيف يتاكد من انها ليست مصطفى أو عبدالتواب؟!

وليس غريبا ان يبلغ التطرف فى الجامعة ما بلغه اليوم من حدة وانتشار، فقد هبت ريحه أول ماهبت على كلية الفنون الجميلة قبل أكثر من ثلاثين عاما، وكان هبوبها من جهة الحكومة لا من جهة الأساتذة أو الطلاب. وذلك أن وزير التربية والتعليم فى أواخر الخمسينيات وأوائل الستينيات كان رجلا فاضلا، لكنه كان مستبدا ضيق الأفق، فلم يفهم معنى للتجارب التى كان يقوم بها الطلاب فى رسم الجسم العارى، ولم يصدق ان علم التشريح مطلوب فى دراسة الفن كما هو مطلوب فى دراسة الطب، وإلا فكيف يرسم صلاح طاهر، أو راغب عياد، او جورج البهجورى صورة لى يرانى الناس فيها كما يرونني فى الواقع، وربما رأونى فيها على نحو افضل؟.. انه يرسم بالطبع ملامحى، غير ان الملامح ليست إلا عضلات وأنسجة تتخذ نسبا خاصة وتظهر فى أوضاع بالذات، فتتحقق الصورة ويتجلى التعبير.

لم يفهم وزير التربية والتعليم هذه البديهيات، ولم ير ضرورة لدراسة الجسم العارى أو تصويره، فاصدر قرارا يمنع طلاب الفن من تصوير الأجساد العارية، ولو استطاع لمنع طلاب الطب أيضا من دراسة هذه الأجساد وتشريحها.

وقد فرح الفنانون الصغار طبعا بقرار الوزير لأنه يعفيهم من عمل شاق ودراسة مضنية، واضطر الأساتذة طبعا لأن يفرحوا بقرار الوزير ويثنوا عليه ويعددوا مبرراته ودوافعه، إلا قليلين منهم لم يستطيعوا أن يخفوا حزنهم، وبعضهم وجد فى نفسه قدرا من الشجاعة فاستقال. اما الأجساد العارية فقد اختفت تماما من كلية الفنون الجميلة، ثم تبعتها الأجساد الكاسية، لأن الطلاب وأساتذتهم جميعا اصبحوا يعتقدون أن الرسم والنحت والفن كله حرام، اللهم إلا ان يكون خطا او زخرفة!

ثم أن هذه الريح التى عصفت بكلية الفنون الجميلة، أخذت تعصف بباقى الكليات فى مختلف الجامعات حتى أتت عليها جميعا.. لهذا استغرب ان يكون لدينا حتى اليوم معهد عال للرقص نسميه للتعمية معهد الباليه؟!

هل نريد حقا أن نحرر عقولنا من الخرافة، ونعالج نفوسنا من الخوف، ونعامل أجسادنا بما هى جديرة به من اعتزاز واحترام؟ أم ينبغى علينا أن نواصل انكارنا لعقولنا، واحتقارنا لأنفسنا، وكراهيتنا لليوم الذى ولدنا فيه؟!

ان كانت الأولى فيجب أن نطهر الجامعة من التطرف والمتطرفين، اما إن كانت الأخيرة فالجامعة لم يعد لها فى حياتنا مكان، إلا اذا فرضنا على الجامعة أن تنكر نفسها، وتخون رسالتها، وتتحول إلى مصنع ينتج التطرف ويربى المتطرفين، ويمكن لهم فى

المجتمع، ويزودهم بمسوغات التعيين.

ولقد راينا ان الذين انهالوا بسكاكينهم على عنق نجيب محفوظ لم يقرأوا له حرفا، وانما سمعوا ممن قرأوا له رواية فكفروه، واتهموه بالإلحاد، والوثنية، والصهيونية، والاباحية، ومن هؤلاء أساتذة يعملون فى الجامعات المصرية.

واذا كانت كلية الفنون الجميلة قد منعت تصوير الجسم العارى، فمن المنطقى ان يتبنى عمال المطابع الحكومية هذا القرار فيمتنعون عن طبع اى صورة لايظهر صاحبها بملابسه الكاملة، كما حدث بالفعل حين رفض عمال الهيئة المصرية العامة للكتاب أن يطبعوا ملزمة خصصتها مجلة «إبداع» وهى احدى المجلات التى تصدر عن الهيئة، لصور الفنان الكبير محمود سعيد فى الذكرى المئوية الأولى لميلاده، لأن محمود سعيد عاش فى الزمن الذى كانت فيه المرأة قادرة على أن تدخل لوحة الفنان كما تدخل حمام منزلها.

اريد أن أقول ان الجامعة هى عقل الأمة، فإن سلمت فقد سلمت الأمة، وإلا فكل شىء معرض للضياع.

ان الذين يشتمون نجيب محفوظ يشتمون طه حسين، وتوفيق الحكيم، وسلامة موسى، ويوسف ادريس.. والذين يرفضون أن يطبعوا صور محمود سعيد لايختلفون كثيرا عن الذين يهددون بتدمير الآثار الفرعونية، والذين ارتكبوا مذبحة الأقصر، والذين ارتكبوا مذبحة المتحف من قبل.

انها ريح مسمومة يتنفسها هؤلاء وهؤلاء، فيصابون بالجنون!!



٣٨,٥ مليون فرنك قرضا من فرنسا لمكتبة الإسكندرية

الإسكندرية - سهيلة نظمى وفكرى عبدالسلام:

اعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى، انه تم الحصول على قرض فرنسى قيمته ٣٨.٥ مليون فرنك للاستفادة منه فى عمليات تشغيل مكتبة الاسكندرية وانشاء نظام معلومات المكتبة بالاشتراك مع الجانب الفرنسى الذى خصص منحا دراسية بفرنسا لتدريب امناء المكتبة.

واضاف انه تم تشكيل لجنة علمية من اعضاء المركز القومى للبحوث ومدينة مبارك للابحاث العلمية والجامعات المصرية لاعداد المحتوى العلمى لمشروع انشاء معهد بحوث التكنولوجيا المتقدمة والمواد الجديدة بمدينة مبارك العلمية ببرج العرب تمهيدا لافتتاحها قبل نهاية العام الحالى، جاء ذلك عقب تفقد الوزير للاعمال الانشائية لمشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة واجتماعه بمجلس ادارة مدينة مبارك العلمية والذى حضره الدكتور عصام سالم رئيس جامعة الاسكندرية واللواء حسام الدين عبدالمنعم رئيس جهاز تعمير مدينة برج العرب. واستعرض الوزير خلال رئاسته للجنة متابعة مشروع مكتبة الاسكندرية اجراءات تنفيذ بروتوكول التعاون الثقافى مع ايطاليا للعامين الحالى والمقبل. كما اوصت اللجنة بتخصيص عدد من البعثات الخارجية لتكوين كوادر من هيئة التدريس للمعهد الدولى لدراسات المعلومات التابع لمكتبة الاسكندرية الذى ستبدأ الدراسة به عام ٢٠٠٢، واضاف الوزير انه تم تشغيل القبة السماوية مساء امس لتضىء مدينة الاسكندرية مع دورانها. كما استقبلت المكتبة الاهداءات المقدمة اليها من ايطاليا وفرنسا والسعودية.

وقال الدكتور شهاب انه تقرر توفير التمويل المالى اللازم ابتداء من الشهر المقبل للانتهاء من التشطيبات الاخيرة بمعهدى بحوث المعلومات والهندسة الوراثية والتكنولوجية وانشاء معهد بحوث التكنولوجيا المتقدمة والمواد الجديدة لافتتاح المدينة العلمية بالكامل قبل نهاية هذا العام.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الوفد

التاريخ : ٦ / ٦ / ١٩٩٩

صباح الاربعاء

●● الجامعة فى خطر لأنها تحولت إلى وكر للفساد ولا أحد يتحرك لنجدتها وإنقاذها وإعادة الهيبة إليها من جديد.. كانت الجامعة زمان مستودعا لعقل مصر، واليوم تحولت إلى وكر يعشش فيه أصحاب الضمائر الخربة، وينخر فى عظامها السوس، وهو من داخلها بكل أسف.. فأستاذ الجامعة الذى كان يوما ما ظل الله على الارض اصبح يرتشى ويسرق ويرتكب صنوف المنكرات مقابل «ملاليم».. أو حتى نزوة تجعله لا يبيع اسئلة الامتحان فقط، وإنما يكاد يفتش فى جيوب ضحاياه ايضا.

●● وكل يوم تحمل إلينا الصحف أخبارا أبطالها أساتذة أحدهم حصل على مبلغ ضخم مقابل الاسئلة، وهذا إهدار لمبدأ تكافؤ الفرص، وإهدار لجهود آلاف من الطلاب الشرفاء الذين يقطعون الليل بالنهار فى المذاكرة، وآخر يقدم الأسئلة مقابل «الرضا السامى» من حبيبة القلب «!!» وثالث يسعى بكل جهده لإنجاح نجله الفاشل، حتى يكون معيدا «بالعافية» ثم يكتشف امره.. وتكتفى الجامعة بتوجيه اللوم فقط! وكان من الأولى أن يحال إلى النيابة لمحاكمته بتهمة خيانة الأمانة، وفصله أيضا ومنعه من الاشراف على الكنترول، ووضع الأسئلة وإيداعه على دكة الاحتياط!!

●● رأينا أساتذة يعجزون عن إدخال أبنائهم الفاشلين كليات الطب، فيبنون لهم جامعات خاصة عملا بمبدأ إن ابن الاستاذ معيد، وابن الدكتور طبيب.. رغم أنفه وهو لا يفلح فى شىء.. فى حين تتجاوز الجامعة طلابا ماهرين حصلوا على تقديراتهم العالية بشق الأنفس.. بحجة أن البند لا يسمح وعدم وجود درجات!! والحكاية أساسها أنه لا ظهر له ولا سند، وهذا منتهى الظلم والغبن!!

●● قليل من الاساتذة «الغشاشين» من يحاكم عندما تثبت جريمة الرشوة.. ولكن الجريمة واحدة وإن لم توجد رشوة فى حالة الاستاذ ونجله الغشاش.. لانه لا يتصور أن يأخذ الاستاذ رشوة من نجله إلا إذا كان منشارا «طالع واكل نازل واكل» كما يقولون..

وبالتالى فلابد من محاكمة هؤلاء، مادامت ثبتت الجريمة.. وإعادة تصحيح الاوضاع وفصل الابن الغشاش.. لأن ما بنى على باطل فهو باطل ولا يمكن السكوت عليه، ولا يصح ان يقوم «غشاش» بتعليم جيل جديد من الطلاب إلا إذا كنا بصدد غشاشين.. لا خريجين!!

●● هذه رسالة موجهة للدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى لإصلاح ما أفسده بعض ضعاف النفوس، لدراسة ملفات الكثيرين.. لأن ما يحدث يدخل فى باب التخريب.. وهو أهل لإصلاح الجامعة لتستعيد هيبتها المفقودة!!

محمد أمين



المصدر : الأهــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٦/٦/١٩٩٩

٨٥٪ نسبة النجاح بالابتدائية وإعلان النتائج الأسبوع المقبل

كتب ـ أيمن المهدى:

تقرر إعلان نتائج الشهادة الابتدائية أواخر الاسبوع المقبل بالقاهرة والجيزة وبعض المحافظات، وقد أكدت المؤشرات العامة للتصحيح ارتفاع نسب النجاح الى ٨٥٪.

وصرح محمود متولى وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة بأن تصحيح جميع المواد سينتهى خلال الأيام القليلة المقبلة لتبدأ عمليات المراجعة النهائية ورصد الدرجات وإعداد الكشوف لتوزيعها على الإدارات التعليمية والمدارس لاعلانها فى الموعد المقرر مع إعداد الشهادات الرسمية ليتسلمها التلاميذ.

وقال إنه تم اعتماد نتائج الصف الثالث الابتدائى على مستوى الادارات التعليمية ونسبة النجاح ٩٣٪، تقدم للامتحان ١٢٦ الفا و٨١١ تلميذا وتلميذة، حضر منهم١٢٣ الفا و١٢٦ نجح منهم ١٠٥ الاف و٦٠ تلميذا وتلميذة.

وأضاف محمود متولى انه من المقرر اعلان نتائج الشهادة الاعدادية فى نهاية يونيو الحالى حيث تتم الآن عمليات المراجعة النهائية لدرجات المواد التى تم تصحيحها، وأكدت المؤشرات العامة ارتفاع نسب النجاح وتجاوزها لنسب العام الماضى خاصة فى مواد اللغة العربية والدين والعلوم.

وقال إنه تقرر بالنسبة لامتحانات الثانوية العامة عقد اجتماع ختامى لبحث اجراءات الامتحانات والقاء التعليمات الاخيرة على رؤساء اللجان على مستوى الجيزة، مشيرا الى ان الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أصدر تعليمات بضرورة الالتزام بقواعد الانضباط التام داخل اللجان مع توفير المناخ المناسب للطلاب والبعد عن الشد العصبى وضرورة المتابعة الميدانية للجان الامتحان.

وأكد وكيل أول الوزارة بالجيزة أن المديرية انتهت تماما من جميع الاستعدادات الخاصة بامتحانات الثانوية بالمرحلتين الأولى والثانية، حيث تبدأ المرحلة الثانية يوم السبت ١٩ يونيو الحالى وتنتهى ١٠ يوليو القادم، وتبدأ امتحانات المرحلة الأولى يوم ٢٠ يونيو، وتنتهى ١١ يوليو.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦/٦/١٩٩٩

دعم التعاون بين جامعة القاهرة وكوريا

بحث شيم كيونج بو سفير كوريا الجنوبية الجديد بالقاهرة مع الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة دعم العلاقات العلمية بين الجامعة ومثيلتها بكوريا من خلال عقد اتفاقيات ثنائية تتضمن الاشتراك فى المشروعات البحثية ذات الصلة بالتنمية، وتبادل الاساتذة والدارسين.



المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٧/٦/١٩٩٩

.. وطلاب عين شمس .. نجارون وسباكون

كتب : مجدى طنطاوى

اعلن الدكتور محمود عودة نائب رئيس جامعة عين شمس لشئون التعليم والطلاب ورائد النشاط بالجامعة خطة النشاط الصيفى لطلاب الجامعة والتى يبدأ تنفيذها بعد الانتهاء من امتحان الطلاب مباشرة.

تضمنت خطة الجوالة والخدمة العامة دورات ارشادية وكشفية ولقاءت لطلاب هذا النشاط كما تتضمن رحلات للطلاب المتميزين ومشروعات خدمة عامة من بينها مشروع لدهان مبانى المدينة الجامعية(طلبة) ويستمر لمدة ٤٥ يوما ويشترك به ٧٠ طالبا وطالبة مقابل اجر يومى ٥ جنيهات ووجبة غذائية.. هذا الى جانب مشروع اخر لدهان مبنى الادارة العامة لرعاية الشباب وتشترك به عدة افواج من الطلاب مدة كل فوج ٢٠ يوما بالاضافة الى مشروع لتبادل تدريب الطلاب العرب فى الجامعة وسفر طلاب جامعة عين شمس الى دول هؤلاء الطلاب للتدريب بها واقامة معسكرات للطلاب بمعسكر الجامعة بمرسى مطروح.

وعن خطة النشاط الفنى قال الدكتور محمود عودة: ان الجامعة تنظم «المؤتمر الابداعى العربى» والذى يقام لاول مرة فى مصر وتشترك به ٥٠ جامعة عربية ويحضره ٦ رؤساء جامعات من الدول العربية حيث يقام المؤتمر لمدة ثلاثة ايام ابتداء من ١٢ سبتمبر القادم ويقام بالتعاون مع المجلس العربى للفنون التشكيلية ومن المقرر ان يعرض طلاب الجامعة اعمالهم الفنية التشكيلية الى جانب اعمال الطلاب العرب المشاركين بالمؤتمر.. كما ستعرض الجامعة بتونس مسرحية «ملامح» المأخوذة عن عدة مسرحيات للكاتب الراحل «نجيب سرور» واخراج شادى سرور.. الى جانب التبادل الطلابى بين طلاب الجامعة وطلاب تونس الشقيقة فى مجالات المسرح والفنون التشكيلية.. هذا الى جانب اشتراك طلاب الجامعة وطالباتها فى مهرجان الرقص الذهبى» وهو مهرجان دولى سيقام لمدة ثلاثة ايام من ١٦ حتى ١٩ سبتمبر القادم فى تركيا كذلك اقامة ندوات فنية خلال الصيف عن المسرح والفنون التشكيلية والتدريبات التى تقام لطلاب النشاط الفنى سواء فى الكورال او الموسيقى.

لغات أجنبية

اما نشاط الاسر فيشمل دورات تدريبية فى اللغتين الاسبانية والايطالية والاشتراك فى لقاء شباب اسر الجامعات المصرية والذى تنظمه جامعة المنصورة وكذلك رحلات الى جنوب سيناء تدعمها هيئة تنشيط السياحة ورحلة الممتازين فى النشاط الاسرى لمعسكر مرسى مطروح ومشروعات للخدمة العامة من بينها مشروع لدهان المدينة الجامعية يشترك به ٢٨٠ طالبا ويستمر لمدة ثلاثة اشهر مقابل ٥ جنيهات يوميا للطلاب ووجبه غذائية.. الى جانب مشروع يقام بمشغل الادارة العامة لرعاية الشباب لمدة اسبوع ويشترك به ١٢٠ طالبا وطالبه باجر يومى ٥ جنيهات لكل طالب او طالبة.

اما طلاب الانشطة الرياضية فلهم عدة انشطة خلال الصيف من بينها معسكرات بالقاهرة واحد الشواطىء وكذلك المشاركة فى المشروعات القومية بالجامعة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة.

واضاف الدكتور محمود عودة نائب رئيس جامعة عين شمس بخصوص النشاط الثقافى فيتضمن عدة انشطة اهمها مسابقات ثقافية فى الشعر.. الزجل.. القصة والمقال كذلك عدة زيارات ثقافية للطلاب خارج القاهرة واقامة مسابقة فى النقد المسرحى حول احد العروض المسرحية المقامة على مسرح الدولة.

اما النشاط العلمى فسوف يضم دورات فى الكمبيوتر الى جانب مشروع تامين المبنى الجديد برعاية الشباب بشبكة اليكترونية لتامينه ضد السرقة.

وبالنسبة للنشاط الاجتماعى والرحلات فسيتم تبادل طلابى بيننا وبين اوزبكستان حيث يزور القاهرة اوائل اغسطس القادم ٢٥ طالبا اوزبكستانيا ويسافر مثلهم من جامعة عين شمس الى اوزبكستان لمشاهدة الاماكن السياحية والاثرية وكافة مظاهر الحياة هناك.. كذلك تبادل طلابى مع كندا يستمر لمدة سبعة شهور حيث يسافر ثلاثة طلاب من الجامعة الى كندا للعمل فى مجال دراساتهم وفى المقابل يحضر الينا ثلاثة طلاب كنديين.

نجارون وسباكون

اما بالنسبة لمشروعات تشغيل الطلاب خلال الصيف فقد تم الاتفاق مع محافظة القاهرة عن تشغيل عدد كبير من طلاب الجامعة لمدة ثلاثة اشهر.. كذلك سيتم تدريب الطلاب بالتعاون مع وزارة التعمير على اعمال السباكة والدهانات والنجارة وسوف تعطى الوزارة طوال مدة التدريب لكل طالب جنيهين يوميا.. وبخصوص التبادل الطلابى مع الجامعات المصرية الاخرى سيتم تبادل طلابى مع جامعات القاهرة (فرع الفيوم).. المنصورة.. جنوب الوادى وقناة السويس.. حيث تستضيف كل جامعة طلاب جامعة عين شمس فى احد المصايف كما تستضيف جامعتنا وفداً من كل جامعة بمعسكر الجامعة بمرسى مطروح.

هذا الى جانب مشروع خدمة عامة بالمدينة الجامعية طلبة والمعسكرات الصيفية التى تقيمها الجامعة للطلاب والطالبات فى كل من ابى قير بالاسكندرية والعريش وبورسعيد والاسماعيلية وجمصة ونويبع ومعسكر ابو بكر الصديق بالاسكندرية والذى يقام بالتعاون مع وزارة الاوقاف ومعسكرات اعداد القادة بحلوان ومعسكر المتميزين بالاسكندرية حيث يلتقى السيد الرئيس محمد حسنى مبارك بطلاب مصر سنويا.



المصدر : الأهـــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٧/ ٦/ ١٩٩٩

قرار حظر انشاء كليات جديدة يعطل افتتاح ٢٠ كلية جامعية فى جنوب الوادى

تسبب قرار مجلس الوزراء بحظر انشاء كليات جديدة فى تعطيل انشاء وافتتاح ٢٠ كلية بمختلف فروع جامعة جنوب الوادى فى محافظات سوهاج وقنا واسوان والاقصر والبحر الاحمر.

كان مجلس الجامعة قد وافق خلال السنوات الماضية على إنشاء ٢٠ كلية جديدة يرجع بعضها لعام ٩٥ وهى كليات الحقوق والتربية الرياضية للبنين بقنا والصيدلة والتمريض والتربية الرياضية للبنات بسوهاج وتحويل فرع كلية التربية بالبحر الاحمر إلى كلية مستقله والبعض الاخريرجع لعام ٩٦ وهى كلية التمريض ورعاية الاسرة بأسوان و٩ كليات عام ٩٧ وهى كليات طب الفم والاسنان وإنشاء فرع من كلية الزراعة بسوهاج بمحافظة قنا والسياحة والفندقة بسوهاج واللغات والترجمة (الالسن) والسياحة والفنادق والاثار والتربية الموسيقية بالاقصر و٤ كليات بالبحر الاحمر وهى البترول والتعدين براس غارب وعلوم البحار بالقصير وطب الروماتيزم والتاهيل بسفاجا والسياحة بالغردقة.

وإذا كان السبب الذى استند إلية قرار مجلس الوزراء يحظر إنشاء كليات جديدة أنها تحتاج إلى ميزانيات كبيرة للإنشاءات والتجهيزات فان الواقع يؤكد ان كليتى التعليم الصناعى بسوهاج والاثار بالاقصر لا تحتاجان إلى اعتمادات كبيرة لبدء الدراسة بهما وبالاحرى فانهما لا تحتاجان سوى صدور قرار ببدء الدراسة ودخولهما مكتب التنسيق لقبول الطلاب خاصة أن مبنى كلية التعليم الصناعى يعتبر جاهزا تماما بعد صدور قرار الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء بالموافقة على تنازل وزارة الاسكان والمجتمعات العمرانية لمحافظة سوهاج عن مبانى مركز تدريب سوهاج على أعمال حرف البناء والتشييد والتى تبلغ قيمتها قرابة المليون جنيه وذلك لا ستغلال المركز فى إنشاء كلية للتعليم الصناعى تتبع جامعة جنوب الوادى فى يوليو من العام الماضى حيث قام السيد أحمد عبد العزيز بكر محافظ سوهاج بمخاطبة الدكتور نشات فهمى محمد نائب رئيس الجامعة لسرعة إنها إجراءات تشغيل الكلية والتى تخدم محافظات الصعيد من خلال تقديم نوعية من الخريجين تسهم فى إعداد العمالة الصناعية والفنية المطلوبة لتحقيق التنمية المنشودة فى اقليم جنوب الوادى والمناطق الصناعية بجانب سد العجز الصارخ فى مدرسى المدراس والمعاهد الصناعية المتوسطة فى الصعيد، كما ان هناك اتفاقية بين الجامعة وجامعة كاندو المجرية ضمن بنودها المساهمة بالخبرة الفنية فى إنشاء كلية التعليم الصناعى بسوهاج والتى تسبب عدم تشغيلها حتى كتابة هذه السطور أن حولتها الجامعة إلى جراج لسياراتها.



مبنى كلية التعليم الصناعي تحول إلى جراج للسيارات

ويؤكد الدكتور عرفات كامل رئيس جامعة جنوب الوادى أنه لا توجد مشكلة فى أعضاء هيئة التدريس اللازمين بجانب الاستعانة ببعض اعضاء هيئة التدريس بكليتى الهندسة باسيوط واسوان واضاف أن نفس الوضع بالنسبة لكلية الاثار بالاقصر حيث يمكن تخصيص دورين كاملين لها بمبنى كلية الاداب بقنا مؤقتا باعتبارها من الكليات المهمة للمنطقة خاصة ان الاقصر تضم ثلث آثار العالم كما ان هيئة التدريس والمعمل موجودة وجاهزة بكليتى الاداب بسوهاج وقنا واللتان يوجد بهما اقسام للآثار المصرية والاسلامية وترميم الاثار بهما ٣٧ عضو هيئة تدريس وكل ما فى الامر هر دمج هذه الاقسام فى كلية متخصصة. وأضاف رئيس الجامعة انه من المفروض أن يكون لكل مليونى نسمة جامعة. وجامعة جنوب الوادى تتمنى إن تكون فى كل محافظة من المحافظات التى تقع فى نطاقها جامعة مستقله وعندما نطالب بانشاء كليات جديدة الهدف ان تكون نواة لهذا الجامعات فى المستقبل وفى نفس الوقت إنشاء كليات جديدة بتخصصات جديدة مما يوفر على ابناء الصعيد مشقة السفر وتخفيف التكدس بالكليات الحالية ورفع مستوى العملية التعليمية.

والسؤال.. هل ترى كليتا التعليم الصناعى والاثار بجامعة جنوب الوادى النور خلال الايام القادمة لحاجة الصعيد الماسة لهما وعدم حاجتهما لاعتمادات مالية كما ذكرنا فى سياق هذا الموضوع.. نتعشم ذلك ؟!

محمد مطاوع علام



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧ / ٦ / ١٩٩٩

مجرد رأي

إلى خريجي الحقوق

كلية حقوق جامعة عين شمس والذكريات عنها مملوءة بالصور والشخصيات والحكايات.. عميد الكلية العظيم المرحوم الدكتور عثمان خليل الذى اعطى للكلية ومن اول سنة شخصيتها المتميزة التى وضعتها فى نفس الصف مع زميلتيها فى جامعتى القاهرة والاسكندرية..

والراحلون الدكاترة عبد الحي حجازى، واسماعيل غانم، وشفيق شحاتة، وسليمان الطماوى، وعبد الرحمن تاج ،وكامل ليلة، ومحمود ابو عافية، ومحمد على امام، ومحمد حسن الجمل، وزكريا نصر، وحلمي مراد مسئول النشاطين الثقافي والرياضي، ومعه الدكتور عبد المنعم بدراوى اطال الله عمره، ثم الدكتور على راشد استاذ القانون الجنائى الذى كان ينظر الينا بتعال وهو يحكي لنا يومها ان له ٢٥ سنة منذ تخرج فى الجامعة.. وها نحن يادكتور على يفوت عليك وعلينا ٥٠ سنة لنجتمع باذن الله معا، ونحن نحتفل باليوبيل الذهبى لهذه الكلية العظيمة.. بالطبع يوافق سنة ٢٠٠٠ اليوبيل الذهبى لكل كليات الجامعة، ولكن اهتمامى الأول هو بالكلية التى تخرجت فيها. ويجب ان اعترف ان الدكتور عبد الأحد جمال الدين أول دفعته هو اكثرنا جميعا حماسا ومتابعة، وقد أسس جمعية لخريجى حقوق عين شمس، ويحاول مع العميد الدكتور حسام الاهوانى وضع برنامج الاحتفال اللائق بالمناسبة وبالشخصيات التى تزاملت وجلست على المدرجات، ولعبت فى الملاعب وتخرجت وانتشرت فى مواقع بارزة مختلفة.. مواقع صحفية مثل الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الاهرام، ومحمد وجدى قنديل رئيس تحرير اخر ساعة الاسبق ود. رفعت السعيد الكاتب الصحفى، وفاطمة سعيد الكاتبة بجريدة الاخبار.. مواقع فنية اذكر منها: الفنان محمود ياسين، والراحل كرم مطاوع، والمسرحى سعد اردش، والزميل النجم سعيد عبد الغنى، وفايز حلاوة، والراحل نجيب سرور، وغيرهم فى مختلف المواقع والمناصب، فقد كان خريجو الدفعات الاولى من النجوم.. فيهم الذى رحل وله الرحمة، وفيهم الذى مازال موجودا ونريد ان نستثمر الفرصة لنستعيد الذكريات، فهذه الكلية العظيمة التى شهدنا اياما رائعة وجميلة فيها، وبدأناها وهى مجرد طابق واحد فى المبنى الموجود بميدان عبده باشا، تستحق ان نحتفل بذكراها وذكرى كل الذين ساهموا فى اقامتها وفى تعليمنا.. إلى جانب قراءة مافعله الزمن بطول ٥٠ سنة على الوجوه.. اين زميلات الدفعة او الـ ١١ كوكبا كما كنا نسميهن، لأن كل بنات الدفعة كن ١١ فتاة..! اين زملاء كثيرون تفرقوا على باب الكلية ويجمعهم اليوم الشعر الابيض يكسو الرءوس..

وحتى يتم الاحتفال فإن المطلوب من الخريجين المشاركة بحضور الاحتفال الذى سيقام فى سبتمبر المقبل بمناسبة تخريج الدفعة الاخيرة، وغير ذلك تسجيل الاسماء من الآن، إما فى الكلية فى مكتب العميد الدكتور حسام الاهوانى أو عن طريق الدكتور عبد الاحد جمال الدين (تليفون ٣٥٤٧٠٥٠) الذى تطوع مشكورا للتنسيق مع العميد من أجل الإعداد للاحتفال الكبير فى العام المقبل باذن الله...

فإذا كنت من خريجى حقوق عين شمس واذا كنت قد حركت فيك الحنين إلى الماضى، فشارك معنا ولاتتردد.. كليتك تستحق.

صلاح منتصر



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٧/٦/١٩٩٩

إجراءات لتحقيق العدالة المطلقة فى تقدير الدرجات لطلاب الثانوية العامة

كتب ـ أيمن المهدى:

أصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم توجيهاته بان تجرى امتحانات الثانوية العامة فى جو من الهدوء والطمأنينة والرعاية والعدالة المطلقة وفى اطار من القيم الاخلاقية لابنائنا الطلاب دون محاباة ودون قسوة.

وأكد الوزير أن الوزارة ليست لديها ـ كما يشاع ـ توجيهات برفع نسب الدرجات والنتائج أو خفضها مشيرا الى انه سيتم اتخاذ كل الاجراءات لضمان تحقيق العدالة المطلقة فى تقدير الدرجات وفقا لكل كلمة فى ورقة الاجابة باعتبار أن الامتحان شىء مقدس ويخضع لمعايير علمية. وحذر الوزير من اى تهاون فى مواجهة الغش الفردى أو الجماعى داخل لجان الامتحانات مشيرا إلى أن التغاضى عن محاولات الغش يعد إفسادا اخلاقيا لأبنائنا ولن نتسامح فى مساءلة المسئولين عنه . وطالب الوزير بالاتصال به شخصيا فى حالة تعرض أى مدير لضغوط أو ليواجه ظروفا غير طبيعية لتسهيل الغش الجماعى مؤكدا ان الدولة ستتخذ اجراءات رادعة لمواجهة ذلك. وأكد الوزير أن الأسئلة تأتى وفق المواصفات والمقاييس التى وضعها المركز القومى للتقويم التربوى والامتحانات والتى تقضى بأن تكون اسلوبها واضحا بعيدا عن أى غموض وأن تكون فى حدود المنهج المقرر وأن تقيس قدرات الابناء بموضوعية وعدالة مطلقة وتحقق مبدأ تكافؤ الفرص أمام أبنائنا الطلاب.

وأوضح الوزير ضرورة ممارسة جميع الأنشطة المدرسية التربوية والفنية والثقافية من اجل الاستغلال الأمثل للأجازة الصيفية بالنسبة الطلاب وتنمية قدراتهم واكتشاف مواهبهم من خلال تحويل المدارس الى نواد صيفية لاستيعاب الطلاب لقضاء وقت مثمر فى ممارسة التدريب على الكمبيوتر والانترنت والمعامل وكافة الأنشطة الفنية والثقافية والرياضية وممارسة الألعاب الفردية حيث تم التنسيق بين الوزارة ووزارة الإنتاج الحربى لتوريد معدات رفع الأثقال وكذا قيام هيئة الأبنية التعليمية باعداد مناضد لتنس الطاولة.



المصدر : الـمـســـاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧/ ٦/ ١٩٩٧

رسالة من د. حسين كامل بهاء الدين.. إلى ٦٥٩ ألف طالب وطالبة:

أخذت إقراراً مكتوبا من واضعي أسئلة الثانوية العامة لاغموض.. ولا استفزاز.. ولاخروج عن صلب المنهج

كتب احمد عمر :

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ان اسئلة امتحانات الثانوية العامة بمرحلتيها الاولى والثانية والتى تبدأ صباح السبت القادم لن تخرج عن صلب المنهج

● ● اعلن انه طلب من واضعي الاسئلة التوقيع على اقرار مكتوب بخلو الاسئلة من الغموض والاستفزاز للطالب، وبحيث لاتحتمل التأويلات وتتناسب مع الوقت المحدد لها مع وجود وقت للمراجعة.

وجه الوزير رسالة من خلال «المساء» الى ٦٥٩ الف طالب وطالبة هم مجموع الذين سيدخلون امتحان المرحلتين ان تعليماتي كانت واضحة وحاسمة بالا تخرج الاسئلة عن الكتاب المدرسي أو نماذج الوزارة مع استبعاد الكتب الخارجية

● ● نصح الوزير الطلاب والطالبات بمراجعة اسئلة امتحانات الاعوام السابقة وحلها على اعتبار ان اسئلة هذا العام لن تخرج عن هذا الاطار

قال الوزير للطلاب والطالبات: اطمئنوا.. الاسئلة عادية، وهى لقياس قدراتكم بموضوعية وعدالة مطلقة، ولكنها بالطبع سوف تتضمن جزئيات بسيطة للطالب المتميز، وان تكون الدرجة المخصصة لها مؤثرة فى المجموع الكلي.

اكد الوزير على سرية الامتحانات، وان الاسئلة لايعرفها احد سوى واضعيها انفسهم، حتى الوزير نفسه لايعرف شيئا عنها، وتظل فى طى الكتمان حتى يتم فتح المظاريف فى اللجان.

اضاف الدكتور حسين كامل بهاء الدين ان الوزارة اتخذت كافة الاجراءات لضمان تحقيق العدالة المطلقة بين كافة الابناء اثناء اعمال تقدير الدرجات وفقا لكل كلمة يكتبونها، مؤكدا ان القائمين على تقدير الدرجات هم آباء وامهات قبل ان يكونوا معلمين.. كما ان التعليمات واضحة وصريحة لجميع رؤساء اللجان بضرورة معاملة الطلاب معاملة حسنة وتوفير الجو المناسب للطلاب والبعد عن اى استفزاز.

قال الوزير انه عقب توزيع اوراق الاسئلة على الطلاب تعقد لجنة على مستوى عال يوميا لمراجعة الاسئلة وبحث اى غموض او شكوى حولها ويتم عمل تقرير يومي ويعرض على ولو وجدت اى خروج او سؤال فوق مستوى الطالب وسيتم تحويل الورقة الامتحانية الى لجنة على مستوى عال من الاساتذة المتخصصين لبحث السؤال واقتراح ما اذا كان يحتاج لاعادة توزيع الدرجات او تخفيف درجته.

اكد انه تم التنسيق بين وزارة التربية والتعليم ووزارة الداخلية لضمان تامين الاسئلة ووصولها الى مراكز التوزيع حيث سيتم تسليم الاسئلة يوما بيوم وعدم الابقاء عليها بمراكز التوزيع ونفس الاسلوب مع اوراق الاجابة.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧ / ٦ / ١٩٩٩

قضية ورأى

الاهتمام بتطوير التعليم هو البداية الصحيحة للانطلاق نحو التنمية الشاملة، لذا اعتبر الرئيس مبارك التعليم قضية امن قومى، وسعى الدكتور حسين كامل بهاء الدين - وزير التربية والتعليم - للنهوض بمستوى المعلم باعتباره اهم عنصر فى العملية التعليمية وحجر الزاوية فيها.

وفى ظل انشغال الجميع بتحقيق التطوير المنشود داخل مدارسنا تفاجئنا مديرية التربية والتعليم بالجيزة بالدخول فى عالم الغرائب والعجائب من اوسع ابوابه.. كيف؟!!

المديرية أصدرت قرار تعيين لاحد المعلمين، وتسلم عمله بإحدى مدارسها، وفاجاته - بعد ان صرفت له مرتب شهر مايو - بقرار استبعاده عن العمل لانه اصغر خمسة اشهر عمن وقع عليهم الاختيار فى مسابقة المعلمين الاخيرة!!!

اذا كان ما فعله المسئولون عن التعليم بالجيزة منطقيا، فإن اى موظف - مهما بلغت مدة خدمته - يمكن ان يتعرض لموقف هذا المعلم بحجة ان من عينه وسلمه العمل لم يكلف نفسه عناء النظر فى مسوغات تعيينه!!.

لا اعتقد أن التعامل مع المعلم - الذى كاد ان يكون رسولاً - بطريقة «دوخينى يا ليمونة» يرضى الدكتور حسين كامل بهاء الدين الذى يحرص على تكريم المعلمين، والنهوض بمستواهم.

أحمد غراب



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧/٦/١٩٩٩

وزير التعليم يضع حلولا لمشكلة الصف السادس

بعيدا عن الضجة المتوقعة حول اقتراح تحديد فترة صلاحية للشهادات الجامعية، يرد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم على ضجة مثارة حول عودة الصف السادس للمرحلة الابتدائية، وامتحانات الثانوية العامة وفاتورة الدروس الخصوصية فيقول الوزير لـ «البيان»:

نحن لم نفاجأ بكل صيحات التنبيه والتحذير والرفض والتأييد بقوة التي ظهرت عقب اعلان القرار فكل هذه النقاط كانت محل دراسة وبحث من جانب الخبراء والمسؤولين عن التعليم وقبل ان يصدر القرار نوقش كثيرا في لجان متخصصة في المؤتمرات الدولية والمحلية وعقدت بشأنه عشرات اللقاءات، بل انه كان مطلبا اساسيا لاولياء الامور، وكان هناك شعور لدى خبراء التربية بأن السنوات الالزامية الدراسية التي يتلقاها تلاميذنا في المدارس غير كافية، بل على العكس هناك من يطالبون بزيادة هذه السنوات وليس خفضها.

وفيما يخص ازمة الفصول تقدمت هيئة الابنية التعليمية بتقرير يطالب بضرورة انشاء 37 ألف فصل اضافي خلال السنوات الخمس المقبلة، بمعدل خمس العدد كل عام بتكلفة تصل الى 2.2 مليار جنيه.. والفصول المطلوبة تعادل بناء 850 مدرسة جديدة خلال السنوات الخمس، واعادة النظر في المدارس القائمة بحيث يمكن بناء حجرات اضافية بها او ادخال تعديلات في تصميمها.

ولك ان تعرف ان عدد المدارس في عام 81 كان 17 ألفا و224 مدرسة وقد بلغ الآن 32 ألفا و150 مدرسة مع نهاية عام 98 وتضاعف ايضا عدد التلاميذ الذي وصل حاليا اكثر من 15 مليون تلميذ وهو رقم ربما لايدركه الذين ينهشون في العملية التعليمية دون علم بالحقائق.

واصبحت المسالة كنتيجة منطقية لهذه الظروف تدفع الاسرة ان تبحث عن التعليم في السوق السوداء ومن ثم ضعفت ثقتها في المدرسة.

ويؤكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين ان الرئيس حسني مبارك وقرينته نجحا في تحويل قضية التعليم المصري الى قضية قومية.. وبالتالي اصبحت النقاشات الخاصة بالتعليم على اوسع نطاق واشترك ومازال يشارك فيها الجميع ونحن نسمع لكل وجهات النظر.. لكن لابد ان يحدث ذلك في اطار الموضوعية واحترام البعد الزمني.. فمثلا عندما تقول: السياسة التعليمية غير مستقرة وان القرارات عشوائية لابد ان تعرف ان كل القرارات التي تتعلق بتطوير المناهج او الامتحانات او تدريب المدرسين تتم في اطار مشروعات قومية، وتناقش في اطار المؤتمر القومي لتطوير التعليم تحت رئاسة سوزان مبارك، وانه قبل اتخاذ اي قرار يشارك فيه كل الاتجاهات السياسية من وزراء وفنانين وسياسيين وحزبيين ورجال اعمال وقطاع خاص ونقابات واعضاء مجلس شعب وشورى ومؤسسات تربوية مصرية وعربية واخرى دولية مثل اليونسكو واليونيسيف، وعندما كانت تصدر هذه المؤتمرات توصياتها كنا نعرضها على المجالس التي نص عليها الدستور والقانون. وحول ربط التعليم باحتياجات المجتمع يقول الدكتور بهاء الدين نحن كوزارة وكحكومة مصرية حريصون كل الحرص

د. حسين كامل بهاء الدين



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٧/٦/١٩٩٩

على تحقيق ذلك ونعمل دائما على تطوير التعليم بما يواكب احتياجات سوق العمل وكذلك احتياجات المهن والصناعات المختلفة ولذلك ركزنا على التعليم الصناعي وحاولنا تغيير مفهومه التقليدي بحيث يصبح مكون المعرفة والعلم من ابرز مقوماته مع تخريج مهن لاتعتمد على القوة العضلية ولذلك توسعنا كثيرا في هذا المجال وقمنا بانشاء وتطوير مراكز للتدريب ملحقة بالمدارس الصناعية.

الافكار المطروحة امام اوسع الدوائر وفي كل المحافل التعليمية لاتنتهي وكلام الخبراء لانرفضه لكن ما حدث في قضية تطوير المناهج والكتب يعد شوطا كبيرا بالمقارنة بالمناهج القديمة، فهناك تطوير تم في الكتب والمواد والكراسات وتدريبات الانشطة وادلة المعلمين في جميع الصفوف وقد راعى هذا التطوير ان يحقق عدة اهداف مهمة:

- مراجعة المناهج والكتب الدراسية في ضوء توصيات المؤتمرات القومية وغيرها من المؤتمرات المهتمة بالتعليم وفي ضوء دراسات مقارنة مع مناهج الدول المتقدمة بقصد الحكم على مستوى ما تقدمه لابنائنا التلاميذ.

- اعادة النظر في الكتب الدراسية لتحقيق الكم المعرفي وتغليب الكيف على الكم بحيث يكون التركيز على المفاهيم والافكار.

- تحديث المادة العلمية بما يتلاءم مع التطورات المعاصرة والرؤية المستقبلية ومتطلبات اعداد المواطن للقرن المقبل ومن ثم ربط المناهج بالتكنولوجيا المعاصرة والثورة المعلوماتية.

- تعظيم دور التلميذ في تناول المادة العلمية بحيث تزداد فاعليته في العملية التعليمية تحفيزا للتعلم الذاتي.

- امكانية الوصول بالكتاب المدرسي لان يصبح مرجعا للتلميذ، وان تتوافر مصادر التعلم المتعددة والمختلفة للتلميذ لتحصيل المعلومات والمهارات.



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/١٧

فترة الصلاحية تدخل مجال التعليم المصري وتثير ضجة

رئيس وزراء سابق يقترح سحب الشهادات من الخريجين بعد 10 سنوات

تكاثرت المشاكل التي تحيط بعملية التعليم في مصر بمختلف مراحله، ووضعته على مسار دائري لازمة خانقة فمن تسرب تلاميذ المرحلة الاولى، وتكدس الفصول، وتدني مستوى المدرسين، الى مشكلة الفصل السادس ما بين الالغاء والعودة، ناهيك عن الدروس الخصوصية التي تلتهم فاتورتها دخل الاسرة ويعجز عن سدادها اصحاب الدخول الثابتة من المهنيين والموظفين وتصل الازمة ذورتها عند امتحانات الثانوية العامة وما تخلفه من ضغوط اجتماعية ونفسية واقتصادية على الاسرة والطلاب.

وتتجمع حصيلة كل تلك المشاكل في المرحلة الجامعية، وما آلت اليه من تدني في مستواها التعليمي، تحت ضغوط الاعداد الكبيرة للطلاب ونقص عدد المدرسين، وانخفاض المستوى الاكاديمي، وعدم ارتباط فلسفة التعليم الجامعي باحتياجات المجتمع او مسايرة العصر، وهو ما ادى الى ظهور الجامعات الخاصة التي تداعب آمال الاثرياء الجدد في خدمة تعليمية جامعية راقية ومتقدمة.

ويبدو ان التعليم الذي طرح عميد الادب العربي الدكتور طه حسين في منتصف القرن وقبل قيام ثورة 23 يوليو 1952 ضرورة اتاحته للجميع كالماء والهواء سيكون ومصر تخطو نحو الالفية الثالثة سلعة للطبقات القادرة فقط.

وستعيش مصر خلال الفترة المقبلة ضجة لن تهدأ حول اقتراح مفخخ ينظره مجلس الشورى الذي انهى دورته الاسبوع الماضي، يقضي بتحديد مدة صلاحية للشهادات الجامعية بحد اقصى عشر سنوات يتم سحبها ممن لم يطور قدراته العلمية ويجدد معلوماته ويحدثها عبر دورات تدريبية.

قضية التعليم وازمته تبحثها عبر التقرير التالي ونورد رؤى لرئيس الوزراء المصري الاسبق الدكتور علي لطفي ووزير التعليم الحالي الدكتور حسين كامل بهاء الدين وعدد من الخبراء والاكاديميين والمشتغلين بالعمل العام.

في البداية كان لابد ان نلتقي بالدكتور علي لطفي مقدم الاقتراح والذي قال: الفكرة الاساسية للاقتراح الذي تقدمت به هي اننا نعيش في عالم سريع التغير وبصفة خاصة فيما يتعلق بالعلم والبحث العلمي ومجالات التكنولوجيا ولانبالغ اذا قلنا ان كل ساعة تمر يأتي معها الجديد ويجب ان نلهث وراء هذا الجديد، لان من يتخلف في هذا المجال لن يجد له مكانا في القرن المقبل، ولذلك تقدمت بهذا الاقتراح وطرحته على مائدة البحث وهو جعل مدة صلاحية للشهادات الجامعية، بمعنى ان خريج الجامعة سواء كان طبيبا او محاسبا او محاميا، وقضى في عمله فترة تصل وليكن مدة عشر سنوات، ولم يتابع ويجاري مايدور حوله من تقدم وتطور فلن تصبح لشهادته الجامعية قيمة تذكر.

ويضيف الدكتور علي لطفي، وهذا



المصدر : الـبـيـان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٩/٦/١٧

الكلام ينطبق على خريجي الكليات النظرية والعلمية على حد سواء، فمن قال ان خريجي الكليات النظرية لايحتاجون الى تدريب مستمر ومتابعته للاحداث؟ وهنا لابد ان اضرب مثالا بسيطا بخريجي كلية التجارة وهي كلية نظرية تسارعت تطوراتها مع دخول الحاسب الآلي وجهة نظري هو ان يحصل هؤلاء الخريجون سواء كانوا من الكليات النظرية او العملية على دورات تدريبية، واعادة تأهيل كل فترة ولتكن 15 سنوات، وبعدها يحصلون على شهادة تفيد امتداد صلاحية الشهادة الجامعية التي حصلوا عليها، واذا لم يجتازوا هذه الدورات تسحب منهم شهاداتهم الجامعية.

دورات للخريجين

وعن تصوره لكيفية تنظيم هذه الدورات ومن يقوم بالاشراف عليها اوضح الدكتور علي لطفي ان هذه تفاصيل يمكن ان تطرح للبحث، ويمكن ان تقوم بتحديد جهة تتولى باعداد التصور الخاص بهذه الدورات، وعموما هناك الكثير من المكاتب الاستشارية والجامعات التي ترحب بالاشراف عليها وبحيث تقوم باعطاء المتدرب شهادة تفيد تخرجه واجتيازه للدورة فيقوم بدوره بتقديمها لجهة عمله وحتى يستمر فيه واذا لم يفعل ذلك فلا مكان لهذا الخريج في سوق العمل وقال لابد ان ننظر الى ما يحدث من حولنا ففي الدول المتقدمة نجد ان استاذ الجامعة مطلوب منه ان يقدم كل عام بحثا جديدا، حتى يستمر في استاذيته وحتى يكون الاستاذ مفيدا للطلاب والباحثين الصغار والى اقصى درجة، اما عندنا فالامر مختلف فطالما انك وصلت الى درجة الاستاذية فليس مطلوبا منك ان تقدم اية ابحاث او دراسات وهذا غير معقول فالاستاذ مثل غيره مطلوب منه ان يجدد معلوماته وخبراته وعموما هذا الامر كان بداية الخيط الذي جعلني افكر في هذا الاقتراح، واطالب بأن تكون هناك مدة صلاحية لجميع الشهادات الجامعية... لابد ان نستفيد من تجارب الاخرين، فدولة مثل الولايات المتحدة الامريكية تجعل نظام الحصول على الدورات التدريبية اجباريا على جميع العاملين حتى يستطيعوا تجديد رخصة مزاولة العمل.

التدريب يمدد فترة الصلاحية

وعندما طرحنا هذا الاقتراح على الدكتور محمود محفوظ وزير الصحة الاسبق ورئيس لجنة التعليم والبحث العلمي بمجلس الشورى قال: التدريب امر هام وضروري للغاية اذا اردنا الحصول على نتائج افضل في كل المجالات ولذلك فأنني اوافق على اجراء هذه الدورات بصفة دورية لانها ستدفع العاملين على المنافسة وهذا موجود في المجتمعات المتقدمة وحتى يصبح الارتقاء بالعمل قيمة كبيرة بالنسبة للجميع. ولكن هذا يحتاج لبعض الوقت لان الاحساس بقيمة العمل واهمية الارتقاء به لن يأتي في مجتمع دخل الفرد فيه اقل من الف دولار سنويا واضاف ان خريج الجامعة مطلوب منه ان يعمل جاهدا على تحسين مستواه وادائه الوظيفي باستمرار، واذا لم يكن قادرا على ذلك فعليه ترك مكانه لخريج اخر قد يستطيع القيام بذلك، واذا لم ينسحب هذا الخريج من تلقاء نفسه ورفض التطوير من امكانياته، والالتحاق بهذه الدورات فيجب ان تسن التشريعات لمواجهة ذلك، بأن يتم انذار هذا الموظف او العامل مرة واثنين وثلاثة وبحيث يكون هذا الكلام خاضعا للقانون ينظمه، واذا لم يستجب ففي هذه الحالة نقول له انت لاتصلح لهذا العمل ومع السلامة.

التدريب هام جدا ويجب الا نضع العوائق في طريقه فمثلا اذا اراد احد خريجي الكليات النظرية الاشتغال في مجال عمله كالعمل على الحاسب الآلي نقول له انت لاتصلح رغم انه لو حصل على عدة دورات يمكنه ان يقوم بذلك بسهولة نحن نضع حواجز حتى نقلل من اعداد الملتحقين بالجامعات، رغم انه يجب علينا فتح المجال لكل من يريد التعلم وفي اي مجال وذلك من خلال نظام التعليم المفتوح من خلال الحصول على الكثير من الدورات، لان ذلك سيعمل على تطوير اداء الخريجين، واشار الدكتور محفوظ ان هذا الاقتراح يصلح تماما فيما يتعلق باعضاء هيئة التدريس، فالمطلوب ان تكون هناك عملية تقييم مستمرة لعضو هيئة التدريس، بمعنى أن يقوم بتقديم الابحاث وبصورة مستمرة، وان يحضر المؤتمرات حتى يكون على دراية وعلم بكل التطورات التي تحدث في عالمنا المعاصر، ولابد من اعادة النظر في نظام الترقية الحالي لاعضاء هيئة التدريس بحيث لا يتم ربط الترقية بتعديل الوضع المالي، بمعنى ان يتم تعديل مرتب عضو هيئة التدريس وزيادته طبقا لقواعد ادارية معينة، اما الترقية والوضع الاكاديمي يتم من خلال الابحاث والدراسات التي يقدمها استاذ الجامعة وبحيث لا يجد العضو نفسه مضطرا لتقديم اية ابحاث حتى يترقى ويحصل على الزيادة المالية.

الصلاحية للمتعطلين فقط

اما الدكتور طه ابو كريشة نائب رئيس جامعة الازهر لشؤون الطلاب فيرى أن هذا الاقتراح مثالي اكثر من اللازم، ولكن مع ذلك فأنني سأكون من المرحبين به في حالة تنفيذه، رغم انني ادرك صعوبة ذلك، وقال ان الدولة هي التي تعطي الشهادات للخريجين، ولذلك فهي التي يجب عليها ان تنظم عملية الدورات هذه، لانها لو قامت بذلك وفي كل المجالات سيصبح الامر



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٧ / ٦ / ١٩٩٩

شبه قانون وسيجد جميع الخريجين انفسهم خاضعين له. واوضح الدكتور طه ابوكريشة ان هذا الكلام قد ينطبق على الخريج الذي لا يعمل، فهو بالفعل سوف يجد نفسه بعد 10 سنوات من التخرج لم يعد يذكر شيئا، اما الخريج الذي يمارس عملا، فهناك متابعة له من خلال عمله، وهذه المتابعة تختلف من مجال لاخر، فمثلا في مجال التدريس هناك تفتيش مستمر، وموجهون يراقبون مستوى المدرس ويقيمونه، وهناك تقارير سنوية تكتب عنه، وبذلك نرى أن هناك وسائل لرفع مستوى الخريج وبدون اللجوء للدورات وسحب الشهادات.

خلل كبير في المجتمع

ومن جانبه يقول الدكتور حمدي عبدالعظيم مدير مركز البحوث الاقتصادية باكاديمية السادات للعلوم الادارية: أنا لا اوافق على هذا الاقتراح تماما، فالشهادة حق دستوري ولا يمكن سحبها ابدا، ليس في مصر فحسب، ولكن في كل دول العالم، لان سحبها من بعض الخريجين سيؤدي إلى حدوث خلل كبير في المجتمع، ولكن مع ذلك يمكن التفكير في هذا الاقتراح من زاوية اخرى وهي ان نجعل الحصول على الدورات التدريبية شرطا للحصول على العلاوات الاستثنائية أو التشجيعية، وبحيث لا يرقى الشخص الذي لا يحصل عليها، ولا يتقلد مناصب اعلى، فالتدريب هام جدا لصقل المهارات الفنية للعامل أو الموظف ولا احد يستطيع ان ينكر اهمية وضرورة التدريب لزيادة المهارة ورفع المستوى، ولا مانع من عقد هذه الدورات في الاكاديميات، والمراكز المتخصصة سواء داخل الدولة أو خارجها لرفع مستوى الخريجين فهذا الامر يجب بحثه اما سحب الشهادات الجامعية من الخريجين فهذا شيء لا يمكن قبوله، واشار الدكتور حمدي عبدالعظيم إلى نقطة هامة وهي ان الخريج قد لا يحصل على الدورات التدريبية لاسباب خارجة عن ارادته، بمعنى ان تقوم جهة العمل بترشيح اشخاص بعينهم لحضور هذه الدورات، فما هو العمل بالنسبة للعاملين الاخرين الذين يرغبون في الحصول عليها ومعروف ان هذه الدورات عليها اقبال كبير لما لها من امتيازات وبدلات كثيرة، ولذلك فالمطلوب ان تؤخذ الامور بجدية ويتم دراسة الاقتراح من كافة جوانبه وابعاده، اما القول بسحب الشهادة هكذا فهذا امر لا يمكن الموافقة عليه.

اقتراح غير منطقي

ويؤكد الدكتور عادل صادق رئيس قسم الطب النفسي بكلية طب عين شمس انه لا يوافق على هذا الاقتراح على الاطلاق، لانه اقتراح غير منطقي، واشار إلى أن البديل المتبع وفي كل دول العالم المتقدمة، ان التعيين في الوظائف ليس ابديا، ولكن لعدد محدود من السنوات، ثم يتم الاعلان عن التقدم لشغل الوظائف مرة اخرى ويتنافس حولها الخريجون، ويتم قبول الخريج الاكثر خبرة، ومتابعة للتطورات وحصولا على الدورات التدريبية، وهذا افضل بكثير من الحديث عن سحب الشهادات الجامعية، اما بالنسبة لخريجي كليات الطب فمعروف ان غالبية دول العالم تجري دورات تدريبية مستمرة يحضرها جميع الاطباء وخاصة الذين يعملون في المستشفيات الحكومية، والطبيب لا يتم ترقيته الا اذا حصل على هذه الدورات واجتازها بنجاح، ومن خلالها نستطيع تقييم هذا الطبيب ونتعرف على مستواه العلمي وهل هو مازال صالحا للعمل الطبي أم لا، حيث ان هذا المجال به تطورات سريعة ومستمرة، وهذا النظام يسمى التعليم المستمر، ولكن الملاحظ ان هذا النظام غير مطبق في مصر ولذلك فالمطلوب هو ان يعمم هذا النظام وبحيث يخضع الطبيب للدورات التدريبية باستمرار، بالاضافة إلى جعل التعيين والتوظيف ليس ابديا بذلك نستطيع تطوير ورفع مستوى خريجينا، اما الحديث عن سحب الشهادات الجامعية منهم، فهذا امر غير منطقي بالمرة.



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٨/١٦/١٩٩٩

الدكتور عبدالمعطي بيومي عميد اصول الدين بجامعة الازهر:

الفكر الاسلامي في أزمة وعلاجها تعديل مناهج التعليم

القاهرة ـ مكتب «البيان»:

اكد الدكتور عبدالمعطي بيومي عميد كلية اصول الدين بجامعة الازهر ان الفكر الاسلامي يعيش في ازمة، موضحا ان التقدم والرقي لا يتحققان إلا بتقدم الفكر.

وقال ان خروج الامة الاسلامية من حالة الجمود الفكري يتطلب تعديل مناهج التعليم وايجاد نظم تربية قادرة على تنشئة اجيال تفكر اكثر مما تحفظ، ونظم تعليمية تعني بخلق ملكات وعقول مدربة على التفكير والتحليل والاستنتاج والاستدلال.

واشار في حديث خاص لـ «البيان» الى ان النقل والاقتباس من الآخرين مباح ما لم يؤد الى ضياع التراث الاسلامي والتأثير على هوية الامة وقوتها.

وأوضح ان الاسلام لا يوجد فيه رجال دين يتسلطون على الناس، مثلما حدث في اوروبا، في العصور الوسطى مشيرا الى ان الاسلام لم يجعل العلم حكرا على طائفة ولم يمنح العلماء امتيازات خاصة دون بقية الناس.

واضاف ان الفصل بين الدين والحياة في اوروبا اوجد خللا اجتماعيا وسيطرة المادة على كافة شؤون الحياة.. مشيرا الى ان هذا من شأنه ان يعجل بنهاية الحضارة الغربية.

* كيف يكون الفكر الاسلامي طريقا لتحقيق التقدم والنهوض بالعالم الاسلامي؟

ـ التقدم والنهوض لا يتحققان بدون فكر، والفكر الاسلامي يمر بازمة، ولابد من اخراجه من ازمته حتى نبني مستقبل امتنا على دعائم نهضة فكرية صحيحة، واخراج الفكر الاسلامي منوط بالمؤسسات الفكرية والدينية والثقافية شريطة ان تتحلى هذه المؤسسات بروح تقوم على تزكية للنشاط العقلي والاجتهادي واحياء التراث الاسلامي وعقد المؤتمرات لبحث الموضوعات المثارة.

والنهضة الفكرية تزدهر في ظل الحرية، فيجب ان نمنح الجامعات حرية واسعة في البحث وان ندعم الديمقراطية، فالجامعات ومراكز الابحاث مسؤولة عن تجديد الفكر واطلاق ملكات المفكرين والمبدعين.

اسس وبراهين

* البعض يؤكد ان الحرية وتعدد الآراء يؤدي الى التفرقة والانقسام ويضر بمسيرة الفكر، فهل هذا صحيح من وجهة النظر الاسلامية؟

ـ طالما ان كل فكر يحمل دليله ويقيمه صاحبه على اسس وبراهين عقلية، فليس هناك ضرر على الإطلاق بل ان تعدد الآراء وتنوع البراهين يعطي للفكر الاسلامي مرونة في الحركة وسعة في الافق، اما الفكر الواحد والرؤية الواحدة فلا تنتج إلا الانغلاق وضيق الافق.

وفكرنا الاسلامي ـ بوجه خاص ـ يتميز بالتعددية واختلاف الائمة المجتهدين والجميع تحكمهم اصول واحدة ومنطلقات اساسية تمثل مرجعية مصونة يرتبط بها الجميع وتحميهم من الشطط، ولحسن الحظ فإن المبادىء الاسلامية العامة بل والنصوص القرآنية نفسها بصفة عامة تبدو فيها الخطوط الحمراء بعيدة جدا، وتتيح الفرصة للاجتهادات المتعددة داخل النمط الواحد.

تعديل المناهج

* اذن كيف نتحول بالفكر الاسلامي من الجمود الى الحيوية والنشاط؟

ـ لكي نخرج من حالة الجمود الفكري لابد من تعديل مناهج التعليم وايجاد نظم تربية قادرة على تنشئة جيل يفكر اكثر مما يحفظ، ونظم تعليمية لا تعني بصب قوالب وانما تعني بخلق ملكات وعقول مدربة على التفكير والتحليل والاستنتاج والاستدلال ولا تتوقف عند حفظ ما هو مدون في الكتب وبعد الامتحان تنسى كل شيء وكأن لم يكن هناك تربية ولا تعليم وهذا هو السر فيما نشكو منه الآن من امية المتعلمين الذين يحملون شهادات عليا.

التفاعل الحضاري

* ما الحدود التي يمكن النقل والاقتباس في اطارها من الحضارة الغربية دون اضرار بهويتنا وبتراثنا الاسلامي؟

ـ لكل امة تراثها الديني والحضاري الاساسي الذي



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : 18/6/1999

يكون خصائصها ونفسية ابنائها وطرق حياتهم وتفكيرهم وضياع هذا التراث يؤدي الى ضياع عقول الابناء وقلوبهم ويؤثر على قوة الامة وسلامة خصائصها.

والتفاعل الحضاري وان كان ضرورة من الضرورات بين الامم والشعوب نرحب به اذا لم يضر بالتراث الاصيل والبناء الاساسي لشخصية الامة، اما اذا كان هذا التفاعل او النقل يضر بالتراث فإنه لا يكون تفاعلا بين أمة وامة وانما يكون اذابة لكيان امة في اخرى.

واذا كان النقل والاقتباس من الآخرين يجعل الاسلام هو اساس التفكير واساس المجتمع وحياته ويوافق تراث الامة فلا بأس به، والاسلام يدعو الى طلب العلوم الحديثة والاخذ بأسباب التقدم.

اما النقل الذي يدعو اليه دعاة التغريب والعلمانيون الذين يرون ضرورة نقل حضارة الغرب بحذافيرها الى الشرق سواء كان المنقول حسنا او سيئا، فهذا النقل عملية فكرية واجتماعية خطيرة الاثر على نفسية الامة لانها تجعل الحضارة الغربية هي المثل الاعلى والمصدر الاول الذي يجب الوقوف عنده، اما الشريعة الاسلامية والتراث الاسلامي الاصيل فلا وزن له عند هؤلاء.

وهذه الدعوة توجد نوعا من التبعية للاخر وضياع هوية الشعوب الاسلامية على المدى الطويل، ولعل هذه التبعية تظهر الآن في تقليد بعض المسلمين للغربيين في «موضات» الملابس واساليب الحياة والمظهر الشخصي.

مصطلحات اوروبية

* البعض يكره مقولة «رجال الدين» ويقول ليس عندنا في الاسلام رجال دين وانما علماء فهل تتفقون مع هذا الرأي؟

ـ مع بداية النهضة الاوروبية لم تكن المسيحية مؤهلة لان تكون ركيزة للتقدم وكان رجال الدين عبئا على اوروبا وعاملا من عوامل تخلفها، وبلغ بهم الظلم والاستبداد ان تحالفوا مع طبقة النبلاء على حساب عامة الناس في المجتمع الاوروبي واتخذوا من الدين ذريعة للثراء الفاحش وحرموا على الناس قراءة الكتب المقدسة والاطلاع على النصوص وفهمها وخلطوا الدين بالفلسفة اليونانية والقوا على اجتهاداتهم القداسة واخترعوا ما عرف بصكوك الغفران لجمع الاموال واضطهدوا العلماء ونصبوا محاكم التفتيش لقتل كل من يخرج عن اوامر الكنيسة.

وهذا اوجد الكراهية الشديدة للدين ورجاله في نفوس الاوروبيين واستوجب ثورة العلماء والمفكرين ضد ارهاب الكنيسة واضطهادها للفكر باسم الدين.

اما في الاسلام فلا يوجد رجال دين لأنه لايعترف باحتكار طبقة للعلم وانما يدعو كل مسلم ومسلمة الى طلب العلم وعلماء الاسلام لم يطالبوا لانفسهم في اي مرحلة تاريخية بامتيازات خاصة او عوائد مادية بل كانت الامة هي التي تعطيهم ثقتها وتمنحهم التقدير اللازم للتعبير عن ارادتها، وكان علماء الاسلام ولا يزالون يعبرون عن ضمير الامة ويقفون ضد كل من يعبث بمصالحها وقيمها.

فصل تعسفي

* لكن الرد الاوروبي على سلطة رجال الدين واستبدادهم في العصور الوسطى كان بفصل الدين نهائيا عن الدولة فهل نجحت اوروبا بعد هذا الفصل وما مصير اوروبا الآن؟ . .

ـ فصل الدين عن الدولة جعل الحياة في اوروبا تسير على اسس مادية واعتبرت الحضارة الاوروبية المصلحة ام الاخلاق واصبحت القيم مادية، والحرية تعني اطلاق يد الانسان للعمل والكسب المادي دون تقيده بأية قيود وحتى تطور العلوم والبحوث يهدف الى غاية مادية مثل احراز القوة وتهديد الآخرين ومن هذا المنطلق صنعت الاسلحة الفتاكة والطائرات والصواريخ عابرة للقارات حاملة الرؤوس النووية.

وكان كل ذلك انتقاما من عصور مضت تحكم فيها رجال الدين واضطهدوا الناس، فالحضارة الغربية كانت ثورة غير متبصرة ضد الدين والاخلاق لانها لم تستطع التفريق بين الدين وبين رجاله ولم تبحث عن دين مناسب ـ غير المسيحية ـ لعلاج الاوضاع المتردية في المجتمعات الغربية، ولذلك فإنني اعتقد ان مصير الحضارة الغربية سيكون الفشل.

سيطرة المادة

* وما مظاهر الفشل في الحضارة الغربية من وجهة نظركم؟

ـ مظاهر الفشل تتمثل في تجريد المجتمع من القيم وجعل الحياة جافة قلقة بائسة وانتشار الفوضى والانحلال وهذا كله ناتج عن فصل الدين عن الحياة.

وحتى الحرية ـ التي يتميز بها الغرب ـ عندما جردت من الدين وتم حصرها في نطاق المادة تحولت في مجال الاقتصاد الى صراع ومنافسة من اجل الكسب المادي، ولم يستطع الضعفاء مواجهة هذا الصراع واصبحت البطالة تهدد المجتمعات الغربية، وفي مجال الاخلاق والاجتماع تحولت الحرية الى انحراف وانحلال مما ادى الى التفكك الاسري.

ومن ناحية اخرى ادت الحرية بالعلم الى ان يقتصر على البحث في المادة ولم تعد للابحاث العلمية غاية إلا الترفيه عن الانسان وإراحته من ناحية وتهديد الآخرين من ناحية اخرى وهكذا بدلا من ان يجلب العلم السلام والامن والطمأنينة والتقدم فإنه بسبب الارهاب والخوف.

اما مبدأ المساواة فقد تحول الى خرافة من خرافات الحضارة الغربية فلم تنجح هذه الحضارة في تذويب الفوارق الطبقية حتى الآن سواء في اوروبا او امريكا.



المصدر : البيان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٨/٦/١٩٩٩

وقد اكد بعض المفكرين الغربيين انفسهم ان مآل الحضارة الغربية الى الفشل فبرتراند راسل يقول: ان حضارة الرجل الابيض قد انتهت.

التفكير الحر

* كيف يمكن للدعاة نشر الفكر الاسلامي الصحيح والتحذير من مخاطر الافكار الوافدة والدخيلة؟

ـ يجب ان يربى الدعاة انفسهم على التفكير الحر وتنمية الاجتهاد والتخلص من العبودية لآراء الفقهاء القدامى، فكل انسان يؤخذ من قوله ويرد إلا صاحب الروضة الشريفة كما قال الامام مالك رضي الله عنه، وعلى الدعاة ان يعلموا ان العصمة لا تكون إلا للرسل والانبياء ولا عصمة في تراثنا إلا للكتاب والسنة، ومعظم النصوص في الكتاب والسنة تتيح تعدد الافهام وتفتح المجال لتعدد الآراء والمثال على ذلك قوله تعالى: «وشاورهم في الامر» فالآية عامة لا توجب إلا الشورى ولكنها لا تحدد وسائل تطبيق الشورى فقد تتحقق الشورى بتعدد الاحزاب، واختيار اعضاء المجالس النيابية وقد تتحقق بأن نأخذ من الديمقراطية الغربية ما يتلاءم مع مجتمعاتنا ويحقق العدالة فيها، ونحن في هذا نتفق في فهم الآية ونختلف في تطبيقها، وقد ارشدنا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ الى ان ما رآه المسلمون حسنا فهو حسن وهو يقول ايضا : «انتم أعلم بأمور دنياكم».



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢/ ٦/ ١٩٩٩

مدارسنا .. زمان!!

بقلم:
عبداللطيف عبدالكريم

اوفدته الحكومة البريطانية الى مصر المحتلة ليكون فى الظاهر مدرسا وفى الخفاء واحدا من سيوف الاحتلال المصوبة الى رقاب المصريين، لكن مصر احتوته بماضيها وحاضرها فوقع أسير هواها واثر البقاء فيها عاكفا على دراسة حضارتها وتاريخها وخصائص أهلها منذ قدومه اليها فى عام ١٩٠١ وإلى أن دفن فى ثراها عام ١٩٤٦.

لقد عمل جوزيف ماكفرسون مدرسا بالمدرسة الخديوية الثانوية من عام ١٩٠١ حتى عام ١٩١٤، وكان من أشهر تلاميذه فيها ابن الزعيم المنفى أحمد عرابى والطالب ابراهيم زكى الذى أصبح من أشهر الاطباء والطالب حامد محمود الذى أصبح وزيرا للصحة، وقد ساعدته ممارسته الطويلة فى التدريس على تكوين رؤية موضوعية عن حالة التعليم فى مصر، فأرسل الى اخيه (ذمكان) المقيم فى انجلترا فى ١٩١٠/١٠/٩ يحدثه عن روائع مصرية نفتقدها الآن وبعد مضى قرن من الزمان عليها تجعلنا نصب اللعنات فى الصبح وفى المساء على أولئك الذين جروا التعليم فى مصر بالجهالة وبالانانية وبالتجارب آلاف الاميال الى الوراء.

كان ماكفرسون يحسب انه سوف يجد فى مصر تلاميذ لا يجيدون الا قيادة الحمير والقفز حفاة فى طمى الترع وأوحال الحقول، ولكنه فوجىء بتقدم ورقى لم يجدهما فى انجلترا، فسجلت شهادته الميدانية ان اليوم المدرسى كان يبدأ بطابور عسكرى فى الصباح المبكر وان المدرسين المصريين كانوا يتصفون بالكفاءة والنجابة وقوة الشخصية وانهم لم يصبحوا مدرسين إلا بعد اختيار وفحص مستويات علمهم وسلوكهم ومدى قابليتهم للتفاعل مع المجتمع.

وكان بالمدرسة الخديوية عدد كبير من الضباط وعمال النظافة اذ كان المصريون يعتبرون النظافة والنظام تعادلان الحياة ذاتها.

وكان فناء المدرسة أكثر اهمية من الفصول الدراسية لاستخدامه فى بناء الشخصية وتكوين الصحة البدنية وتنمية السلوك الجماعى لدى التلاميذ الذين كانوا يرتدون زيا موحدا حيث كانت وحدة الزى دليلا على الالتزام بالواجبات الخاصة والعامة وسبيلا الى التمسك بفضائل التواضع والمساواة وتبادل المحبة وخصام المظاهر الجوفاء.

●●●

وأسوة بالمصريين ارتدى ماكفرسون الطربوش تنفيذا لأوامر جلالة سلطان مصر الذى طلب ان يكون الطربوش فى مكانة التاج السلطانى فهو رمز للمصريين يدل عليهم.

كما بلغ احترام التلاميذ للمعلمين حد التقديس فحين كان المدرس يدخل الفصل أو يخرج منه كانوا يقفون احتراما له رافعين أيديهم بالتحية، حتى لو تكرر دخول المدرس وخروجه عشرات المرات، وهو سلوك جاء من الاولاد من بيوتهم حيث دربهم اباؤهم منذ نعومة اظافرهم على احترام الاكبر سنا والاكثر علما وهو تقديس مكتوب على أوراق البردى وفى تعاليم دين المسلمين الذى أمرهم بالذهاب الى المعلم حتى الصين.

ويذكر ماكفرسون انه اذا حدثت هفوة من تلميذ يكون عقابه فى المرة الاولى بتكليفه باداء بعض التمارين الرياضية العنيفة وهو أسلوب تربوى يجمع بين المشقة والفائدة وفى المرة الثانية يكون العقاب بحبس التلميذ فى مكان منعزل بالمدرسة مع حرمانه من الطعام حتى يدرك ان الجوع يساوى الخطأ وان الشبع يساوى الصواب.

اما ناظر المدرسة فإنه لا يجلس فى حجرته فوق مقعده الوثير إلا لفض البريد واستقبال ذوى الحاجات ثم يظل يتحرك مثل النحلة طيلة اليوم المدرسى فى كل أرجاء المدرسة من الفناء الى الملاعب الى الفصول الى صالة الهوايات الى حجرات المدرسين الى صالة الطعام الى دورات المياه.

وكان النظام الادارى يقوم على التخطيط والعلم والذوق الرفيع، فالمدرسة لها رئيس واحد فقط هو الناظر ولا يوجد تنازع اختصاصات او تنافس على الوظائف والدرجات ولا تمنح العلاوات الا نظير جهد جهيد أو لارتفاع الاسعار.

وليس هناك مجالات للتغيير والتبديل والتجريب فالتعليم له ثوابته وقضاياه الكلية وليس من حق احد ان يعبث فى مناهجه.

وهناك تحديد واضح للمسئوليات وليس هناك افراد مختارون وظيفتهم النفاق ويستحوذون على كل شىء، ولا توجد مؤامرات وظيفية، وناظر المدرسة من أهم واكبر الشخصيات وله احترام كبير خارج أسوار المدرسة واسمه شبيه باسم الباشا الكبير ناظر النظارة (الوزارة الآن) والتلاميذ مواظبون على دروسهم ويدركون ان التفوق هو جواز المرور الوحيد فى مستقبل الحياة.

●●●

وكان بالمدرسة تلاميذ فقراء يتولى اباء زملائهم الاثرياء التكفل بأعباء دراستهم وبنفقاتهم الاجتماعية فى سرية تامة ودون استعلاء أو مَنّ والمدرسة تقدم المشروبات ومعها اغذية خفيفة للمدرسين مجانا فى منتصف الفترة الصباحية والمسائية، كما تقدم اليهم وجبة غداء كاملة بثمن رمزى وكان يتم اختيار متعهد الاغذية بدقة مع تغييره مرتين فى العام الدراسى.

وكان اليوم المدرسى يمتد من الشروق الى الغروب حتى يعيش التلاميذ حياة علمية واجتماعية كاملة داخل المدرسة.

وكانت (فسحة الظهر) ساعة ونصف ساعة يمارس فيها التلاميذ هوايات هامة منها الرسم والموسيقى والغناء والنحت والتمثيل والخطابة والصحافة والرياضة البدنية والكشافة، وكانت مكتبة المدرسة حافلة بكتب كثيرة اهمها كتب التراث لتربط التلاميذ باصولهم وجذورهم.

وكان بالمدرسة مدرس دين قادم من الازهر يغرس فى نفوس التلاميذ القيم الاسلامية وحب اللغة العربية ويرعى مطابقة السلوك اليومى للشرع والدين، كما كان يأتى الى المدرسة كاهن كنسى يوم الاحد لرعاية التلاميذ المسيحيين.

وقد أعلن ماكفرسون عجزه هو ورفاقه الانجليز عن ان يجدوا أية فروق شخصية او عرقية تميز المسلم عن المسيحى.

ويذكر ماكفرسون انه تم استبعاد احد المدرسين لانه كان يغدق شرحا خاصا مكثفا على تلميذ من الاثرياء نظير ما يأخذه من نقود وهدايا فى الخفاء وأصبح المدرس منبوذا من الجميع، وحين علمت زوجته مزقت اغلى ثيابها ظنا انه اشتراها من مال التلميذ الذي هو السحت الحرام



المصدر : الأخبــــار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٨/ ٦/ ١٩٩٩

وطلبت الطلاق، واثيرت فعلة المدرس فى طابور الصباح.

ولكم ادرك ماكفرسون - كما يقول - ومنذ تلك اللحظة لماذا يحترم التلاميذ فى مصر معلميهم الى درجة التقديس ولماذا يحبونهم ويستشيرونهم فى مشكلاتهم؟!

●●●

وكم كانت المفاجأة حين علم ماكفرسون انه محظور بامر جلالة السلطان ان يقبل المعلمون نقدا أو هدايا وعليهم ان يقدموا العلم الى تلاميذهم مجانا فى مواعيد الدراسة وبعدها وليس فى البيوت مخافة الشبهات.

ويتحدث ماكفرسون الى اخيه عن وجود عدد كبير من المدارس الوطنية والكتاتيب والازهر يدرس فيها حوالى خمسة عشر الف تلميذ، كما كانت توجد مدارس تتبع الجزويت والارساليات الكاثوليكية والارسالية الامريكية والمدارس الالمانية واليونانية والفرنسية وهى مدارس احترمها المصريون وكان لهم أبناء فيها وكانت ترد الجميل الى المصريين فلا تتدخل فى السياسة ولا تثير المشاعر الدينية ولا تفرق بين تلميذ اجنبى وآخر مصرى ولا تنافس المدارس الحكومية فى شىء.

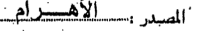
ويذكر ماكفرسون لاخيه كم كان المشهد رائعا فى لجنة امتحان المدرسة الخديوية حين جلس ثلاثة الاف تلميذ يؤدون الامتحان كان على رءوسهم الطير ودون حالة غش واحدة من تلك التى تحدث عندهم فى مدرسة ويكفيلد وفى مدارس انجليزية اخرى.

●●●

ويروى ماكفرسون لاخيه ان احد تلاميذه استضافه فى بلدته طوخ بالقليوبية وذهب معه بعد موافقة الناظر واستقبله محمد افندى محمود والد التلميذ مرحبا وحين ادرك الوالد ان ماكفرسون اسكتلندى مسيحى هب واقفا يحييه تحية خاصة اخرى ويحتضنه، وحين علم ان ماكفرسون من رجال الاحتلال ردد مرتين ان الضيف ضيف مهما كان جنسه او دينه أو فعله، وشارك قسيس المنطقة فى وليمة الغداء وقد لاحظ ماكفرسون ان القس يسأل محمد افندى محمود عن زوجه وأولاده كأنه واحد من الاسرة وحين لاحظ الضيف دهشة ماكفرسون قال فى كياسة ودون اخلال بواجب الضيافة:

عندنا فى مصر يا خواجة ماكفرسون.. الدين لله والوطن للجميع.. عندما تعود الى لندرة (لندن) اخبر الحكومة البريطانية التى ارسلتك واخبر هيئة التدريس فى ويكفيلد وقل للناس فى كل شوارع لندن وفى انديتها ان ما وحده الله فى مصر لن يفرقه الاحتلال البريطانى فنحن هنا فى مصر نضع دائما سياسة فرق تسد الانجليزية تحت نعال احذيتنا!!

وبالطبع طار فى الهواء لحظتها كل اثر طيب لطيور السمان بصلصة الكارى والاسماك المحشوة بلحم الكابوريا ولحم الديوك الرومية واللحم البقرى المطبوخ بالباذنجان والاسباراجوس وفواكه التين والعنب والكمثرى وجبن الكاممبير والقهوة العربية.. أى ضاع كل أثر طيب لتلك الوليمة الحافلة ونهض ماكفرسون متأثرا وشاكرا ووجهه فى أشد حالات الاحتقان!!

المصدر : الأهرام


للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٨/٦/١٩٩٩

علم النفس فى الجامعات المصرية

لاتكاد تخلو جامعة من جامعات مصر من كلية للآداب، ولاتكاد تخلو كلية من كليات الآداب تلك من قسم لعلم النفس قائم بذاته. صحيح أن نشأة هذا التخصص فى كلية الآداب بدأ فى بعضها فى أحضان قسم الفلسفة، أو قسم مشترك لعلم النفس والاجتماع، لكن هذا مجرد تاريخ تجاوزته هذه الأقسام، ويذهب مؤرخو هذا العلم إلى أن استقلال هذا العلم يبدأ بمعمل فونت فى أواخر القرن التاسع عشر، قبل ذلك كانت ـ ولاتزال بالطبع حتى يومنا هذا ـ مباحث علم النفس من القضايا التى تناولتها الفلسفة بأسلوبها المتميز فى التامل والتفكير والتحليل.. إلخ.. لذلك.. فالفلسفة ـ وبخاصة فى مباحثها الحديثة الفينومينولوجية والوجودية ـ تطرح أمورا تندرج فى صميم النفس، كالوعى، والذات، والاغتراب.. إلخ.

لذلك كانت الفلسفة وعلم النفس معا فى لجان ترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين، لكن ضخامة الجهد، والاستقلال الفعلى لكل من التخصصين اقتضى النداء بالفصل بين المجالين ليكون لكل منهما على حدة لجنته المتخصصة، ولاينال ذلك من الارتباط بين المجالين كل باسلوبه وطريقته، وأسوق هنا مثالا على ذلك العالم السويسرى الأشهر جان بياجيه عالم النفس والفيلسوف معا، اسس مدرسة متميزة فى علم نفس الطفل، كما قدم إسهاما رائدا رائعا فى مجال نظرية المعرفة النشوئية، وكتابا رائعا أيضا فى البنيوية.

بقلم:
أ. د. فرج أحمد فرج
استاذ متفرغ ـ جامعة عين شمس

ونعود إلى مصر وجامعاتها واقسام علم النفس بكليات الآداب، ونشير أيضا إلى اقسام علم النفس بكليات التربية، يدرس علم النفس بكليات الآداب طول سنوات الدراسة الاربع، حيث يتلقاه الطالب عند التحاقه بها وعقب حصوله على شهادة الثانوية العامة.. فيطبع بطابعه العام، كما يطبع أيضا بطابع مناخ الآداب، حيث اقسام اللغات والفلسفة والاجتماع والتاريخ والجغرافيا.. يطبع الطالب بهذين الطابعين معا، فهو يدرس الاجتماع كما يدرس الفلسفة، كما يتأثر بمدارس علم النفس، وبخاصة تيارات ومدارس التحليل النفسى كما فى آداب عين شمس، وتطبيقاتها على مختلف جوانب الحياة الثقافية للإنسان، من أدب شعبى، ومن ميثولوجيا يونانية رومانية.. وهل ننسى مصطلحى عقدة او ديب والنرجسية ومكانتهما المركزية فى البنيان النظرى للتحليل النفسى، كما لايمكن إغفال اعتماد المدارس الفرنسية فى التحليل على علوم الإنسان ـ كلود ليفى شترواس ـ وعلى مدارس اللغويات الحديثة حيث يقفز اسم فرديناند دى سوسير عاليا خفاقا.. هذا هو حال علم النفس فى كلية الآداب.. مناخ عام ينتشر فيه عبق المباحث والدراسات الادبية واللغوية والنقدية ليترك بصماته على التموين العقلى المبكر لشباب هذا التخصص، وهذا التفاعل والتداخل محكوم بتوازن ديالكتيكى دقيق وخلاق بين العام والخاص.

ولعلم النفس فى كلية الآداب تلك الآفاق المترامية.. يدرس الطفولة كما يدرس المراهقة والرشد، كما لابد له من أن ينخرط فى دراسة الشيخوخة ومشكلات المسنين التى بدأ العالم كله يواجه قضاياها، ولعل ارتباط علم النفس بقضايا المجتمع.. مشكلات التبعية ومشاكل الانفجار السكانى ومشكلات العولمة التى سارع بدراستها اعلام الاقتصاد واعلام الاجتماع بالتصدى لها، ويبقى على علماء النفس ان يتصدوا بدورهم للاثار النفسية للعولمة وهيمنة القطب الواحد ـ امريكا ـ على مقادير العالم.. كما عليهم التصدى بالدراسة والفهم لمقومات الهيمنة الثقافية ـ تنقلها القنوات الفضائية ـ تلك التى تغزو بيوتنا وتخلب ألباب شبابنا.. بل واطفالنا ايضا..

وحدة العالم وهيمنة قطبه الأوحد صار حقيقة من حقائق العصر.. ولامفر أمامنا من فهمها.. ثم هذا (الوباء) المتفجر الذى أرق المسئولين.. الزواج العرفى للصغار ـ بدءا من سن المدارس الثانوية حتى طلاب وطالبات الجامعات ـ هو عالم القيم الذى أصبح سريع التطور والتقلب.. مشكلات ومشكلات.. المخدرات.. العنف.. الإرهاب.. والعنف والجريمة المجنونة فى عالم المتقدمين.. المدارس فى الولايات المتحدة وشمال أوروبا.. هذه كلها أمور عاجلة تواجهنا جميعا.. تحاصرنا.. عالم الصناعة.. عالم الإدارة.. عالم الإعلام، أحسب أن عوالم وعوالم تتضح أمامنا جميعا.. تحاصرنا.. تلاحقنا.. وماأضعف معرفتنا بها.. آفاق علم النفس.. فى الجيش.. فى الشرطة.. فى المصانع.. وفى الادارات الحكومية والأهلية .. ذلك التحول المحموم من الانغلاق إلى الانفتاح، ومن القطاع العام والحكومة إلى القطاع الخاص والمؤسسات الاستثمارية، تلك الفردية الكاسحة، ذلك التحول الهائل فى مجال الأعمال والإنتاج بل ذلك التحول الهائل من العمل مصدرا للدخول إلى الإبداع والابتكار، نحن نتحول عن قانون كنا نظنه أبديا أزليا ـ وأعنى به قانون العمل والإنتاج ـ حيث القاعدة والقانون من لايعمل أو ينتج لاياكل «إلى إرهاصات قانون آخر تتخلق معالمه» من لايبدع لاياكل، هاهو الإنتاج يتزايد.. والبطالة تتفاقم، وهنا نتحول إلى دور آخر لعلم النفس يتصدى له المتخصصون فى كلية التربية: علم النفس التربوى.. علم النفس التعليمى.. وقضية القضايا «الصحة النفسية» فى هذا العالم العجيب.. كيف تحولت العملية التعليمية من إطار الفهم والمعرفة إلى أن أصبح إطاره السائد الحفظ والتلقين.. ماذا عن عالم الدروس الخصوصية.. ضرورتها وفوائدها وعلاجها.. ثم مامعنى مطاردتها وتجريمها وقد اكتظت الفصول فى مدارسنا بعشرات من الطلاب على نحو يهدد العملية التعليمية فى صميم جوهرها.

علم النفس فى الآداب، وعلم النفس فى التربية قوائم تتمايز ليأخذ كل منهما لنفسه طريقا متميزا.. أعان الله إخوة لنا وزملاء ماأكثر مانلتقى معا عبر الندوات وحلقات الدراسة، وعبر مناقشة وتقويم الرسائل العلمية والأبحاث العلمية.. لكن لكل منا آلامه وأحلامه وقضاياه وكوابيسه.

ثمــة تداخل وترابط.. لكن التفاصيل والاستقلال ضرورة لامهرب منها.. أعانهم الله، فأعباء العملية التعليمية ثقيلة، بناء العقل وتقويم الخلق وتشكيل الضمير عبء لانأمن لغيرنا إذا تخلينا عنه أو أشحنا بوجهنا عنه.

سيدى الوزير.. سادتى أعضاء المجلس الأعلى للجامعات:

لقد عملنا معا عبر عقد كامل فى لجان الترقية، تلك التى جمعت بين علم النفس وعلم الاجتماع والخدمة الاجتماعية والفلسفة، ثم تلك التى تقدمت خطوة فلم تجمع إلا بين علم النفس والفلسفة.. وهاهى أصوات تتهامس عن جمع جديد آخر بين علم النفس وعلم النفس التربوى والصحة النفسية، ولاأحسب ونحن على أبواب ألفية ثالثة أن ذلك صواب.

إن تعميق التخصص وتطويره حق لنا وحق لهم، بل حق لأجيال تتطلع إلى تمايز التخصصات، ولاتحرموا شباب علماء الغد من حقهم.

والله المستعان.



المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٨/٦/١٩٩٩

الجمهورية تقول

التعليم.. أهم مشروعاتنا

تكاملت اركان النهضة فى مصر تحت قيادة الرئيس حسنى مبارك.. واصبح لدينا خريطة واضحة لمشروعات التنمية الاقتصادية.. والعمرانية.

امتدت مشروعات النهضة الشاملة الى برامج التنمية البشرية.. خاصة فى مجال التعليم وتاهيل الكوادر الانسانية بما يناسب طموحاتنا الوطنية فى عصر المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات.

هكذا.. اصبح التعليم اهم مشروعاتنا القومية.. وتم وضع صياغة جديدة للعملية التعليمية.. بما يضمن لنا البناء السليم للانسان المصرى معنويا وثقافيا.. فى اوائل القرن القادم. اعيد بناء مؤسسات التعليم.. من مدارس ومعامل وساحات للنشاط.. وارتفعت معدلات بناء المدارس فى مصر بواقع ثلاث مدارس يوميا. وانفردت المدارس الحديثة فى السبعينيات بتوافر الاسس الحضارية للتعليم العصرى بين جدرانها وفصولها.

وكان طبيعيا ان يمتد العام الدراسى شهرا اضافيا حسب المقاييس العالمية بعد ان عادت المدرسة المصرية الى نظام اليوم الكامل.. استيعاب طاقات الاجيال الجديدة.. وتشجيع اصحاب المواهب.. واتاحة الفرصة المناسبة لهم للتعبير عن انفسهم فى كل المجالات العلمية والفنية والرياضية.

ومرة اخرى.. كان طبيعيا ان تعود السنة السادسة الى السلم الدراسى فى المرحلة الابتدائية.

●● واليوم.. مع الاستعداد لبدء امتحانات الثانوية العامة غدا.. لابد ان نعترف بان المناخ العام للامتحانات اصبح اكثر ايجابية.. فالعدالة مطلقة فى المراقبة والتصحيح والنتائج.. والعدالة مطلقة فى الالتحاق بالجامعات ولا نقول باننا توصلنا الى النظام المثالى فى التعليم.. لكننا توصلنا الى افضل نظام قابل للتعديل والتطوير.. باستمرار لن نتحدث عن الزيادات الكبيرة التى طرأت على اعداد التلاميذ.. لكننا لابد ان نعترف بان مصر - مبارك.. اتاحت الفرص للمواهب.. وضاعفت الميزانيات.. واستغلت كل الطاقات.. بما يحقق الاهداف والمصالح الوطنية العليا.

هكذا تكاملت مسيرة النهضة الشاملة فى مصر تحت قيادة الرئيس حسنى مبارك.. وامتدت مشروعات الاصلاح والانطلاق الى كافة المجالات الاقتصادية والعمرانية والبشرية.. بما يؤكد ان الزعيم.. حسنى مبارك.. يقود مصر الى وثبة حضارية راقية فى القرن القادم.. ولهذا قالت الجماهير بالاجماع نعم.. لحسنى مبارك.. قائد مسيرة البناء الوطنى.. نعم للرئيس مبارك.. الزعيم الحكيم.. الامين على مصر واجيالها القادمة ويبقى التعليم.. اهم مشروعاتنا القومية.



المجلس الأعلى للجامعات يناقش غدا أعمال اللجنة القومية لتطوير التعليم العالى

كتب ـ عبد الحسيب الخناني:

يعقد المجلس الأعلى للجامعات اجتماعا برئاسة الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى غدا لمناقشة عدد من الموضوعات تتضمن متابعة أعمال اللجنة القومية لتطوير التعليم الجامعى والعالى واللجان المنبثقة عنها والخطوات التنفيذية التى تمت بشأن تدريب أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم على استخدام شبكة الانترنت بمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء وكذلك ماتم فى شأن اقامة أيام ثقافية بين الجامعات السعودية ونظيراتها المصرية فى رحاب جامعات (القاهرة ـ الاسكندرية ـ عين شمس ـ المنصورة) كما يبحث المجلس اقتراح لجنة قطاع الدراسات الطبية انشاء شعبة فرعية للتمريض داخل لجنة القطاع الطبى والخدمات العلاجية التى تقدم بالمستشفيات الجامعية للمواطنين وتطوير معهد اعداد القادة بحلوان والاقتراح المقدم من المرشحين لبعثات الخارجية للعام ٩٨/٩٩ للنظر فى منحهم بدل تفرغ اعتبارا من تاريخ ترشيحهم حتى يمكن دراسة اللغة واتمام الاجراءات اللازمة للسفر واقتراح جامعة حلوان بشأن اعتبار دور يناير دورا ثالثا للتخرج لمن أتموا جميع متطلبات التخرج. كما يبحث المجلس عددا من الموضوعات المرتبطة بشئون هيئة التدريس والطلاب.



المصدر : الشعب

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٨ / ٦ / ١٩٩٩

كالعادة.. بمناسبة عودة المدرسين

آمال كبيرة تفتحها تصريحات المسئولين فى عود آمن ومريح.. نتمنى أن تصدق

■ حالة طوارىء فى مطار القاهرة.. ومقاعد خاصة للعائلات على متن الطائرات

■ ضباط الجوازات يرافقون العائدين على الطائرة لإنهاء الإجراءات فى الجو

مع بداية موسم عودة المصريين العاملين بالخارج وموسم السياحة العربية الوافدة.. تطفو على السطح مشاكل تكدس القادمين بالمطار.. وتباطؤ الإجراءات التى قد تمتد لساعات طويلة.. بالإضافة إلى مشاكل فقدان الحقائب التى قد يستغرق العثور عليها اياما.. مما يحول رحلة العودة إلى عناء شديد وهم مقيم بدلا من الاستمتاع بالإجازة وسط الأهل.

«الشعب» رصدت الاستعدادات الخاصة داخل مطار القاهرة لاستقبال الطيور المهاجرة هذا العام والجهود المبذولة لتوفير الراحة لهم وللسياح العرب.

أكد مصدر أمنى مسئول بمطار القاهرة أن العقبة الوحيدة التى تواجه ضباط الجوازات ومأمورى الجمرك خلال موسم عودة المصريين والسياح تتمثل فى وصول أكثر من طائرة فى وقت واحد بنفس الصالة مما يترتب عليه تكدس شديد يحول دون إنهاء إجراءات القادم بسرعة، ومن هنا بدأنا تطبيق فكرة وجود ضابطين من الجوازات لمرافقة الركاب على الطائرة أثناء الرحلة، على أن يقوما بإنهاء إجراءات الجوازات خلال الرحلة وأعتقد أن هذا الإجراء من شأنه توفير الوقت والجهد لضباط الجوازات والركاب معا.

وأكد مدير أمن مطار القاهرة ومساعد وزير الداخلية أن هناك تعليمات بإلغاء الإجازات والراحات وتوفير الراحة للقادمين وتم التنبيه على جميع سائقى الليموزين والأجرة بعدم المغالاة فى الأجرة والالتزام بالتسعيرة المحددة وسيتم إعطاء كل راكب كارت بيانات يكتب فيه بيانات السيارة التى يستقلها الراكب واسم السائق وتليفون إدارة مرور المطار حتى يمكنك الاتصال فى حالة مخالفة السائق للتعليمات. كما تم توسيع دائرة الاشتباه خارج صالات الوصول لمنع تسلل أى عناصر تعمل على استغلال الركاب القادمين وتأمين حقائبهم.

أما خالد أبو السعود- مدير عام محطات مصر للطيران - فأشار إلى أن رحلات عودة المدرسين ووصول السياح العرب ستنتن منتصف شهر يونيو القادم، حيث تنقل شركة مصر للطيران ٣٠٠ رحلة إضافية و١٦٦ رحلة للخطوط السعودية و١٠٠ للكويتية و ١٠٠ رحلة لطيران الخليج..

وقال إنه سيتم إرسال بعثات أول شهر يونيو إلى مسقط والرياض وأبو ظبى ودبى وقطر للمساهمة فى تسهيل إنهاء إجراءات عودتهم إلى مصر. ولأول مرة تضم البعثات عمال تحميل بهدف المحافظة على عفش الركاب وعدم تكسير الشنط أو ضياعها.

كما سيتم تخصيص ضباط جوازات لمرافقة الطائرة فى العودة بهدف إنهاء إجراءات الركاب على الطائرة منعا للتكدس. وأشار إلى أن هناك تعليمات جديدة تصدر لأول مرة فى جميع المحطات بأن تتم مراعاة العائلات بأن يتم تحديد مقاعد على الطائرة للأسر وذلك يتم بداية من الحجز المركزى حتى لا تتفرق الأسر بعيداً عن بعضها فى الطائرة. كما قامت الشركة بتوفير «٩٠٠» كرسياً للمعاقين وكبار السن وتجهيز العربات الطبية للحالات المرضية الشديدة.

وأشار مدير عام محطات مصر للطيران إلى أن المؤسسة اتخذت إجراءات حاسمة لمنع ظاهرة فقد الحقائب سواء فى محطة الإقلاع داخل البلد التى يعمل بها أو القادم منها الراكب أو فى محطة الوصول بمجرد هبوط الطائرة والتى تتمثل فى توعية



المصدر : الشعب

التاريخ : ١٨ / ٦ / ١٩٩٩

تحقيق: ليلى عبد الحميد

الركاب بعدم حمل حقائب تزيد على الوزن المسموح به والذى يبلغ ٢٠ كيلو للراكب العادى و ٤٠ كيلو لراكب الدرجة الأولى و ٣٠ كيلو لرجال الأعمال وما يزيد على ذلك فسيتم اخذ موافقة الراكب على أن يتم إرسال حقائبه الزائدة على طائرة أخرى مع إعطائه بيانات بموعد قدوم الرحلة.

ونظراً للازدحام الدائم بالصالة رقم «٢» والتى يتسبب فيها عودة المدرسين فقد تم الاتفاق مع هيئة ميناء القاهرة الجوى على السماح بهبوط الطائرات ذات الأحجام الصغيرة فى صالة «١» والتى خصصت للطائرات ذات الطراز الكبير.

واشار مصدر مسئول بهيئة ميناء القاهرة الجوى إلى انه قد تم زيادة عربات نقل حقائب الركاب داخل الصالات إضافة إلى تزويد الصالات بخدمة التليفون فى مختلف المواقع لتسهيل مهمة اتصال الركاب بأقاربهم خارج المطار للاطمئنان عليهم.

وحذر حسن خطاب - وكيل الوزارة للجمارك الركاب العائدين من حمل حقائب ركاب آخرين بغرض توصيلها إلى مصر، فكثير من هؤلاء يقعون ضحايا عمليات تهريب المخدرات.

وأشار إلى أن هناك إعفاء من الجمارك على السلع المستوردة بصحبة الراكب فى حدود ٢٠٠ دولار لا يحصل عليها رسوم جمركية وإذا كان الراكب لم يصطحب معه اى أجهزة للاستفادة من هذا الإعفاء فيمكن شراء اجهزة من الأسواق الحرة المنتشرة داخل البلاد ويستفيد من الإعفاء الجمركى فى حدود ٢٠٠ دولار من قيمة الجهاز إذا تعدت ذلك.

ويحذر حسن خطاب الركاب من محاولة إخفاء أى ادوات أو اجهزة تستحق دفع رسوم جمركية وإلا يكون معرضا لدفع غرامة ١٠٠٪ من قيمة الرسوم المستحقة عليه.

وعن التسهيلات التى وضعتها الجمارك للعائدين اكد حسن خطاب أنه يتم الإفراج عن أجهزة الفاكس التى يصطحبها الراكب مباشرة من الجمارك بعد دفع الرسوم الجمركية والاشتراك ثم تقوم الجمارك بإخطار هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية.

كما يتم الإفراج الجمركى مباشرة بدون شهادة عن الريسيفر الذى لا يتضمن خاصية فك الشفرة تحت مسئولية الراكب عن مدى صلاحيته للاستخدام من عدمه.. اما بالنسبة لأجهزة الديكودر فيتم الإفراج عنها مباشرة من الجمارك دون شهادة أو تصريح عن الأجهزة التى ترد بواقع جهاز واحد بصحبة الراكب إذا كانت طرازاتها الخاصة مسموح بها طبقا للقوائم بشرط أن يتم إبلاغ اتحاد الإذاعة والتليفزيون وكان قبل ذلك يتم احتجازها فى قسم الوديعة حتى يحصل الراكب على الموافقات اللازمة ثم بعد ذلك يتم اخذها وكان هذا الإجراء يعذب الراكب فى الذهاب والعودة إلى المطار.



المصدر : الأهـرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٨/٦/١٩٩٩

مفهوم الذات ومفهوم الآخر في: مشروع النهضة العلمية [١]

كانت ومازالت النهضة العلمية من أهم أهداف مشاريع تحديث المجتمع المصرى والعربى. ويبدو واضحا منذ مشروع التحديث الأول، وهو مشروع محمد على (١٨٠٥ - ١٩٤١) كيف ان محاكاة نموذج العلم الغربى كان تقليدا مستمرا على مدى قرنين من الزمان. وإذا حاولنا مراجعة موقفنا العلمى بعد هذه الفترة الطويلة من الزمن، وهى مراجعة مطلوبة فى كل الاحوال، لبدا واضحا أن محاكاة هذا النموذج لم تحقق لنا تلك النهضة. ولايتعلق الإمر هنا بازدياد عدد الحاصلين على الشهادات العليا فى التخصصات المختلفة بقدر مايتعلق - على سبيل المثال - بمدى سيادة المنهج العلمى كاسلوب نتناول من خلاله تفسير الظواهر وإدارة المشاكل والتنبؤ بها. وهو الشئ الذى لم يتحقق حتى الآن. رغم ان المنهاجية العلمية تعد إحدى أهم خصائص هذا النموذج.

وتعنى تلك النتيجة السلبية ان نقل التقنيات ونظم التعليم ومؤسسات البحث الاوروبية لم تؤد بنا إلى استيعاب هذا المنهج العلمى. كما لم تؤد تلقائيا إلى توطين قيم وسلوكيات التحديث. ويعنى هذا أيضا أن النهضة العلمية ترتبط ضرورة بشروط عديدة تتعلق بمجمل الخصائص الاخرى لهذا النموذج. وهو مايثير مجموعة من القضايا المهمة والتى تشمل تعريف النموذج العلمى وموقف هذا النموذج منا ومجمل رؤيته «للآخر» وهو الذى يحدد ماذا ومقدار مايعطى لنا. وتشمل أيضا هذه القضايا موقفنا نحن من هذا النموذج، وهو الذى يحدد ماذا وكيف ناخذ منه.

ويمكن تمثيل النموذج العلمى بمعادلة تشمل ثلاثة عناصر: وهى المنهج العلمى ثم القيم المعرفية التى تحدد شروط انتاج هذه المناهج، ثم القيم الاخلاقية التى تحدد شروط استخدام العلم والهدف منه.

والحقيقة أن العلم له منهجه الخاص وله قواعده فى إثبات صدق النتائج التى يصل إليها. وتشمل تلك المناهج كلا من المنهج الوصفى، والاستقرائى التجريبى ثم الاستنباطى الفرضى. وتتماثل هذه النماذج الثلاثة مع ثلاثة انواع من الانتاج العلمى وهى الانتاج العلمى الوصفى والتجريبى والاستنباطى وهو المنهج المستخدم فى إنتاج النظريات العلمية. ولايعنى هذا تمايز احد هذه النماذج على الآخر، فكل هذه المناهج خطوات لازمة فى عملية الانتاج العلمى. وتشكل هذه المناهج عالمية العلم وقابليته للانتقال بغض النظر عن الفروق الثقافية والسياسية واللغوية. فعلى سبيل المثال تتماثل نتائج تجارب الاستنساخ على النعاج فى انجلترا مع نتائج تجارب الاستنساخ على الفئران فى اليابان. فوحدة المناهج هنا يمكن أن تؤدى إلى الوصول إلى نفس النتائج.

ولاينشا الانتاج العلمى من فراغ فهو نتيجة لتلك القيم المعرفية السائدة فى كل ثقافة على حدة. وتشمل تلك القيم مصدر المعرفة وحدود هذه المعرفة وامكانية هذه المعرفة. بينما ترى بعض الثقافات ان المعرفة كامنة فى الفرد وضمن امكاناته، فإن البعض الآخر يرى أن تلك المعرفة تقع خارج الفرد الذى يدركها عن طريق وسائط تختلف فى مسمياتها.

ويتاثر الانتاج العلمى من ناحية اخرى بالهدف منه وبطريقة استخدامه. ويتحكم فى هذا الهدف وذلك الاستخدام تلك القيم التى تتعلق بدور الإنسان ووظيفته فى هذا الكون، والموقف من حرية الإرادة وكذلك الموقف من «الآخر». فالطاقة الذرية قد تستخدم فى توليد الطاقة الكهربائية فى إحدى الثقافات بينما تستخدمها الاخرى



محمد على باشا

فى إنتاج الأسلحة الفتاكة. هذه القيم الأخلاقية والتى تختلف باختلاف الثقافات تقوم بدور أساسى بالنسبة للإنتاج العلمى ومستواه.

ويبدو من السابق عدة حقائق تتعلق بعناصر النموذج العلمى وخصائصه : أولا يتكون كل نموذج علمى من ثلاثة عناصر ترتبط ببعضها البعض. وبذلك فإن كل عنصر يتاثر بالعنصرين الآخرين. فلايوجد انتاج علمى بدون قيم معرفية ولابدون هدف يوجه هذا الانتاج نحو غاية معينة.

ثانيا: إن الانتاج العلمى والتقنى رغم انه العنصر المحايد بين اطراف هذه المعادلة، وهو الذى يمكن انتقاله من ثقافة إلى اخرى. إلا انه نتاج مباشر لكل من القيم المعرفية



المصدر : الأهــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٨/ ٦ /١٩٩٩

بقلم:

أ. د. أحمد عبدالجواد

الإستاذ بكلية الطب البيطرى
بجامعة القاهرة

والاخلاقية. وهى القيم التى تختلط باختلاف الثقافات والتى يصعب بالتالى نقلها من ثقافة إلى اخرى.

ثالثا: ان نموذج العلم الغربى (الاوروبى - الامريكى) ليس هو النموذج العلمى الوحيد فى عالم اليوم ففى مقابل هذا النموذج هناك أيضا النموذج الشرقى (اليابانى - الصينى) والذى له أيضا انجازاته وإسهاماته الكبرى فى مجال العلوم النظرية وفى مجال التطبيقات التكنولوجية.

رابعا: أن تلك النماذج هى نتاج عملية طويلة من التاثير والتاثر بالنماذج الاخرى سواء المعاصرة لها أو السابقة عليها. فقد كان مركز انتاج العلم أوروبيا فى القرن التاسع عشر ثم انتقل إلى امريكا فى القرن العشرين. ويعبر الجمع بينهما عن وحدة القيم بين المركزين والمستمدة من الديانة المسيحية. وبالنسبة للنموذج الشرقي، فقد كانت اليابان سباقة فى النهضة العلمية ثم تبعتها الصين منذ ثلاثة عقود. ويعبر الجمع بينهما عن وحدة القيم بين المركزين والمستمدة من الكونفوشيه. ويشمل هذا النموذج أيضا الهند والاتحاد السوفيتى.

وإذا كان هناك نموذجان للعلم لهما السيادة العلمية والتقنية فى العالم المعاصر، فلماذا يبدو لنا النموذج الغربى اكثر قبولا واشد بريقا، بينما يبدو النموذج الآخر اقل قبولا. واضعف بريقا؟ فهل هناك ذلك الاتفاق المعرفى والاخلاقى مع النموذج الغربى بحيث يبدو لنا خيارا وحيدا فى نهضتنا العلمية؟ وإذا كان هناك هذا الاتفاق فلماذا لم يؤد إلى تلك النهضة؟

ويمكن الاجابة علي تلك الاسئلة من خلال التعرض لخصائص كلا النموذجين لتحديد درجة الاختلاف والاتفاق بينهما، ولتحديد ايهما يمكن أن يكون اكثر قبولا لنا.

فبالنسبة لمناهج العلم ونمط الانتاج العلمى، فإن المراكز العلمية فى النموذج اليابانى - الصينى على نفس الدرجة من التطور كما فى النموذج الغربى من حيث سيادة نمط الانتاج العلمى الاستنباطى، كما ان هذا النموذج أصبح يمتلك القدرة على استخدام العلم فى انتاج السلع والخدمات على درجة من الجودة تماثل تلك المنتجة فى النموذج الغربى.

ومن الناحية الثانية فإن كلا النموذجين يتفقان كذلك من ناحية القيم المعرفية مع اختلاف مصادرهما الثقافية بطبيعة الحال. فسواء فى الكونفوشية او المسيحية الغربية فإن العقل هو مصدر المبادئ والقوانين العلمية، كما أنه يعد من ضمن امكانات الفرد. ويختلف هذا عن القيم المعرفية السائدة في الثقافة المصرية حيث يلعب مفهوم العقل الفعال كقوة مفارقة دورا مهما كوسيط يلهم المعرفة للفرد.

ورغم اتفاق النموذجين فى الجانبين السابقين فهما يختلفان من ناحية الموقف من الإرادة الفردية وهل هى حرة أم مقيدة بمصالح المجتمع. وتعكس اسس المشروع سواء كان اقتصاديا أو علميا، فى النموذج اليابانى - الصينى دور البعد الاجتماعى واهميته. كما يعتمد على ترسيخ قيم الولاء من قبل الافراد او العلماء لأهداف المشروع.

ويؤكد كذلك على قيم الارتباط بتلك الاهداف من خلال العمل طوال الحياة فى نفس المشروع وفى المقابل، فالمشروع الغربى يقوم على الحرية الفردية الخالصة، وتعظيم الربحية بكل الطرق. والعلاقة سواء كانت بين الافراد او بينهم وبين المؤسسات تحكمها المنفعة المادية المباشرة.

ونتيجة لاهمية الربح وأولوية المنفعة المادية على الجوانب الاجتماعية للمشروع يقوم النموذج الغربى بتوظيف العلم من اجل تحقيق ثلاثة أهداف اساسية وهى ١- انتاج اكبر كمية من السلع والخدمات ٢- ثم توسيع نطاق الاسواق المستهلكة لهذا الإنتاج ٣- واخيرا ضمان بقاء تلك الأسواق مستهلكة لهذا الانتاج.

ويتضح مما سبق أن الخلاف بين النموذجين ليس بالدرجة التى تجعل احدهما وهو النموذج الغربى يبدو لنا دائما خيارا وحيدا من أجل تحقيق نهضة علمية وهو الذى يختلف عنا فى القيم المعرفية والاخلاقية. ويتضح كذلك أن النموذج العلمي الشرقى هو اقرب الينا من ناحية أهدافه الاخلاقية وطبيعة المشروع فيه.





نور الشريف وبوسى والعائلة خلال الاحتفال بتخرج ابنتهم سارة

الجامعة الأمريكية تهدى الدكتوراه الفخرية للكاتب الفلسطينى إدوارد سعيد

كتب ـ سمير شحاته :

★ احتفلت الجامعة الامريكية بالقاهرة بتخريج الدفعة الـ٧٦ من حملة البكالوريوس والماجستير «٩١١ طالبا وطالبة» فى حفل اقيم بمركز القاهرة للمؤتمرات بدأ بقيام رئيس الجامعة د.جون جيرهارت باهداء الدكتوراه الفخرية للكاتب ادوارد سعيد استاذ الادب الانجليزى المقارن بجامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الذى القى كلمة عن أهمية دور الحضارة العربية فى الفكر الغربى والدور الذى تلعبه الجامعة الامريكية لنقل ثقافة الشرق الاوسط للغرب.. كما اهدى دكتوراه فخرية للسيناتور مارك هاتفيلد عضو مجلس الشيوخ الامريكى.

حضر الحفل المشير محمد طنطاوى وزير الدفاع حيث شهد تخرج إبنة شقيقته الطالبة رضوى محمد نورالدين «علوم سياسية» ومن بين الخريجين: سارة إبنة نور الشريف «بكالوريوس قسم مسرح» ومريم إبنة عزت أبوعوف «بكالوريوس علوم سياسية» ومحمد إبن رجل الاعمال إبراهيم كامل «اقتصاد» وشيرين إبنة جمال الدين عبدالعزيز السكرتير الخاص لرئيس الجمهورية «صحافة وإعلام» وهبة إبنة رجل الاعمال على الشرتى ومها عبدالمنعم خطيبة الفنان أحمد السقا «علوم سياسية».. بينما حصلت على ماجستير إعلام إبنة المذيعة التليفزيونية فريدة الزمر هند رشاد المذيعة بالقناة الثالثة ونال كاس رئيس الجامعة للتفوق إيرينى إيليا ميخائيل «ادارة اعمال» وأمير موريس بطرس «هندسة ميكانيكا».



المصدر: الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ: ١٩ / ٦ / ١٩٩٩

امتحانات المرحلة الثانية للثانوية العامة تبدأ اليوم وغدا لطلاب المرحلة الأولى

بهاء الدين: الأسئلة فى مستوى الأعوام السابقة ولجنة محايدة للتقويم

كتب ـ أيمن المهدى:

يؤدى طلاب الثانوية العامة امتحانات الدور الأول اليوم ـ حيث تعقد الامتحانات يوما بعد يوم لطلاب المرحلتين الثانية والاولى.

ويؤدى ٣٠٠ الف و١٢٠ طالبا وطالبة بالمرحلة الثانية (الصف الثالث) امتحان اليوم الأول فى اللغة العربية، وفى الفترة الثانية فى القدرات (فنون)

كما يؤدى ٣٥٦ الف طالب وطالبة امتحانات المرحلة الاولى (الصف الثانى) فى مادة اللغة العربية غدا ـ الأحد وتنتهى الامتحانات يوم ١١ يوليو المقبل وقد تم ندب ١٠٩ الاف و٦٦٣ من المعلمين لمتابعة سير الامتحانات داخل ١٥٥٩ لجنة تحت اشراف القطاعات الاربعة الرئيسية بالجمهورية وهى: القاهرة والاسكندرية والمنصورة وأسيوط.

وأعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ان جميع اسئلة الامتحانات فى نفس مستوى الأعوام الماضية، ولاصحة حول صعوبة هذه الامتحانات، حيث تم اصدار تعليمات إلى واضعى الاسئلة بضرورة الالتزام بالمواصفات التى اقرها المركز القومى للامتحانات.

د.حسين بهاء الدين

وتقرر تشكيل لجنة محايدة لتقويم الاسئلة فى جميع المواد بالاضافة إلى لجنة واضعى الاسئلة، والتى تظل فى حالة انعقاد يوميا، حتى انتهاء الامتحانات. وأوضح الوزير ان هناك تنسيقا وثيقا مع وزارة الداخلية لتأمين خطوط سير الاسئلة، وأوراق الإجابة، ولجان الامتحانات، وكونترولات التصحيح، حيث تقرر اختيار ٣٢ مركزا على مستوى الجمهورية لتوزيع الاسئلة على اللجان صباح كل يوم ، عدا المناطق النائية التى تقرر توزيع الاسئلة عليها قبل موعد الامتحانات بـ ٢٤ ساعة. وأشار الوزير إلى توقيع جزاءات رادعة ضد الغشاشين ومثيرى الشغب داخل اللجان، كما حذر من وقوع محاولات لتسريب الاسئلة، والاستجابة لضغوط البعض بالمحافظات، لتسهيل أعمال الغش. وصدرت تعليمات مشددة إلى رؤساء اللجان بحسن معاملة الطلاب، وتوفير المياه المثلجة لهم، كما صدرت تعليمات أخرى بحظر استخدام التليفون المحمول سواء للطلاب او رؤساء اللجان، أو المراقبين.

ومن المقرر أن تعقد امتحانات الدور الثانى يوم الأربعاء ١٨ اغسطس المقبل لطلاب المرحلة الثانية، ويوم الخميس ١٩ اغسطس لطلاب المرحلة الأولى.



المصدر : الأهــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩/ ٦/ ١٩٩٩

امتحانات الثانوية العامة
تبدأ اليوم للمرحلة الثانية

يؤدى اليوم ٢٠٠ ألف طالب وطالبة بالمرحلة الثانية (الصف الثالث) للثانوية العامة، امتحانى اللغة العربية، والقدرات (فنون).

كما يؤدى غدا ٣٥٦ الف طالب وطالبة امتحان المرحلة الاولى (الصف الثانى) فى مادة اللغة العربية.



المصدر : روز اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩ / ٦ / ١٩٩٩

خلافات بين أساتذة القسم.. والملف أحاله رئيس الجامعة إلى المستشار القانونى

من وراء تسريب أسئلة امتحانات إعلام الزقازيق؟!

كتبت كريمة سويدان:

كشفت واقعة تسرب الامتحانات بكلية الآداب بجامعة الزقازيق فى مادتى النظريات والمذاهب السياسية لطلاب الفرقة الرابعة (شعبة إعلام) ومدخل فى علم السياسة للفرقة الأولى بنفس الشعبة عن خلافات داخل القسم وصراعات بين أعضاء هيئة التدريس به.

وقد أحال الدكتور أحمد الشيخ رئيس جامعة الزقازيق تلك القضية إلى المستشار القانونى للجامعة.

من ناحية أخرى نفى د. فاروق عز الدين عميد كلية الآداب بالجامعة لروزاليوسف عملية تسريب الامتحانات بقسم الإعلام بالكلية.

وقال إن الضجة التى حدثت ليست إلا تخليص حسابات قديمة بين د. محمد الغرباوى الأستاذ المتهم بتسريب أسئلة امتحانات مادته والدكتورة نوال عمر أستاذ الإعلام المتفرغ بالكلية.. وذلك بخصوص اختلاف فى وجهات النظر حول بعض الموضوعات فى مجالس الأقسام وأهمها موضوع الرسالة التى تشرف عليها د. نوال عمر والخاصة بإحدى طالباتها التى أعدت دراسة مقارنة بين تليفزيون الإسماعيلية وتليفزيون الولايات المتحدة الأمريكية ،ولما فشلت الباحثة فى إتمام الدراسة الميدانية على وسائل الإعلام الأمريكية اعتذرت لجنة الممتحنين عن قبول مناقشة الرسالة ،وقد قمت بصفتى عميد الكلية بإحالة الرسالة للدكتور فاروق أبو زيد عميد كلية الإعلام بجامعة القاهرة والذى بالتحكيم فى الموضوع لذلك لجأت د. نوال بالاستعانة ببعض الزملاء داخل القسم وضغطوا على الطلاب للتوقيع على المذكرة الخاصة بواقعة تسرب امتحانات السنة الرابعة بالكلية.

أضاف عميد الكلية أنه رغم عدم ثبوت أى تطابق فى الأسئلة التى تم تسريبها وأسئلة الامتحان الفعلية إلا أن د. محمد الغرباوى اعتذر عن عدم تصحيح مادته للسنة الأولى بالقسم فى محاولة منه للابتعاد عن الشبهات وقد كلفت رئيس القسم بالتصحيح بدلا منه ولكنه سيقوم بتصحيح امتحانات السنة الرابعة والموضوع مازال قيد التحقيق.

وتحدثت د. نوال عمر إلى روزاليوسف بعد أن رفضت فى البداية على اعتبار أنها ليست طرفا فى واقعة التسريب إلا أنها أوضحت قائلة:

«إنهم أدخلونى طرفا لإبعادى والضغط على للتنازل عن القضية التى بينى وبين د. محمد الغرباوى والتى سيتم الحكم فيها الشهر القادم.

تضيف د. نوال: يوم الثلاثاء الموافق ٨ يونيه الحالى كنت فى مكتب عميد الكلية وفى حوالى الساعة ١٠,٤٥ أى بعد بدء امتحانات السنة الرابعة فى مادة النظريات والمذاهب السياسية طلب العميد أن أحضر له ورقة امتحان لطالبة معوقة كانت تجلس فى مكتبه من المبنى الذى يجرى فيه الامتحان ويبعد عن مبنى الإدارة بحوالى عشر دقائق بالسيارة وعندما ذهبت وجدت د. رائد العطار مدرس بقسم الإعلام قد أبلغته إحدى طالبات السنة الرابعة صباح يوم الامتحان أنها وهى فى طريقها للكلية بالزقازيق قادمة من محل إقامتها بالإسماعيلية وفى القطار أعطاها بعض زملائها أسئلة الامتحان فى المادة المذكورة سابقا وأعطت الطالبة ورقة الأسئلة كاملة للدكتور رائد الذى قام بالفعل بالاتصال بعميد الكلية بعد أن حرر محضرا بالواقعة وقام بالتوقيع عليه هو وخمس طالبات وطالب وعندما طلب منى التوقيع عليه. ما زال الكلام للدكتورة نوال - رفضت وذلك بسبب القضية وطلب الدكتور رائد من العميد التحقيق فى الواقعة وإلغاء الامتحان بعد أن ثبت بالفعل أن الأسئلة المسربة هى نفس أسئلة الامتحان فجاء رد العميد: «إنكم لم تعرفوا أن تلعبوها صح وهذا المحضر ليس إلا تصفية حسابات.. وأن الدكتورة نوال هى التى حرضتكم على كتابة مثل هذا المحضر» ولم يأخذ بما جاء فى المحضر وبدأ يهدد الطلبة والطالبات تارة عن طريق زملائهم وتارة أخرى عن طريق التليفونات، واشترك فى ذلك التهديد مع العميد أيضا محامى الكلية والذى هدد الطالبات الخمس بالرسوب لدرجة أن هناك إحدى الطالبات وطالبا آخر معها قاما بعمل محضر بهذه الواقعة فى قسم الشرطة.

أضافت الدكتورة نوال: هذا بالنسبة لامتحان السنة الرابعة والذى تم إخفاء جميع تفاصيله عن د.أحمد الشيخ رئيس الجامعة ولكن بالنسبة لتسريب امتحان السنة الأولى فقد وصل لمكتب رئيس الجامعة صباح يوم الأربعاء الموافق ٩ يونيه كشف بأسئلة الامتحانات الخاصة بالفرقة الأولى والتى سيمتحن فيها الطلاب فى نفس اليوم وهى لنفس الدكتور ولكن نظرا لوصول رئيس الجامعة إلى مكتبه متأخرا بعد انتهاء الامتحان فلم يستطع إلغاء الامتحان أو تأجيله حتى يتم التحقيق فى الواقعة ولما طلب من العميد ورقة الأسئلة لمضاهاتها بالأسئلة الموجودة عنده والتى وصلته بالفاكس ،كما طلب ٢٠ ورقة من إجابات الطلاب بطريقة عشوائية لدراسة ما إذا كانت الإجابة متشابهة ووجد أنها متطابقة بشكل رهيب، أحال رئيس الجامعة الدكتور الغرباوى أستاذ المادة المتسربة للتحقيق ورغم أننى علمت أن أحد الطلبة لجأ لرئيس القسم الدكتور إبراهيم المسلمى وأعطى له الامتحان قبل بدئه فقام على الفور بوضع امتحان آخر وعرضه على الدكتور فاروق عميد الكلية إلا أنه رفض قبول فكرة تسرب الامتحان.

وعندما وصلت لرئيس الجامعة صورة من المحضر الذى حررته طالبة وطالب بالفرقة الرابعة بقسم الشرطة عن طريق حرس الجامعة فوجىء بواقعة تسريب امتحانات السنة الرابعة وأرسل للعميد محامى الكلية للقيام بالتحقيق مع الطلاب الستة الذين قاموا بالتوقيع على المذكرة الأولى مما أثار أولياء أمورهم وبعد نشر خبر عن الموضوع فى الصحف طلب وزير التعليم العالى التحقيق فى الواقعتين ومنع الدكتور محمد الغرباوى من التصحيح، ولكن عميد الكلية حثه على تقديم اعتذار عن تصحيح مادة سنة أولى ولم يعفه من تصحيح مادة سنة رابعة مما يعرض الطالبات والطلبة الذين وقعوا على المذكرة للرسوب للانتقام من موقفهم ضده. ■

في الممنوع

كتب الزميل زكي السعدني في عدد «الوفد» الصادر أمس أن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم يقوم بالتوقيع علي ٣٠ ألف طلب يقدم اليه شهرياً.. من أعضاء مجلسي الشعب والشوري ومن المواطنين.

والرقم في حد ذاته يعد ظاهرة ملفتة للنظر. فهو يعني أولاً أن وزير التعليم لا يفعل شيئاً هذه الأيام سوي التوقيع علي هذه الطلبات.. وليس لديه دقيقة واحدة يتفرغ فيها لعمله الأساسي وهو اقرار ومتابعة السياسة التعليمية. كما أنه لا يستطيع اذا استغل ساعات اليوم كلها أن يقرأ الطلبات التي تقدم اليه ويكتفي بالتوقيع عليها دون قراءتها.. أو تفويض جيش جرار من الموظفين للقيام بهذه المهمة نيابة عنه. ويعني ثانياً رغبة مئات الألوف من المواطنين في الاستثناء من اللوائح والقوانين.. فلو كانت هذه اللوائح تسمح بالاستثناء من تأشيرة وزير التعليم.. ما كانت هناك حاجة من الأصل الي الحصول علي هذه التأشيرة.

فقد صرح أحمد عبد المعطي وكيل أول وزارة التعليم لشئون الاتصال السياسي بأن معظم التأشيرات يتم منحها وفقاً للقواعد المعمول بها في الالتحاق بالمدارس أو التحويل بينها.

السؤال اذا كانت هذه التأشيرات تتم فعلاً وفقاً للقواعد.. فما هي الحاجة اذن الي تأشيرة السيد الوزير.. ولماذا لا تعطي سلطات كاملة لمديريات التعليم وللمسئولين في المدارس بالتصرف وفق ما تقرره القواعد. ولماذا ارهاق وزير التعليم واهدار وقته في هذه العملية «التأشيرية» التي تأتي علي حساب العملية «التعليمية» واهدار الوقت في مقابلات ومجاملات.

لا أتصور أن هناك وزير تعليم في العالم يفعل ما يفعله الدكتور بهاء الدين هذه الأيام.. فهو دمث الأخلاق وبشوش.. لكن دماثة الأخلاق وبشاشة الوجه لا تعني أن يوقع علي ٣٠ ألف طلب شهرياً.. من أجل عدم اغضاب السادة النواب المحترمين وبعض أصحاب النفوذ والحظوة من المواطنين.. وقد أكون واحداً من بينهم.

لماذا لا يصدر وزير التعليم قراراً من بند واحد.. هو اعطاء سلطات الوزير كاملة لمديريات التعليم في هذا الشأن.. ومن ثم يتفرغ لمهمته الأساسية كوزير للتعليم.

هل يخشي الدكتور بهاء الدين أن تتجاوز مديريات التعليم في السلطات الممنوحة لها. هل يخشي تلاعبها في بعض القرارات والتأشيرات. هل يشك في نزاهة القائمين علي شئون العملية التعليمية. هل يؤمن بمركزية القرار وتركيز السلطة في شخص الوزير.

ما الذي يخشاه وزير التعليم بالضبط؟ فالذي أعرفه أن توقيع وزير التعليم علي ٣٠ ألف طلب شهرياً.. أمر يثير الشفقة والرثاء معاً.

مجدى مهنا



المصدر : الوفد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩ / ٦ / ١٩٩٩

اليوم.. امتحانات المرحلة الثانية من الثانوية العامة

تعليمات مشددة بالتصدى للغش ومحاولات الإخلال بنظام الامتحانات

«بهاء الدين» يحذر من تسريب الأسئلة ومن احتوائها علي أجزاء غامضة

إلغاء امتحانات الغشاشين والمشاغبين

يتوجه صباح اليوم ٣٠٠ الف و١٢٠ طالبا وطالبة الى ١٥٥٩ لجنة على مستوى الجمهورية لأداء امتحانات الثانوية العامة. يؤدى الطلاب الامتحانات فى مادة اللغة العربية من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثانية عشرة ظهرا والقدرات «فنون» من الساعة الثانية عشرة ونصف الى الساعة الثالثة والنصف.

قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم إنشاء غرفة عمليات مركزية بالوزارة لمتابعة سير الامتحانات على مستوى الجمهورية وتلقى الشكاوى والاستفسارات حول المستوى العام للأسئلة وإعداد تقرير شامل حول مستوى الامتحانات ومدى مطابقتها للمواصفات العامة والخاصة التى وضعها المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى. يعرض التقرير يوميا على الوزير لاتخاذ الاجراءات اللازمة لإعادة توزيع الدرجات فى حالة حدوث شكوى عامة من صعوبة الاسئلة فى اى مادة سواء بالمرحلة الثانية او المرحلة الأولى. يتابع الوزير لجان سير الامتحانات عن طريق غرفة العمليات والتقارير التى يرفعها اليه رئيس عام الامتحانات.

وقرر الوزير عدم القيام بجولات ميدانية لتفقد الامتحانات داخل بعض اللجان والتعرف على المستوى العام للامتحانات على الطبيعة. اصدر الوزير تعليمات مشددة لمديرى التعليم بالمحافظات بالتصدى بكل قوة وحزم لأى محاولات للغش الفردى والجماعى داخل وخارج لجان الامتحانات. واكد الوزير على عدم السماح بالخروج عن قواعد سير الامتحانات وتوقيع جزاءات رادعة ضد المخالفين. كما اكد الوزير تطبيق قرار إلغاء امتحان الطالب فى حالة قيامه بالغش او المعاونة عليه أثناء سير الامتحانات وفى حالة تمزيق كراسة الإجابة او إخفائها او الهروب بها والقيام بعمل من شانه الإخلال بنظام الامتحان كالشغب او الضوضاء. كما يلغى امتحان الطالب فى حالة الاعتداء بالقول او الفعل على احد القائمين بأعمال الامتحانات ومعاونيهم والطلبة سواء داخل اللجنة او خارجها. وحذر الوزير من الاستجابة للضغوط التى يمارسها البعض لتسهيل عمليات الغش داخل اللجان او ادخال وسائل مساعدة على اعمال الغش او اجابة الأسئلة لبعض الطلاب. واعلن الوزير انه تم اتخاذ اجراءات امنية مشددة بالتعاون مع وزارة الداخلية لتامين لجان سير الامتحانات ومراكز توزيع الأسئلة وعددها ٣٢ مركزا على مستوى الجمهورية وكنترولات تقدير الدرجات بقطاعات القاهرة والاسكندرية واسيوط والمنصورة. وطمأن الوزير ابناءه بأن الاسئلة لن تكون صعبة كما يشيع بعض المغرضين وانما ستكون فى المستوى العام لجميع الطلاب ولن تخرج عن المناهج التى تم تدريسها وتقيس



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الوفد

التاريخ : ١١/٦/١٩٩٩

تقرير يكتبه:
زكى السعدنى

قدرات الطلاب على الفهم واستيعاب الدروس. وأوضح «بهاء الدين» ان الأسئلة ستكون عادية جدا وخالية من الألغاز والنقاط الغامضة والأجزاء الاستفزازية. وأشار الى اصدار تعليمات لواضعي الأسئلة بعدم صعوبتها وتضمينها أجزاء للطلاب المتميزين. واضاف الوزير انه سيتم عقوبات صارمة ضد المسئولين عن وضع اسئلة صعبة للطلاب. كما اضاف انه فى حالة حدوث شكاوى عامة من صعوبة الاسئلة فى اى مادة سيتم تشكيل لجان محايدة للتحقيق فى هذه الشكاوى وفى حالة التأكد من جديتها سيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة لازالة اسباب هذه الشكاوى ولو تطلب الأمر اعادة توزيع درجات المادة موضوع الشكوى سيتم اعادة توزيع الدرجات.

وأوضح الوزير ان الشكاوى الفردية من صعوبة الأسئلة ترجع لعدم استعداد صاحب الشكوى للامتحان. وأشار الوزير الى انه من المستحيل عدم حدوث شكوى نهائيا من الامتحانات. واضاف ان عدم الشكوى يعنى انه لا يوجد امتحان.

وأوضح الوزير انه تم اعلان نتائج الطلاب اصحاب الاعذار المرضية الذين حصلوا على احكام قضائية، بالسماح لهم باداء امتحانات الدور الثانى فى اى عدد من المواد الدراسية.

وأضاف ان المحكمة اصدرت حكمها فى نظام احتساب الدرجات الحاصل عليها هؤلاء الطلاب. واضاف انه تم احتساب الدرجات الفعلية الحاصل عليها الطلاب فى المواد التى أدى الامتحانات فيها بالدور الثانى. وأوضح ان هذه الاحكام لا تسرى إلا على اصحابها فقط. وأكد الوزير انه تقرر توفير جميع وسائل الراحة والهدوء للطلاب داخل اللجان وعدم معاملة الطلاب بعنف اثناء أداء الامتحانات لمنحهم القدرة على التفكير واستدعاء المعلومات للإجابة عن الاسئلة.

وشدد الوزير على تجهيز استراحات المعلمين المغتربين وتوفير الأسرة والمفروشات داخل الاستراحات وحظر تكرار الاحداث التى شهدتها استراحات بعض المحافظات ومنها افتراش الارض وعدم وجود أسرة ووسائل للمعيشة. واضاف الوزير انه سيتم اتخاذ اجراءات عقابية فى حالة حدوث شكاوى من الاستراحات. وحذر الوزير من تكرار الأحداث التى شهدتها امتحانات الثانوية العامة ومنها تسريب الاسئلة خارج اللجان.



المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٩/٦/١٩٩٩

وزير التعليم .. يوم الامتحان :

وفرنا كل الضمانات .. لطلاب "الثانوية" العامة

التصحيح يبدأ غدا .. ومكافآت مجزية

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ان الوزارة وفرت كل الضمانات لاجراءات امتحانات الثانوية العامة من اليوم فى هدوء واطمئنان وانه يطمئن الاسرة المصرية على ان جميع الملاحظين والمراقبين والمصححين هم اباء واولياء أمور قبل ان يكونوا تربويين ومدرسين شركاء جميعا فى الحرص على مصلحة الطلاب وتوفير المناخ للاجابة بهدوء وتقديم اى مساعدة لهم.

قال الوزير انه اتخذت كل الاجراءات لندب ونقل واقامة اكثر من ١٠٠ الف ملاحظ ومراقب وأن ٤٨ الف مصحح يبداون عملهم غدا ووفرت الوزارة كل الوسائل للاقامة المريحة حتى يؤدوا عملهم بشكل جيد.

أضاف د. بهاء الدين فى تصريحات خاصة (للجمهورية) ان التصحيح سيبدأ فورا حتى ياخذ المصححون الوقت الكافى للتصحيح والمراجعة والرصد ولن تعلن النتيجة قبل ٢٠ يوليو القادم حتى تتاح فرصة شهر آخر لطلاب الدور الثانى للاستعداد لامتحاناته.

اعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى ان اختبارات القدرات للكليات النوعية والفنية ستبدأ يوم ١٧ يوليو اى بعد انتهاء الامتحانات باسبوع وان المرحلة الاولى لمكتب تنسيق القبول بالجامعات بعد اعلان نتيجة الثانوية العامة بـ ٤٨ ساعة اى يومى ٢٣ و ٢٤ يوليو.



المصدر : أخبار اليوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩ / ٦ / ١٩٩٩

الوزير يتصدى بحزم لمخالفات المدارس الخاصة

اكد د. حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ان الوزارة ستتصدى بكل حزم لمخالفات المدارس الخاصة التى تستغل عملية القبول برياض الاطفال هذه الايام فى فرض اتاوات او تبرعات أو مصروفات مرتفعة. وقال لـ «أخبار اليوم» انه طلب ان تلتزم المدارس الدولية فى مصر بتحية العلم المصرى وترديد النشيد القومى المصرى فى طابور الصباح. واضاف ان اجتياز خريجى هذه المدارس لامتحان تعقده الوزارة فى اللغة العربية والدين والتربية القومية، شرط للاعتراف بشهادة الثانوية العامة التى تمنحها.



مصريات

النظام والتعليم

إن التعليم هو السلاح الحقيقي والوحيد لتسيد الأمم ورقيها. والأمم تضع لأنفسها خططا وبرامج واهدافا مستقبلية للعملية التعليمية ذات خطوات ثابتة وأولويات تفوق كل ما عداها. في فكر وفي ميزانيات الدول، تحت أي نظام حكم. الا في نظام حكم الفرد المطلق. خاصة في البلاد النامية. وهو تفسير الانهيار التام في العملية التعليمية في مصر.

● مستوي الخريج الجامعي لا يرقي الي اقل المستويات المهنية المطلوبة. ولا يعادل المستوي الثقافي للشهادات الثانوية في العالم بل في مصر نفسها لما قبل نظام حكم الفرد الذي بدأ في ١٩٥٢. هذا بخلاف ضعف الانتماء الوطني وحب المجتمع والعمل العام.

● العملية التعليمية اصبحت صورية.. مجرد امتحانات وورقة شهادة دون الاهتمام بجوهر العلم والتحصيل، لهذا ظهرت بدع لجان الرأفة والدرجات الاستثنائية والتعويض وغيرها. والاكثر تلك الجريمة البشعة، الغش الجماعي بالميكروفونات من خارج المدارس. تحت بصر وشبهة موافقة الحكومة حتي ينجح اكبر عدد لتحشر مكانهم اكبر عدد «سد خانة» لذلك ايضا تفشت ظاهرة الدروس الخصوصية.

ولم يعد يهم الطالب ولا حتي يهم الأباء جودة تحصيل العلم فهو في حد ذاته لم يعد سلاح رقي أو تقدم في ظل النظام السياسي الذي يفضل الجهلة والمنافقين ليتبوأوا أعلي مراكز السلطة وعضوية مجالس الشعب.

● النظام يمنع الطلبة من العمل السياسي بالقانون رغم انه المدرسة الأولي لحب الوطن والمجتمع والعمل العام.

● ميزانية التعليم والصحة مجمعتان في نظام حكم الفرد في مصر لم تتعد أبدا ربع ميزانية المحروس التليفزيون جهاز الطبل والزمر والنفاق. رغم دخله الهائل الذي يفوق ميزانيته ولا يعلم احد شيئا عنه.

● ومؤخرا المصيبة الجديدة التي ستؤدي بالبقية الرمزية للتعليم المصري. وهي التعليم الاجنبي الذي يغطي الآن المراحل التعليمية كلها في مصر. من الروضة حتى الجامعة وهكذا غدا سيكون عندنا مصريون ذوو ولاء انجليزي أو امريكي وآخرون يفضلون الفرنسيين. وآخرون الألمان أو الطليان أو الجريج الي آخره. لا وطنيين ولا عرب وقطعا لا للغة العربية لانها لغة القرآن. كل ذلك بمباركة النظام الذي لا يقوي علي الرفض انه الاستعمار الجديد لدول العرب عن طريق حكم الفرد الذي يباركونه عندنا في جميع بلادنا العربية بلا استثناء رغم ادعاءاتهم بالديموقراطية والحرب من اجلها.

د. عزت صقر



برنامج أمريكى لتدريب مدرسى المرحلة الابتدائية فى ثلاث محافظات

تقرر تنفيذ برنامج لتبادل مدرسى المرحلة الابتدائية بين الولايات المتحدة الامريكية ومحافظات المنيا وبنى سويف والبحيرة وبناء ٧٢٠ فصلا دراسيا للفتيات بالمحافظات الثلاث لتحسين العملية التعليمية.

جاء ذلك خلال اجتماع مصطفى عبد القادر محافظ المنيا بوفد الوكالة الامريكية للتنمية برئاسة السيدة جو أن لتسدون لمناقشة خطوات اتفاقية منحة تعلم الفتيات الموقعة بين مصر والولايات المتحدة الامريكية.

مصطفى عبد القادر

واشار المحافظ الى تشكيل لجنة لترشيح الموجهين والمدرسين لتدريبهم، ولوضع القواعد التفصيلية لتنفيذ البرنامج المتفق عليه، والذى سيتم بموجبه قيام وكالة التنمية الدولية بالمعاونة الفنية بتدريب عدد من المدرسين الاوائل الذين سيقومون بدورهم بتدريب زملائهم من المدرسين المصريين

وقال المحافظ ان هذا البرنامج يعتمد على مشاركة المجتمع والآباء والامهات والمنظمات غير الحكومية فى تطوير العملية التعليمية بالمدارس.

شكوى من صعوبة امتحان الإحصاء للثانوية العامة

كتب ـ أيمن المهدى:

تلقى «الاهرام» عدة شكاوى من طلاب الثانوية العامة حول صعوبة
امتحان مادة الاحصاء أمس، وأكد الطلاب طول الامتحان وعدم كفاية الوقت
المحدد للاجابة وخروج بعض اجزائه عن المألوف.

وصرح مسئول بوزارة التربية والتعليم بأن تقرير اللجان الرئيسية لم يثبت صعوبة
هذا الامتحان، وفى اتصال بغرفة العمليات المركزية اشار رؤساء اللجان الى خروج
عديد من الطلاب قبل انتهاء الوقت المخصص للامتحان. كما اثبت تقرير لجنة تقويم
الامتحانات ان ٨٠٪ من الأسئلة جاءت فى مستوى الطالب المتوسط وجزئية وحيدة
للطالب فوق المتوسط او المتميز. وقال المصدر إن تصحيح العينة العشوائية لمادة
الاحصاء سيبدأ اليوم بصورة طبيعية وخلال يومين سيتم رفع تقرير الى وزير التربية
والتعليم لاتخاذ القرار النهائى بشأن توزيع الدرجات .

وأوضح المصدر أن شكوى بعض الطلاب لاتعنى صعوبة الامتحان ولكن اختلاف
الآراء نتيجة أن المادة يختارها طلاب المجموعتين الادبية والعلمية وهى مادة احصائية
علمية. وأضاف المصدر أن نتيجة تصحيح عينة الكيمياء ظهرت وكانت جيدة جدا وجار
الانتهاء من التصحيح الشامل للمادة، كما يجرى تصحيح مواد الرياضيات والجغرافيا
والاقتصاد وقد تم الانتهاء من تصحيح مواد العربى واللغات والفيزياء.



المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ / ٦ / ١٩٩٩

في عيادة امتحان الثانوية العامة

د. محمود يسري عبد المحسن

يطمئن الطلاب.. وعموم أولياء الأمور:

لا تنزعجوا..

فهي أعراض بلا أمراض!!

أيها السادة حانت ساعة الصفر.. انتهى العد التنازلي، وبدأ امتحان الثانوية العامة.. الآن يجلس أولادنا داخل قاعات الامتحان أمام ورقة الأسئلة وكراسة الإجابة.. الآن يجلس أولياء الأمور على صفيح ساخن في المنزل، أو في الشارع أمام لجنة الامتحان.. والكل يقول: يا رب.. وعموما بذكر الله تطمئن القلوب..

أيها السادة.. في ساعة الصفر، كما يقول الأستاذ الدكتور/ يسرى عبد المحسن أستاذ الطب النفسي والأعصاب بكلية طب قصر العيني: تظهر العديد من الأعراض الرضية المتفرقة، التي قد يشكو منها الفرد عندما يتعرض لضغوط نفسية، ولكن هذه الأعراض النفسية أو الجسدية لا تنم بالضرورة عن حالة مرضية ولا تندرج علميا تحت وصف مرض معين، لأنها في الحقيقة مجرد تعبير عن حالة التوتر أو الشد العصبي أو حالة الإحباط أو هي صرخة أنين لإعلان حالة رفض أو حالة تمرد وضيق على أوضاع لا يرضى عنها صاحب الشكوى.

●● ويضيف: أن هذه الأعراض الفردية المتفرقة والمتنوعة هي في حقيقتها أعراض بلا أمراض، وهي كثيرا جداً ما تحدث للطلاب، وخاصة في فترة الامتحانات. حيث يشعر الطالب بأن هناك شيئا ما في جسمه أو في جهازه النفسي يؤلمه ويحرك مواجعه ويؤرقه، فيضج بالشكوى من أعراض كثيرة مثل: الصداع النفسي، بلا سبب عضوي يبرر ويفسر حدوثه، ويمكن تمييزه وتشخيصه بأنه من النوع التغير في شدته ومكانه من الرأس، وأنه يحدث أثناء اليوم، ومع الإرهاق الذهني أثناء الاستذكار، وأنه غير مصحوب بإحساس القيء أو المغص، وهو صداع يكون في شكل ثقل في الرأس مع إحساس بنوبات طرقات أو ضربات متفاوتة القوة مع عدم قدرة على التركيز في المذاكرة ونسيان المعلومات.

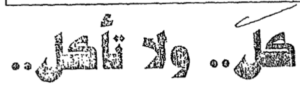
●● ويقول: هناك أعراض أخرى قد تصاحب هذا النوع من الصداع النفسي، مثل طنين الأذن والزغللة والخوف والتوتر وصعوبة النوم.. الخ، وأهم ما يميز هذا النوع من الصداع، هو أنه يزداد حدة في فترات النهار وأثناء المذاكرة والتواجد في لجان الامتحان (!!). أي أنه صداع مفرض بينما قد يتلاشى أو يختفي في أوقات الراحة والاسترخاء والترويح عن النفس.. وغالبا ما يسفر الفحص الدقيق وقياس الضغط والأشعات والتحاليل عن عدم وجود أي سبب عضوي لهذا الصداع النفسي، وأن الطالب سليم ١٠٠٪، وأن الصداع النفسي مجرد عرض بلا مرض.

●● د. يسرى عبد المحسن يقول: بعيدا عن الرأس والصداع وطنين الأذن والزغللة والدوخة.. الخ.. قد يشكو الطالب من متاعب في جهازه الهضمي، وهذه المتاعب تظهر في صورة الأعراض التالية: مغص حاد/ تلبك معوى/ اضطراب في القولون/ نوبات إسهال وإمساك متعاقبة/ إحساس برغبة ملحة في القيء/ غممان نفس.. ومع هذه الأعراض تشخص الحالة بأنها قولون عصبي، ويصاحب كل الأعراض السابقة بالضرورة فقدان الشهية والخوف من تناول الطعام، وتزداد الحالة شدة مع الإرهاق الذهني، وترتبط الحالة بموقف الطالب من المذاكرة أكثر من ارتباطها بالطعام ونوع الوجبة الغذائية، بمعنى أن تغيير نظام الغذاء ونوع الطعام لا يفيد في شفاء الحالة، حيث يستمر الطالب في الشكوى من الاضطراب والتلبك المعوى. بينما تتحسن الحالة بالراحة والامتناع عن المذاكرة.

●● ويضيف الأستاذ الدكتور/ يسرى عبد المحسن أن الطالب قد يشكو أحيانا أيضا من آلام المفاصل والعضلات في مختلف أنحاء الجسم، خاصة في عضلات الرقبة والكتف والظهر وتزداد الشكوى أثناء جلوس الطالب للمذاكرة أو الامتحان.. وفي كل هذه الأحوال لا تنطبق على هذه الأعراض شروط الحالات العضوية الخاصة بأمراض الروماتيزم، إنما هي في واقعها عرض بلا مرض، هي أنين وصرخة نفسية بسبب توتر الامتحان، وصراعات الخوف والترقب والحيرة والارتباك بسبب هذه الامتحانات التي تتحكم في يومه وغده، حاضره ومستقبله وصورته

●● رسوم الفنان:
نجيب فرج ..

من داخل عيادة امتحان الثانوية العامة الطبية :



حتى تحرز درجات الامتحانات النهائية..

أيها السادة.. القاعدة الثابتة تؤكد ان المعدة بيت كل داء.. ورسولنا الكريم ﷺ يقول: «إننا قوم لا نأكل حتى نجوع، فإذا أكلنا لا نشبع». وينصحنا عندما نأكل أن نجعل ثلث المعدة للطعام، وثلثها الثانى للشراب، وثلثها الأخير للنفس.. معنى ذلك أنه صلى الله عليه وسلم ينصحنا بتجنب التخمة، وهذا مرغوب ومطلوب فى أيام حياتنا العادية، ومطلوب أكثر والح أيام الامتحانات، ببساطة لأن امتلاء المعدة عن آخرها بالطعام، يعرقل عملية الهضم، ويحجز كميات كبيرة من الدماء فى المعدة لمكافحة عسر الهضم، بينما المخ، أساس النشاط العقلى المطلوب أثناء الامتحان وأيامه، يعانى نقص الدم، بما يحمله من غذاء المخ: الأكسجين والجلوكوز، ولذلك فعادى جدا أن يشعر المتخم بالكسل والنعاس، والبلادة، واضمحلال القدرة على التركيز والفهم والاستدعاء عند الرغبة فى الاسترجاع، إلى آخر هذه الأعراض التى إن حدثت لطالب أيام الامتحان فقل على تفوقه يا رحمن يا رحيم.. والإنسان طبيب نفسه، فإن أمرضها عن عمد فلا يلومن إلا نفسه..

أيها السادة.. كل ما تقدم من حقائق إيمانية علمية يتعين أن نضعها نصب أعيننا ونحن فى لجنة الامتحان، نبحث عن التفوق..

وعليه أيها السادة.. خبراء التغذية وعلى رأسهم الدكتور/ هانز ماركول أستاذ علوم التغذية بجامعة بون (ألمانيا) يؤكد أن الإنسان يجب أن يلتزم طوال حياته بالغذاء والوجبات الصحية التى تناسبه شخصيا، والتى تتناسب والبيئة المحيطة به، ولكن نظرا لأنه من الصعب بل من المستحيل أن نصف لكل فرد الوجبة الصحية التى تناسبه وحده دون غيره، إلا فى حالات المرض، فإن المتاح هو وصف وجبات غذائية صحية تصلح لجل الناس إن لم يكن كلهم.. وهى وجبات متوازنة تضم من البروتينات والدهون والكربوهيدرات ما يضمن للفرد تحقيق معادلة التوازن الصعبة بين ما يفقد ببذل الجهد، وبين ما يضيف من خلال تناول الطعام..

● وماذا يا دكتور هانز إذا لم يلتزم الإنسان بهذه الوجبات المتوازنة؟..

●● يقول د. هانز من الطبيعى أن يحدث نوع من أنواع الخلل فى توازن الجسم وأيضا المخ والعقل، وإذا كان هذا الخلل محتملا فى أى وقت، فإنه غير مقبول أيام الامتحان، حيث يحتاج الإنسان إلى تكثيف كل إمكاناته، وتركيزها فى اتجاه هدف واحد هو النجاح والتفوق، ولذلك وفى تلك الأوقات الحرجة يتعين أن يتناول الإنسان الوجبات التى تجعله فى حالة جسمية سليمة، وأيضا فى حالة عقلية ونفسية وعصبية سليمة، بحيث يكون فى أعلى درجة اليقظة والتركيز.

كل ولا تأكل

●● د. محمود عبده رجب، أخصائى الأمراض الباطنة يقول: كبداية يتعين على عموم الطلاب خلال فترة الامتحانات، وقف الوجبات الدسمة الثقيلة التى تتضمن الكثير من مكسبات الطعم والرائحة والنكهة الحريفة، ذلك أن الوجبات الثقيلة الدسمة والمعمة بالدهون، هى وجبات صعبة الهضم حتى بالنسبة للشباب فى سن طلاب الثانوية العامة، فإذا أكلنا هذه الوجبات تعرضنا لعسر الهضم وصعوبة امتصاص كل محتويات الوجبة.. والنتيجة اتجاه الدم إلى المعدة لحل ما بها من مشاكل، أما المخ والنشاط العقلى فيكون فى أكثر حالاته اضمحلالا..

● وماذا يأكل أولادنا يا دكتور؟..

●● يقول د. أميل وديع حبيب استشارى الأمراض الباطنة: إن الوجبة المتوازنة التى تضم البروتينات (الحيوانية أو النباتية) والخضراوات والفواكه الطازجة بكميات كبيرة، والدهون بكميات محدودة جدا أو بدونها، والكربوهيدرات بكمية محدودة، إضافة إلى كل ما يتضمن القدر المناسب من الفيتامينات والأملاح المعدنية الضرورية لسلامة العمليات الحيوية داخل الجسم، وهى ضرورة فى ذات الوقت لأى نشاط عقلى سليم يضمن للطالب تحقيق النتائج التى عمل من أجلها طوال العام..

● البروتينات والدهون والكربوهيدرات والخضراوات والفواكه الطازجة كلها أمور مفهومة يا دكتور.. ولكن ماذا عن الفيتامينات والأملاح المعدنية، هل الأفضل تناولها فى صورة أقراص.. أو فى صورة مواد غذائية؟.

●● يقول د. صيدلى محمد مجدى محمد



حلمى عبد العزيز: إن المفروض أن يحصل الإنسان على الفيتامينات فى صورة غذاء طبيعى طازج، وهذه هى القاعدة العامة الراسخة والرعية. ولكن لكل قاعدة استثناء، ففى حالات النقص الحاد والحرج يتعين تعويض النقص بالأقراص وربما بالحقن، لسرعة تحقيق الاتزان داخل الجسم، أما فى الأحوال الطبيعية فنحن ننصح بتحقيق التوازن عبر الغذاء الطبيعى الطازج، وذلك على النحو التالى:

(١) جسم الإنسان يحتاج إلى فيتامين (A) وهو موجود بوفرة فى: الخضراوات الطازجة واللبن والزبد والكبدة والسمك. ونقص هذا الفيتامين يسبب اضطرابات الجلد وضعف الرؤية وضعف مقاومة الجسم عموما..

(٢) جسم الإنسان يحتاج إلى فيتامين (B) وهو موجود فى: الخبز واللحم والكبدة واللبن والبطاطس ومنتجات الألبان.. وفيتامين (B) ضرورى كعامل مساعد لاتمام عملية هضم الطعام وامتصاصه، ونقصه يسبب الإصابة بالبرى برى وفقدان الشهية وبطء النمو.

(٣) جسم الإنسان يحتاج إلى فيتامين (C) وهو موجود بكثرة فى: الخضراوات والفواكه والبطاطس، وذلك لبناء العظام والأوعية الدموية والأسنان، ونقصه يصيب الإنسان بالأسخربوط، وبطء النمو، (الموالح والفواكه عموما تضم كميات كبيرة من فيتامين (c) ..

(٤) جسم الإنسان يحتاج إلى فيتامين (D) وهو موجود بوفرة فى: الزبد واللبن والسمك والكبدة والزيوت.. ونقصه يسبب لين العظام وضعف الأسنان.

(٥) جسم الإنسان يحتاج إلى فيتامين (E) وهو من مضادات الأكسدة أى أنه مفيد جدا لكل الأنشطة العقلية، وهو موجود بوفرة فى الخبز (البلدى) والكبدة والخضراوات .. الخ..

●● ويضيف د. مجدى حلمى: إن خلاصة هذا الحديث تفيد أن فيتامينات (E) و (C) و (B) على وجه التحديد مفيدة جدا لكل الأنشطة العقلية الضرورية أثناء الامتحان فهى: مضادة للأكسدة منشطة للنشاط الذهنى والعقلى (حدة الذاكرة وشدة القدرة على التركيز)/ مضادة للاكتئاب/ مضادة للتعب والإرهاق.

● وماذا عن الأملاح المعدنية يا دكتور؟.

●● يقول د. مجدى حلمى: إن الجسم يحتاج إلى العديد من الأملاح والمعادن المفيدة، مثل: الحديد والنحاس والزنك والمنيسيوم، إضافة إلى الكالسيوم والفسفور.. الخ.. فكل هذه الأملاح والمعادن تلعب دورا مهما فى تنشيط الذاكرة وتحقيق التوازن الجسمى والعقلى، وتهدئة الأعصاب، وكلها أمور مطلوبة أثناء الامتحان خصوصا، وفى كل الأوقات عموما..

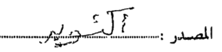
● وماذا عن الكالسيوم والفسفور واليود؟..

●● قال د. محمود عبده رجب: إنها موجودة فى العديد من المواد الغذائية، وهى ضرورية جداً بحكم فعاليتها فى النشاط العقلى الضرورى أثناء الامتحانات فالكالسيوم مهدئ ومطمئن ويساعد الإنسان على النوم الهادئ، وهو مهم أثناء أيام الامتحانات، فلا تركيز بغير نوم، ولا تذكر بغير نوم. والكالسيوم موجود بكميات وفيرة فى: اللبن ومنتجاته كلها، أما الفسفور واليود، فأيضا مهمة وضرورية لسلامة حالة الجسم والعقل، والفسفور موجود بكثرة فى: الخضراوات وبخاصة الطازجة الخضراء، وهو مع اليود متوافران فى صيد البحر: الأسماك والصدفيات والأعشاب البحرية وكل ما يتغذى بها من حيوانات البحر..

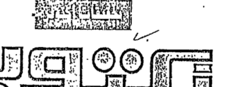
●● أيها السادة.. الغذاء ليس بكميته.. وليس بقيمته المادية، ولكن بقيمته الغذائية.. أيها السادة.. المعدة بيت كل داء.. والذكى منا من روضها بالحسنى، على الأقل فى موسم الامتحانات لأن الوقت من ذهب، ولا وقت لمشاكل المعدة، فلدى عموم الطلاب ما هو أهم.. مش كده ولا ايه؟.. ■



المصدر : أكتوبر



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ / ٦ / ١٩٩٩



** في ساعة الصفر.. تسأل من أجلك

مصححي امتحانات الثانوية العامة:

ما هي الأخطاء الشائعة.. وكيفية تجنبها؟!

تحقيق

حانت ساعة الصفر.. والآن يجلس البعض من فلذات أكبادنا فى لجان امتحان الثانوية العامة.. الآن وفى هذه اللحظة يجلس طلاب السنة الثالثة الثانوية وأمامهم ورقة امتحان (اللغة العربية) وغدا- الأحد- سوف يجلس فى ذات اللجان طلاب المرحلة الثانية لأداء ذات الامتحان: اللغة العربية.. ثم تتوالى الامتحانات حتى تنتهى يوم الأحد ١١ يوليو القادم.. مع أطيب أمنيات أسرة تحرير (أكتوبر) للطلاب وأولياء الأمور بالنجاح والتفوق وإحراز الدرجات النهائية.

ومساهمة من (أكتوبر) فى- ومع- جهودكم لإحراز الدرجات النهائية ننشر هذا التحقيق الذى أجريناه، مع بعض مدرسى الثانوية العامة، كل أستاذ فى تخصصه، لنحدد ما هى أبرز الأخطاء التى يرتكبها الطالب المتميز المتفوق، والتى تحرمه مما يستحق، وهو إحراز جميع الدرجات.. يعنى ١٠٠٪ ولا أقل.. فماذا قالوا:

اللغة الفرنسية

●● تقول السيدة/ فيفيان عازر سعد، المدرسة الأولى لمادة اللغة الفرنسية بمدرسة راهبات سيدة المعونة الدائمة (بمنطقة مصر الجديدة التعليمية): إن الحصول على الدرجات النهائية فى امتحان اللغة الفرنسية فى الثانوية العامة (سواء اللغة الأولى أو الثانية) أمر سهل ميسور، وتلك السهولة تتحقق أولا بمعرفة الأجزاء التى يتكون منها الامتحان، وإنجاز المطلوب تحديدا فى كل جزء بدرجة الدقة التى تتناسب ورغبة الطالب فى الفوز بـ ١٠٠٪ من الدرجات..

وتقول فيفيان سعد: كبداية نحدد أبرز أخطاء الطلاب الشائعة وهى: (١) عدم قراءة ورقة الأسئلة كلها دفعة واحدة. وهذا ضرورى. (٢) قراءة السؤال مرة واحدة وبسرعة، فمن الضرورى أن يقرأ الطالب السؤال مرتين على الأقل بدقة، ويحدد بالقلم عدد الأمور التى يطلبها السؤال. وهذا يستدعى التفكير الهادئ والفهم الجيد للسؤال. (٣) تجنب الأخطاء الإملائية فى الإجابة. (٤) تجنب الأخطاء النحوية: تصريف الأفعال/ حروف الجر المناسبة/ تصريف الأفعال مع مراعاة الأزمنة. (٥) استخدام أسلوب أو كلمات

٠٠٠١٧٧



لا يثق الطالب ١٠٠٪ من صحتها، والأفضل استخدام أساليب وكلمات يثق بصحتها. (٦) لا تكتب في موضوع التعبير أكثر من المطلوب مع الاحترام التام لنظام: الخطاب أو الرسالة القصيرة أو التلغراف، فعندما تزيد على المطلوب، فأنت لا تحصل على درجات إضافية غير المحددة للسؤال، ولكن إذا أخطأت فيما زدت تطوعا تحاسب على هذا الخطأ.. وبالنسبة لموضوع التعبير الأفضل كتابته كمسودة آخر صفحات ورقة الإجابة، وبعد أن تصمم على ما كتبت (أسلوبا وإملاء) تنقله إلى المساحة المخصصة له. (٦) لا تجيب على أكثر من عدد الأسئلة المطلوبة، لأن إجابة غير المطلوب، يضيع جزءا من الوقت الذى تستفيد منه أكثر بتخصيصه لإجابة المطلوب. (٧) في السؤال الخاص بالوثيقة التزم بما هو موجود في كتابك المدرسي، فهذا السؤال بوضع من المقرر الدرسي، ولا داعي للإضافة من عندك حتى لا تقع في أخطاء لا مبرر لها. (٨) راجع ما كتبته في ورقة الإجابة سؤالا. حتى تتأكد من أنك أجبت على كل الأسئلة المطلوبة، وأنك أيضا أحسنت الإجابة. وعدم التسرع والتفكير الهادئ الجيد هما وسيلتك للحصول على ١٠٠٪ من الدرجات.. ولا تنس أبدا مراجعة ورقة أسئلة الامتحان مرة ومرات لأنها تتضمن في الغالب معلومات وكلمات هي مفتاح إجابة كل ما يعن عليك معرفته للوهلة الأولى في الأسئلة، والمطلوب منك أن تكتب بلغة بسيطة سهلة غير معقدة، لأن السهل يؤدى الغرض وهو إحراز كل الدرجات.. ■

●● تقول تهاني محمود حسن مدرس أول الأحياء بمدرسة عمر بن الخطاب الثانوية للبنات: إن أخطاء الطلبة في مادة الأحياء تراجعت كثيرا خلال العامين الأخيرين، نظرا لأن الامتحانات كانت مباشرة، و٧٥٪ من أسئلتها موجهة للطالب المتوسط. أما مع الأسئلة غير المباشر ، وفي ظل ظروف الشد والضغط العصبي المصاحبة للامتحانات عموما وامتحان الثانوية العامة خصوصا، فإن الأخطاء الشائعة تكون: (١) عدم فهم السؤال على نحو صحيح، وبالتالي تأتي الإجابة خارج الموضوع. (٢) المط والتطويل والإسهاب في الإجابة بهدف ضمان الحصول على الدرجات النهائية، وهذا أسلوب غير صحيح، لأن الدرجة تكون على المطلوب فقط، وخطأ جسيم أن يفهم الطالب أن التصحيح (بالشبر). (٣) إجابة الأسئلة غير المطلوبة (في حالة الأسئلة الاختيارية). ذلك أن واضع الأسئلة يضع امتحانا على أساس توافق عدد الأسئلة وحجم الإجابات والساعات المخصصة للامتحان . وكل وقت يضيع في إجابة سؤال غير مطلوب، الأفضل أن يوجه لمراجعة المطلوب. (٤) أفظع الأخطاء جميعا هي فقدان الثقة في النفس بسبب الضغط العصبي، والإحساس بعدم أهلية الطالب للإجابة السليمة والفوز بـ ١٠٠٪ من درجات. فالثقة بالنفس وهدوء التفكير ودقة الإجابة أسهل طريقة للـ ١٠٠٪ المطلوبة. ■

●● ويلخص الأستاذ/ فيكتور عزيز كساب مدرس أول الكيمياء، بمدرسة النزير/ مصر الجديدة، أبرز أخطاء طلاب الثانوية العامة وأكثرها شيوعا في حل أسئلة مادة الكيمياء في صورة مجموعة من النصائح، منها: (١) عدم التسرع في بدء إجابة سؤال بورقة الأسئلة دون قراءة الورقة كلها، لأن إجابة الأسئلة يجب أن تخضع لخطة هدفها الفوز بـ ١٠٠٪ من الدرجات. وهذه الخطة تعتمد على إجابة السؤال الأسهل أولا، حتى ينفعل الطالب في أقل وقت، والهدف اكتساب الثقة، حتى إذا كانت درجة السؤال قليلة، لأن الطالب كلما قطع مرحلة أكبر في الإجابة اكتسب الثقة، وارتفع مستوى أدائه في حل باقي الأسئلة واستدعاء إجاباتها من مخزونة عقله. (٢) يجب أن يدعم الطالب إجاباته مسترشدا بالمعادلات الكيميائية المتزنة متى تطلب الأمر ذلك. ولا ينسى شروط التفاعل. (٣) في أسئلة التفسير يجب على الطالب التعليل باستفاضة ولا يختصر بغير ضرورة. (٤) عند رسم بعض الأجهزة العلمية المستخدمة في تحضير بعض الغازات أو الأحماض .. الخ، يجب التأكد من البيانات الموجودة على الرسم وأنها كاملة. (٥) عند حل المسائل يتعين كتابة القانون المناسب، ثم يبدأ الحل مع عدم نسيان الوحدات المعبرة عن الحل

تحقيق أجراه : بهاء زيتون..

(الأمبير/ الثانية/ الكولم). (٦) لا يجب أن يتردد الطالب في حل أسئلة التحويلات في الكيمياء العضوية، فعليه أن يعرف المادة المعطاة له، والأخرى المطلوب تحضيرها، وأن يكتب كل منها في صورة معادلات منفصلة عن بعضها البعض. (٧) يجب كتابة رقم السؤال عند الإجابة عليه بشكل واضح، حتى إذا لم يكن السؤال الذى يبدأ به الطالب الإجابة هو السؤال الأول، حتى يتعرف المصحح والمراجع على السؤال المطلوب بكل جزيئاته فيمنح الطالب حقه غير منقوص. (٨) أن يترك الطالب مساحة بين كل سؤال والذى يليه حتى يتمكن من تعديل أو تغيير أو إضافة جديدة يراها ضرورية لإجابته على هذا السؤال، متى استدعى الأمر ذلك بعد مراجعة الإجابة بمعرفة الطالب، حتى لا يضيف ما يريد إضافته إلى سؤال، على سؤال آخر فيتم حذف الإضافة التي وضعت في المكان الخطأ، بينما يحسب السؤال الخالي من الإضافة ذاتها سؤالا ناقصا. (٩) لا يحاول الطالب إجابة السؤال الواحد أكثر من إجابة لأن الإجابة المطلوبة واحدة فقط، وعليه ألا يطيل في الإجابة أكثر من القدر المطلوب حرصا على وقت الامتحان. (١٠) أن يترك بضع دقائق من زمن الامتحان لمراجعة ورقة الإجابة كلها. (١١) في أسئلة التعرف على المركبات الكيميائية المختلفة، على الطالب استخدام تجربة واحدة للكشف والتمييز بين المركب المعروف والمركب المجهول المطلوب تحديد هويته، ولا يصح أن يقوم بتجربة منفصلة لكل مركب.. فلا يضع المادة الكاشفة على المادة المطلوب الكشف عن هويتها، ويذكر اسمها مباشرة، بل عليه أن يضع المادة الكاشفة على المادة المجهولة، وبعد ملاحظة التغير (اللون/ الرائحة) يكتب بعد الملاحظة اسم المادة المجهولة. (١٢) في أسئلة تصحيح الخطأ على الطالب ألا يحاول تغيير الجملة بأكملها كما حفظها، بل عليه أن يغير فقط أقل عدد من الكلمات أو الكلمة التي تحتها خط فقط. (١٣) عند المراجعة يجب أن يضع الطالب ورقة



الأسئلة أمام عينيه لعله يكتشف أن نسى إجابة سؤال أو جزء من سؤال، وهذا لا يتأتى إلا بوجود ورقة الأسئلة أمام عين الطالب أثناء المراجعة النهائية على حلوله. (١٤) على الطالب ألا يوجه نهائيا أية رسائل شخصية إلى المصحح لأن ذلك يجعل ورقته مميزة.. فيقع تحت طائلة التعليمات الخاصة بالأوراق المميزة. فضلا عن أن المصحح كقاض يعطى كل ذى حق حقه بصرف النظر عن تلك الرسائل العاطفية التى لا محل لتقييمها أو تقويمها.

●● الأستاذ/ عبد المحسن عبد الرحمن أبو السعود، مدرس أول اللغة العربية (مدرسة راهبات سيدة المعونة الدائمة) يقول: خدعوك فقالوا إنه من المحال الحصول على ١٠٠٪ فى امتحان اللغة العربية، وهذا غير صحيح، فتحصيل كل درجات الامتحان ممكن، وموضوع الإنشاء فى الغالب هو الذى يحسم هذا، خاصة إذا تجنب الطالب المتفوق الأخطاء الساذجة الشائعة التى تفقده بعض الدرجات بلا داع، ومن أبرز هذه الأخطاء: (١) عدم الدقة فى قراءة ورقة الامتحان بالكامل فى بداية الامتحان.. فهذا ضرورى. (٢) عدم الفهم الدقيق لقطعة النحو قبل الإجابة، فلا درجات نهائية قبل فهم مضمون القطعة. (٣) عدم فهم الكلمة وموقعها فى الجملة جيدا قبل إعرابها. (٤) عدم قراءة أسئلة الاستخراج جيدا، وعدم تحديد كل جزيئات المطلوب وإجابته بدقة، لأن الدرجة موزعة بالتساوى على كل جزئية، والتأنى فى الإجابة يجنب الطالب هذا الخطأ. (٥) عدم الفهم الجيد لفكرة أبيات الشعر وعاطفة الشاعر وعلاقة الأبيات ببعضها من حيث: التعليل / النتيجة التفصيل بعد الإجمال، وكذلك عدم الحسم فى تحديد الأساليب وغرض كل منها والخلط بين الصور البيانية والمحسنات البديعية. (٦) عدم الاختيار الجيد لموضوع الإنشاء، فلكل طالب قدرات، واختيار موضوع الإنشاء يتم وفقا لهذه القدرات، فليس كل طالب يستطيع كتابه القصة. (٧) كتابه موضوع الإنشاء دون خطة تحدد عناصره التكاملة، والتعبير عن كل عنصر فى فقرة منفصلة، وتحسين العرض بالاستشهاد بما يحفظ الطالب من نثر وشعر وقرآن وحديث، مع مقدمة تجذب المصحح وتزين الموضوع (أتصور أن جولات الرئيس مبارك ومشروعاته القومية من أهم الموضوعات الآن). (٨) تجاهل علامات الترقيم وتقسيم الموضوع والخط الردئ من الأخطاء الشائعة التى تفقد الطالب درجات بلا مبرر. (٩) فى القراءة والقصة والنصوص وعند إجابة سؤال الاختيار من متعدد، يكون المطلوب هو مرادف أو عكس الكلمة المحددة بالمعنى المطلوب والواضح فى النص، وليس معنى مجردا واختيار المرادف بشكل مطلق خطأ شائع يدل على عدم التأنى، وبسببه لا يحقق الطالب ١٠٠٪ من درجات الامتحان. ■

●● الأستاذ/ ماهر نجيب ميخائيل، مدرس أول الرياضيات والإحصاء(مدرسة راهبات سيدة المعونة الدائمة)، يقول: إن مواد الرياضيات والإحصاء من مواد الدرجات النهائية بالنسبة للطالب التفوق، خاصة إذا تجنب الأخطاء البسيطة الشائعة، وتجنبها يكون بما يلى: (١) إجابة السؤال الإجبارى أولا، فلا نجاح بنسبة ١٠٠٪ دون حل سليم للسؤال الإجبارى. (٢) بعد ذلك يجيب الطالب باقى الأسئلة حسب ترتيب سهولتها بالنسبة له.. ولابد من الهدوء، والدقة فى القراءة والإجابة وكتابة القوانين قبل التعويض، وضرورة الرسم الدقيق والتحديد الدقيق للمعطيات وكيفية الوصول للمطلوب باستخدام القانون المناسب. (٣) الاهتمام بقوانين التفاضل. (٤) تعريفات الدالة ضرورة والرسم لابد أن يكون دقيقا. (٥) لابد من ترجمة المعطيات فى مسائل المتتابعات إلى معادلات جبرية. (٦) المسائل التى تحتوى على متتابعات هندسية تحل غالبا بالقسمة. (٧) إن شرط جمع متتابعة هندسية لا نهائية أن يكون أساسها أقل من (١) صحيح عدديا. (٨) لا تنس أن الوسط الحسابى لقدارين يكون أكبر من الوسط الهندسى لهما. ●● وفى الاحصاء لابد من تحديد المطلوب وتحديد القانون المناسب للحصول على هذا المطلوب. بتعين كتابة القانون قبل التعويض. تذكر أن مجموع الاحتمالات المتغير عشوائى متقطع يساوى (١) . على الطالب ملاحظة أنه إذا كان معامل الارتباط موجب، فالارتباط طردى، وإذا كان معامل الارتباط سالب، فالارتباط عكسى.. وأخيرا: الحصول على ١٠٠٪ من درجات الرياضيات ممكن جداً، ويحدث كثيرا بين المتفوقين. ■

●● يقول الأستاذ/ محمد بدير مدرس أول الجغرافيا بمدرسة النقراشى الثانوية: من أبرز الأخطاء الشائعة بين طلاب الثانوية العامة عند إجابة مادة الجغرافيا تصور الطالب أن مادة الجغرافيا مادة إنشائية، فيجيب عن الأسئلة التالية التى تحتاج إلى استنتاجات معينة فى قالب إنشائى، وهذا خطأ لأن المطلوب هو سرد هذه الاستنتاجات على نحو مباشر، كل استنتاج يحمل رقما محددا، ولا بأس من شرح الاستنتاج بعد ذلك إذا كان الشرح مطلوب.. من الأخطاء البارزة أيضا سوء الاختيار من بين الأسئلة الاختيارية، بحيث يختار الطالب الأسئلة التى يستطيع الحصول على ١٠٠٪ من درجاتها. من الأخطاء الشائعة أيضا حل كل الأسئلة الاختيارية، فالمفروض إجابة الأسئلة المطلوبة فقط، لأن واضع الامتحان يضع فى اعتباره حل عدد معين من الأسئلة فى وقت الامتحان، وحل عدد أكبر من الأسئلة يعنى عدم تخصيص وقت مناسب للأسئلة المطلوب حلها. (●● ملحوظة مهمة جدا: الطالب يتصور خطأ أنه عندما يجيب كل الأسئلة فإن المصحح سوف يحذف السؤال الذى يحصل فيه الطالب على أقل درجة وهذا لا يحدث، ما يحدث هو أن المصحح يحسب درجة السؤال الإجبارى، ويخصمها من المجموع الكلى للامتحان، ثم يجمع درجات الأسئلة التى حلها الطالب ويقسمها على عددها ليحصل على التوسط، ثم يضرب المتوسط فى عدد الأسئلة المطلوب إجابتها، ليحصل على الدرجة النهائية لمجموع إجابات الأسئلة إضافة إلى السؤال الإجبارى، وبحدوث ذلك لابد أن تقل الدرجة، لأن أقل الأسئلة درجات يذمل فى تحديد الدرجة النهائية لورقة الإجابة. انتهت اللحوظة المهمة جدا●●) . ■



المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٢٠ / ٦ / ١٩٩٩

أساتذة مواد الثانوية العامة يجمعون على الأخطاء الشائعة :

(١) عدم قراءة ورقة الأسئلة كلها أولا..
(٢) عدم قراءة السؤال بالدقة الواجبة وتحديد كل المطلوب إجابته..
(٣) إجابة أسئلة أكثر من المطلوب..
(٤) عدم فهم السؤال.. والخروج عن الموضوع..
(٥) عدم الالتزام بالمطلوب بالدقة التى تناسب الطالب المتفوق..
(٦) توجيه رسائل إلى قلب وعاطفة المصحح!..

●● يقول الأستاذ/ منير ماهر يعقوب مدرس أول الفيزياء براهبات الأرمن الكاثوليك إن أبرز أخطاء طلاب الثانوية العامة فى مادة الطبيعة هى: (١) عدم الفهم السليم للمطلوب فى السؤال، وبالتالى الإجابة خارج الموضوع. (٢) عدم الالتزام بإجابة كل الأجزاء المطلوبة فى السؤال. (٣) إهمال الرسم المطلوب إضافته إلى بعض الأسئلة، والاكتفاء بالإجابة، وهذا يتسبب فى نقص بعض الدرجات لأن الرسم جزء مطلوب وضرورى فى بعض الأسئلة. (٤) التسرع فى اختيار قانون غير مناسب لإجابة السؤال. (٥) هناك أخطاء عجيبة فى إجابات الطلاب على المسائل، وهى أخطاء ساذجة فى الأساسيات: الجمع والطرح والقسمة.. الخ. وأى خطأ فى إحدى المراحل يترتب عليه أحيانا الخطأ فى باقى الأجزاء. (٦) عدم قراءة ورقة الأسئلة كلها قبل بدء الإجابة. فمن الأخطاء الشائعة أن يجيب الطالب عن الأسئلة بالترتيب، وعلى العدد المطلوب ويترك السؤال الأخير، الذى قد يكون أسهل الأسئلة، والذى يستطيع فيه الحصول على الدرجة النهائية. (٧) هناك أخطاء شائعة جدا فى سؤال الرسم البيانى، وذلك رغم سهولة هذا السؤال، وسبب الخطأ عدم التدريب الكافى على حل مثل هذا النوع من الأسئلة.

ويضيف أن الحصول على الدرجة النهائية فى مادة الطبيعة ممكن، بل ويحدث كثيرا شريطة: (١) حب الطالب لمادة الطبيعة. (٢) حل أسئلة كتاب الوزارة والنماذج وامتحانات السنوات السابقة. ■

●● يقول الأستاذ/ فيكتور ولسن اخناتون مدرس أول الجيولوجيا والعلوم البيئية: إن الحصول على الدرجات النهائية فى هذه المادة ممكن بشرط عدم الوقوع فى الأخطاء الساذجة التى تفقد الطالب درجات بلا داع.. فمثلا عندما نسأل الطالب فى موضوع (النمو والأزهار) فإنه يكتب عن النمو فقط، ولا يكتب عن التوافق الضوئى وأنواع النباتات ونشاط الكائنات، وبذلك يفقد بضع درجات. ويضيف أن بعض الطلاب لا يدقق فى الرسومات التى يدعم بها إجابته، والبعض الآخر لا يجيب عن كل المطلوب فى السؤال، والمفروض أن يضع الطالب بالقلم الرصاص خطا تحت كل مطلوب فى السؤال، ويضع عليه رقما (١، ٢، ٣.. وهكذا) وعليه بعد انتهاء الإجابة التأكد من أنه أجاب عن كل المطلوب، وأن أجابته عن كل مطلوب كانت شافية وشاملة.. (●● ملحوظة: الأستاذ/ فيكتور ينصح الطلاب بالتركيز على باب (الجيولوجيا فى خدمة الإنسان) لأن هذا الباب يكون موضوعا لسؤال فى كل امتحانات الثانوية العامة، ورغم ذلك فإن الإجابات التى يقرؤها تؤكد له أن الطلاب يهملون هذا الباب المهم..).. ■

●● تقول فاتن محمد أحمد، مدرس أول علم النفس والاجتماع بمدرسة يوسف السباعى الثانوية (منطقة مصر الجديدة التعليمية): إنه ليس صحيحا أن مادة علم النفس والاجتماع مادة يستحيل حصول الطالب فيها على كل الدرجات بنسبة ١٠٠٪، فهذا ممكن ويحدث خاصة بالنسبة للمتفوقين والنابهين من الطلاب، ولكن حصول الطالب فى هذه المادة يستدعى تجنب العديد من الأخطاء، التى يقع فيها الطلاب بكثرة، رغم سهولة تجنبها، ولكن الضغوط النفسية أثناء فترة الامتحان وقبلها تؤدى إلى وقوع البعض فى أخطاء أبرزها: (١) عدم فهم الأسلوب الأمثل للإجابة الصحيحة، بحيث تشمل الإجابة كل المطلوب دون زيادة أو نقصان، وهنا يعكس حقيقة أن الطالب رغم أنه بذل منتهى الهمة فى تحصيل المعلومات وتخزينها بل أيضا استدعاء المطلوب منها عند الحاجة إلى ذلك، فإنه بسبب نقص التدريب على حل الأسئلة والامتحانات يعجز عن تقديم الحل المحكم الذى يجبر المصحح على منحه ١٠٠٪ من الدرجات. (٢) وقوع الطالب فى خطأ الخلط بين أسئلة التعليل وأسئلة الخطأ والصواب، لأن لكل سؤال منهما الأسلوب الخاص الأمثل للإجابة والفوز بكل الدرجات. (٣) إغفال الطالب شرح الأسباب فى إجابة سؤال الصواب والخطأ. فعلى الطالب أن يبين سبب ما يراه خطأ وما يراه صوابا. (٤) خلط بعض الطلبة فى تعريف المصطلحات العلمية.. وهو خطأ يقع فيه الكثير من الطلبة، وهذا يعكس حالة التشوش التى تصيب بعضهم لحظة الإجابة عن ورق الامتحان، رغم أنهم فعلا أحسنوا المذاكرة، واستعدوا للحصول على الدرجات النهائية. وهذا كما سبق وذكرت ممكن بالنسبة للطالب المتفوق، إذا هدأت أعصابه، وسيطر ونظم المادة التى حصلها أثناء العام، من خلال فهم سليم دقيق للأسئلة. ■

●● تقول سلوى حسين مدرس أول اللغة الإنجليزية بمدرسة الزمالك التجريبية: من أبرز الأخطاء الشائعة للطلبة فى امتحان مادة اللغة الإنجليزية وتحديدا فى الأسئلة التى تقيس درجة الفهم حيث أنها تحتوى على أسئلة تتطلب الإجابة عنها من اختيارات متعددة متشابهة جدا لدرجة أن الطالب قد لا يستطيع بسهولة تحديد الإجابة الصحيحة إذا لم يركز فى فهم السؤال تركيزا شديدا.. وكذلك فى أغلب الأحيان يصعب على الطلبة الإجابة عن السؤال DO AS SHOWN لأن القواعد كثيرة ومرتبطة بالقواعد التى درسها الطالب فى السنوات السابقة.

كذلك فى سؤال الترجمة رغم أنه يكون فى متناول الجميع. فإن هناك بعض الطلبة الذين لا يستطيعون صياغة ما يحصلون عليه من كلمات ومفردات صياغة سلسة. ففى الترجمة لا يكفى أن تعرف اللغة التى تترجم منها، بل يجب أن تعرف أيضا اللغة التى تترجم إليها.

كما قد يتعرض بعض الطلبة لصعوبة فى كتابة موضوع التعبير لقلة ما يحفظونه من كلمات وتعبيرات تمكنهم من تحقيق المعنى الذي يقصدون، وأيضا كتابة الموضوع المتكامل، الأمر الذى يتسبب فى ضياع بعض الدرجات منهم.. ■

●● تقول الأستاذة/ ناريمان محمد عبد المنعم النجدى، مدرس أول بمدرسة يوسف السباعي الثانوية: الحصول على الدرجة النهائية فى مادة التاريخ ممكن بشرط تجنب الأخطاء التالية: (١) الاختصار الشديد المخل فى عرض مادة الإجابة. (٢) عدم التدرب بصورة كافية على إجابة امتحانات ونماذج مادة التاريخ، وهذا يظهر فى امتحان آخر

المصدر : الـمـســـاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : [illegible]/٦/١٩٩٦

صدقت التصريحات.. امتحان الثانوية بلا تدخين ولامحمول

النحو صعب.. مرادف الكلمات محير.. وبعض الأسئلة غامضة

خطأ رئيس لجنة نظام فى المنيا.. حرم طالبا من الإمتحان

كتب – أحمد عمر:

صدقت تصريحات الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم فى امتحانات الثانوية العامة. خلت اللجان فى اول ايام الامتحان من المدخنين سواء من الطلبة او المراقبين، كما اختفت التليفونات المحمولة.. وتم توزيع مياه مثلجة وكانت دورات المياه نظيفة.

اكد الطلاب ان امتحان النحو كان صعباً واستهدف الطالب المتميز فقط، وان بعض الاسئلة كانت غامضة كما انهم احتاروا فى تحديد مرادف الكلمات.

التقت «المساء» ببعض الطلبة.. قال احمد بسيونى «بمدرسة الخديوى اسماعيل الثانوية بنين»: رغم ان اسئلة اللغة العربية من المنهج إلا انها طويلة.

● طارق منصور الوقت لم يكن كافياً.. وكان لابد من احتساب وقت إضافى.

● حسين السيد: كانت بعض الاسئلة غامضة مثل الفقرة الأولى فى السؤال الثالث حيث كان المطلوب كتابة أروع الصور وعلاقتها بما قبلها.. ولم يكن هذا السؤال مفهوما.

● هبة سمير «لجنة مدرسة على عبداللطيف»: الامتحان كان سهلا ومن نماذج الوزارة والبرامج التعليمية والتوقعات المرئية.

● احمد ماهر محمود اشاد بقرار د.حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم بمنع التدخين داخل اللجان سواء للطلاب او الملاحظين وقال انه تم تنفيذ القرار بدقة واختفت «المداخن» داخل اللجان.

● أحمد سمير عبدالفتاح: فوجئت بتوفير المياه المثلجة ونظافة دورات المياه.. وكانت من قبل مجرد تصريحات من المسئولين قبل اى امتحان الا انها اصبحت حقيقة.

● وليد سعد: الامتحان كان مناسباً لبعض الطلاب الا ان اسئلة النحو كانت صعبة وتستهدف الطالب المتميز فقط.

● أحمد محمد غازى: امتحان اللغة العربية جاء طويلا ولم يكن هناك وقت للمراجعة.

● هبة كمال «طالبة بالمبتديان لغات» قالت انها لم تتوقع أن يتضمن امتحان هذا العام سؤالاً من امتحان العام الماضى فى الفقرة الاولى بالأدب.. ويبدو أن واضعى الامتحانات لا يراجعون اسئلة الاعوام السابقة.

● منال جاد.. السؤال الخاص بنص «دعوة للثورة على الظلم».. جاء ايضا من أسئلة العام الماضى ولم يتوقعه أحد.

البلاغة محيرة!!

● سلوى عبدالبصير: البلاغة طويلة والاسئلة الخاصة بمرادف الكلمات صعبة ومحيرة.

● سميرة محمود: اسئلة النحو صعبة ولم نتدرب عليها!!

وكتب ـ نبيل يوسف:

● وفى المنيا تسبب خطأ رئيس لجنة النظام والمراقبة فى حرمان طالب من أداء امتحان اللغة العربية.. وكان الطالب أمير سمير سعد قد تسلم رقم جلوسه ٩٢٣١٧٠ لجنة السلام ببندر المنيا وعندما توجه إلى اللجنة لم يجد اسمه ضمن الكشوف بالمدرسة ولم يوافق رئيس اللجنة على ادائه الامتحان.

انهار الطالب وجرى مسرعاً فى الشوارع يبحث عن اسمه فى جميع اللجان حتى عثر على اسمه فى لجنة مدرسة الجمهورية الابتدائية لكن الساعة كانت قد وصلت العاشرة فرفض رئيس اللجنة دخوله الامتحان طبقاً للتعليمات.

«المساء» تناشد وزير التعليم السماح للطالب باداء امتحان الدور الثانى مع احتساب الدرجة التى يحصل عليها بالكامل وليس درجة النجاح خاصة وأن ما حدث نتيجة خطأ رئيس لجنة النظام والمراقبة.

وكتب ـ محمد السيد:

● وفى مطروح قرر محمد ابراهيم فوله مدير ادارة الحمام التعليمية عقد لجنة خاصة للطالب هانى ابراهيم الصفتى لاصابته بكسر مفاجىء فى ذراعه اليمنى وتم تعيين مرافق له من الصف الأدنى للكتابه له.

وكتب ـ على أبوشيش:

● وفى الغربية ادى ١٤ طالباً الامتحان فى لجان خاصة بمستشفى مبارك الجامعى وكفر الزيات العام وقرر د. احمد عبدالغفار محافظ الغربية اغلاق الورش الصناعية المجاورة للجان صباحاً لتوفير الهدوء اللازم للطلاب.

من ناحية اخرى جاء سؤال اجبارى فى النصوص من مقطوعة «القدماء والمحدثون» وهى نفس المقطوعة التى اختارتها «المساء» فى نماذج الاسئلة المتوقعة للمراجعة ليلة الامتحان.. وقالت انه سؤال اجبارى.

كما جاء سؤال النصوص الاختيارى من مقطوعة «النسور».. وهو ايضا نفس النص الذى نشرته «المساء» فى نموذج الاسئلة المتوقعة ليلة الامتحان.

وجاء موضوع القراءة من «قيم انسانية» وقد نشرته المساء فى توقعاتها ايضا وفى الادب توقعت المساء ان تشمل الاسئلة القصة القصيرة والمسرحية وصدقت توقعاتها.



العام فى صورة عدم إحكام الإجابة بصورة تستحق الـ ١٠٠٪ من الدرجات، وقد يكون هذا راجعا لعدم فهم السؤال فهما دقيقا متأنيا. (٣) عدم الاهتمام بالجزء الخاص بتاريخ مصر. وهو مهم للغاية. (٤) عدم الاهتمام بحفظ تسلسل الأحداث التاريخية الخاصة بالمعاهدات، حيث يخلط الطالب بين المعاهدات، والنتيجة خلط الأطراف والأسباب والنتائج والنصوص.. الخ.. وكل هذا يفقد الطالب درجات. (٦) لا بأس أبدا بأن يعدل الطالب صياغة الإجابة على النحو الذى يناسبه بشرط أن تكون الصياغة سليمة.. ■■

الاقتصاد

●● تقول الأستاذة/ إلهام يوسف على أحمد مدرس أول الاقتصاد بمدرسة يوسف السباعى الثانوية: إن أبرز أخطاء طلاب الثانوية العامة التى تظهر تحديدا فى ورقة الاقتصاد هى: (١) عدم الاهتمام المتوازن بتحصيل كل فصول المادة بدرجة متوازنة، فالطالب لا يهتم بكل الفصول بذات الدرجة، وهذا يظهر فى الإجابة فيرتفع مستواه فى جزء وينخفض فى آخر، وهذا يفقده بضع درجات دون داع. (٢) الخطأ فى تعريف المصطلحات العلمية، فالطالب مطالب بكتابة تعريفات المصطلحات، كما وردت فى الكتاب المدرسى، وليس اختراع أو ابتكار تعريف من عنده، فأسلوب الطالب الخاص لا يمكن أن يرقى لأسلوب أساتذته، على الأقل بالنسبة لطالب حديث السن فى الثانوية العامة. (٣) الخلط بين التعريفات، وهو خطأ شائع يفقد الطالب درجات بلا مبرر. (٤) عند الاختيار بين الصح والخطأ لابد من شرح الأسباب. (٥) لا يجب الخلط بين تعريفات: الكفاءة الاقتصادية، والكفاءة الإنتاجية، والاستثمار، والتراكم. ■

الفلسفة والمنطق

●● تقول الأستاذة / مديحة أبو المجد عبد العزيز، مدرس أول الفلسفة والمنطق بمدرسة يوسف السباعى: إن الحصول على ١٠٠٪ من درجات مادة الفلسفة ممكن ومتاح للنابهين، وهذا يحدث كثيرا بشرط عدم الوقوع فى الأخطاء الشائعة وأهمها: (١) عدم ذكر شرح السبب عن إجابة أسئلة الصواب والخطأ وهذا يفقد الطالب ثلثى الدرجة. (٢) عدم الفصل الواضح بين إجابات الأسئلة المختلفة، وعدم ترك مساحة بعد كل سؤال، لإضافة ما يريد الطالب إضافته من معلومات يراها ضرورية عند المراجعة. (٣) عدم القدرة على التركيز فى الربط بين اسم كل فيلسوف ونظريته الخاصة وآرائه.

●● فى المنطق: (١) عدم ترتيب إجابة السؤال الإجبارى، والذى يكون فى العادة عن مربع أرسطو، حيث يجب أن تكون البيانات مرتبة وواضحة على النحو التالى: (القضية/ الحكم المفترض/ سور القضية/ المطلوب/ ثم الحل)، إضافة إلى رسم مربع أرسطو وبياناته، وبهذا يكون الطالب قد أجاب عن هذا السؤال الإجبارى إجابة مثلى. (٢) إجابة السؤال إجابة واحدة، لأن الطالب الذى يتردد بين إجابتين مختلفتين على سؤال واحد لا يحصل على درجة تزيد على الصفر. (٣) إجابة السؤال إجابتين وشطب واحدة بعد المراجعة لا بأس به، ولكنه يضيع وقت الطالب. (٤) الخلط بين آراء الفلاسفة وآراء الطالب الشخصية. (٥) عدم الالتزام بالمصطلحات العلمية المطلوبة.. وبتجنيب هذه الأخطاء فى مادة الفلسفة والمنطق يحصل الطالب على ١٠٠٪ من الدرجات. ■

■ عزيزى الطالب.. عزيزى كل ولى أمر.. لقد حاولنا المساعدة، البعض من الأساتذة تعاونوا معنا، وقدموا ماعرضنا للصالح العام، والبعض خاف.. واختفى فى (الدار) ورفض التعاون، والسبب الدروس الخصوصية لعنها الله.. فشكرا لمن تعاون، وكل الأسف لمن رفض ممن كادوا أن يكونوا رسلا.. والسلام ختام. ■



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤/ ٦ /١٩٩٩

اليوم الأول للثانوية العامة بلا مشاكل

مراوح كهربائية وماء مثلج وطبيب في كل لجنة

القيم المصرية الاصيلة وبطولات أكتوبر والنهضة العمرانية فى التعبير

برامج زمنية وضوابط للتصحيح استراحات متطورة للمدرسين

" بكل الأمل والثقة فى مستقبل باهر.. وبكل الرجاء فى الحصول على أعلى الدرجات.. استهل ٣٠٠ ألف طالب وطالبة امتحاناتهم بالثانوية العامة أمس. أدى الطلاب امتحان اليوم الأول فى اللغة العربية الاسئلة جاءت فى مستوى الطلاب بلا شكوى.. لم تتلق غرفة العمليات المركزية بديوان الوزارة اية استفسارات. أكد تقرير لجنة تقييم امتحان اللغة العربية أن الاسئلة جاءت وفق الضوابط التى اقرها المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى.. وأن الامتحان يقيس مختلف مستويات التحصيل العلمى للطلاب طوال العام الدراسى.. تناولت موضوعات التعبير القيم الروحية الخالدة هى التى تعصم شبابنا من الانحرافات الوافدة.. وشهدت مصر فى الأونة الأخيرة نهضة عمرانية غيرت خريطة مصر الجغرافية.. والثالث قصة بطل من ابطال حرب أكتوبر.. وذلك للكتابة فى أحد الموضوعات الثلاثة. "



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ....../ ٦/ ١٩٩٩

وعلمت «الأخبار» ان النتيجة ستعلن احد ايام ٢١ او ٢٢ او ٢٣ يوليو القادم وذلك وفقا لانتهاء اعمال التصحيح والمراجعة النهائية.حيث ستعلن النتيجة النهائية لطلاب المرحلة الثانية (الصف الثالث) وتتضمن اوائل الشهادة للعام الدراسى الحالى، بينما سيتسلم الطلاب بالمرحلة الأولى (الصف الثانى) بيانات بالدرجات الحاصلين عليها فى مواد الامتحان من مدارسهم الاصلية.. ويعقد امتحان الدور الثانى لطلاب المرحلة الثانية يوم الأربعاء ١٨ اغسطس القادم، ولطلاب المرحلة الأولى يوم الخميس ١٩ اغسطس القادم.

وقد وافق الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم على البرنامج الزمنى لتصحيح أوراق اجابات طلاب الثانوية بمرحلتيها الأولى والثانية.. وقد تم تحديد مواعيد بدء التصحيح ولم يتم تحديد موعد الانتهاء وذلك لتحصل عمليات التصحيح والمراجعة حقها كاملا او الوقت الكافى وتحدد اول يومين فى التصحيح لكافة المواد لتقدير العينات.. وسيتم التقديم وفق ضوابط وتوزيع درجات موحد فى جميع الكنترولات لتحقيق العدالة وتكافؤ الفرص بينهم.. ويبدأ تصحيح اجابات اللغة العربية غدا الاثنين ٢١ يونيو، ويوم ٢٣ يونيو لإجابات اللغة الانجليزية، وتحدد يوم ٢٥ يونيو لتصحيح اللغة الاجنبية الثانية، ويوم ٢٧ يونيو للفيزياء، ويوم ٣ يوليو للجغرافيا والمادة التطبيقية والرياضيات، ويوم ٤ يوليو للكيمياء. ويوم ٥ يوليو لعلم النفس والاجتماع والتربية القومية، ويوم ٩ يوليو الفلسفة والمنطق، ويوم ٦ يوليو الجيولوجيا والعلوم البيئية، ويوم ٧ يوليو للاقتصاد والاحصاء، ويوم ١١ يوليو للأحياء. ويوم ١٢ يوليو للتاريخ.. وقد تم ندب ٤٧ الفا من المعلمين لأعمال تقدير الدرجات بالكنترولات المختلفة بالجمهورية.

وتبدأ فى التاسعة من صباح اليوم امتحانات الطلاب بالمرحلة الأولى (الصف الثانى) حيث يؤدى ٣٥٦ الفا طالب وطالبة امتحان اليوم الأول فى اللغة العربية.

لا حالات غياب بالقاهرة

كتبت منى الدهان:

تقدم للامتحان فى القاهرة ٦٧ الفا و٦٨٧ طالبا وطالبة ادوا الامتحان امام ٢٤٩ لجنة سير امتحان ساد الهدوء والنظام جميع اللجان.. وندرت حالات الغياب فى اليوم الأول .. لم تتلق غرفة العمليات المركزية بمديرية التعليم اى شكوى من صعوبة الاسئلة او عدم وضوحها.

الاسئلة مطابقة للمواصفات

كتب محمد محمود:

تقدم ٣٦ الفا و٦٤٦ طالبا وطالبة بالجيزة لاداء امتحان شهادة الثانوية العامة (المرحلة الثانية) امام ١١٥ لجنة منتشرة بالواحات البحرية والقطاعين الريفى والحضرى بالمحافظة.

ويقول خبير اللغة العربية احمد عبدالحفيظ ابوالعلا ان اسئلة مادة العربى محققة لكثير من المواصفات الفنية للورقة الامتحانية.. وقد غطت الاسئلة الموضوعية والمقالية وخاطبت القدرات المختلفة للطلاب وقد روعى فيها مناسبتها من حيث الكم والكيف للزمن المحدد وخلوها من الاخطاء المطبعية وبعضها من اسئلة الكتب المقررة.

قام المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة ومحمود متولى وكيل وزارة التعليم.. وعلى ابراهيم مدير عام ادارة العمرانية التعليمية بجولة تفقدوا فيها لجان الامتحان بمدارس الاورمان الثانوية النموذجية والاورمان التجريبية بالدقى.. وام الابطال الثانوية وليسيه الهرم واطمانوا لتوافر جميع الخدمات ووسائل التهوية والاضاءة.

المياه والمراوح باللجان

الاسكندرية - حمدى ياسين:

انتظمت الامتحانات فى يومها الأول فى هدوء تام ادى الامتحان ٢٢ الفا و٩٠٠ طالب وطالبة فى ١١٨ لجنة رئيسية وعامة وفرعية. زودت اللجان بالمراوح الكهربائية والماء المثلج وجميع سبل الراحة.. تفقد اللواء محمد عبدالسلام المحجوب المحافظ وبرفقته رضا السيسى وكيل اول الوزارة لجان الامتحانات بمدرستى مبارك الثانوية للبنين والأمل الثانوية للبنات. لم تحدث اى شكوى من صعوبة امتحان اللغة العربية ولم تضبط حالة غش. وقد بدات اعمال الكنترول لقطاع الاسكندرية ويضم ٥ محافظات هى مرسى مطروح والاسكندرية والبحيرة وكفر الشيخ والغربية باشراف رضا السيسى ومحمود فرج فى ترقيم أوراق الاجابات لطلاب القطاع بالارقام السرية والاشراف على نقل الأوراق خارج الاسكندرية تحت حراسة أمنية مشددة يوميا. وتم توفير ٣٢ استراحة لاقامة المصححين ومقدرى الدرجات.

توفير الرعاية الصحية

طنطا - عبدالعزيز هلالى:

قام د. أحمد عبدالغفار محافظ الغربية برفقة صفاء شلبى وكيلة الوزارة بالمرور على عدد من اللجان. لم تحدث أية شكوى عن صعوبة امتحان اللغة العربية.

واكد الطلبة ان الامتحان فى مستوى الطالب العادى. وتاكد المحافظ من توافر الزائرات الصحيات باللجان ومتابعة اطباء الصحة المدرسية لهم. بلغ عدد اللجان الخاصة ١٤ لجنة منها لجنتان بمستشفى مبارك التعليمى بطنطا ولجنة بمستشفى كفر الزيات العامة و١١ لجنة بمقار اللجان الاصلية.

المياه المثلجة بقنا

قنا - عبدالناصر كرار:

وفى قنا قام اللواء صفوت شاكر المحافظ بتفقد لجان قنا الثانوية بنات وجنوب قنا والسلام النموذجية وأصدر تعليماته بتوفير الثلاجات والبوتاجازات فى استراحات الملاحظين والمراقبين. وامر بالغاء انتداب احد الملاحظين بلجنة جنوب لمرضه. كما امر بتزويد جميع اللجان بالمراوح والمياه المثلجة ووجود طبيب بكل لجنة.

لا غش بمطروح

مطروح - أحمد المندوه:

وفى مطروح انتظمت الامتحانات فى هدوء ولم تحدث حالة غش . وكانت الاسئلة فى مستوى الطلاب. وقد اطمأن اللواء كمال عامر المحافظ وبرفقته محمد احمد درويش مدير عام التعليم على حركة سير الامتحانات. وتم اعداد استراحات بمقر اللجان لتسهيل اقامة رؤساء واعضاء اللجان وفتح غرفة عمليات لمتابعة سير الامتحانات.

طبيب بكل لجنة

أسوان - محمد وحيش:

ادى ٤ الاف و٣٢٥ طالبا وطالبة بالمرحلة الثانية امتحان الثانوية العامة أمام ٢١ لجنة. تم اعداد وتجهيز مقار اللجان وتزويدها بالمراوح الكهربائية والثلاجات كما تم تخصيص طبيب وممرض بكل لجنة لتوفير الرعاية الصحية للطلاب بناء على توجيهات اللواء صلاح مصباح المحافظ. كما اعدت المحافظة برنامجا سياحيا للمشرفين والمراقبين لزيارة الأماكن الأثرية خلال فترة توقف الامتحانات.

لا شكوى بالشرقية

الشرقية - سناء عنان:

ادى أمس ٢٠ الفا الامتحان امام ١٠٥ لجان جميع مراكز المحافظة قام د. حسين رمزى كاظم المحافظ وبرفقته حسن الصاوى وكيل اول الوزارة بالمرور على اللجان للاطمئنان على حسن سير العمل بها. وقد ساد الهدوء جميع اللجان ولم تحدث شكوى من صعوبة الاسئلة. وتم تزويد اللجان بالمراوح والمياه المثلجة وطبيب كما تم توفير سبل الاعاشة للمراقبين المنتدبين

لجنة خاصة واحدة

دمياط - محمود شعيب:

قام المستشار احمد سلطان محافظ دمياط واحمد حبيب وكيل وزارة التعليم بالمرور على عدد من اللجان للاطمئنان على سير الامتحان وتوفير الهدوء للطلاب. وتم توفير ١٥ استراحة للمراقبين المغتربين وتشكيل غرفة عمليات لتلقى اى شكاوى كما تم عقد لجنة خاصة واحدة.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٦/٦/ ١٩٩٩

٤٧ استراحة للمغتربين

المنصورة - حازم نصر:

وفى محافظة الدقهلية ادى امس ١٨ الفا و٦٩٨ طالبا وطالبة بالمرحلة الثانية الامتحان امام ٤٣ لجنة ساد الهدوء التام اللجان. وقام المحافظ اللواء فخر الدين خالد يرافقه عبدالمحسن عبداللطيف وكيل الوزارة بجولة تفقدا خلالها سير الامتحان بلجنتى المنصورة الثانوية البنات وعمر عبدالعزيز للبنين. وادى ١٦ طالبا وطالبة الامتحان امام لجان خاصة بينهم ٥ بمستشفى المنصورة الجامعى ومستشفى ميت غمر العام و١١ بمقار لجان الامتحان. وتم توفير ٤٧ استراحة للمنتدبين المغتربين.

ارتياح الطلبة

دمنهور - لطفى عبدالشافى:

استقبل طلبة وطالبات الثانوية العامة بالبحيرة امتحان اللغة العربية والقدرات امس بالارتياح. لم تتلق غرفة العمليات اى شكوى. واكد الطلبة ان الامتحان لم يخرج عن المنهج المقرر تفقد فاروق التلاوى المحافظ واحمد اسماعيل جادو وكيل الوزارة لجان الامتحان واطمانا على توفير سبل الراحة للطلاب داخل اللجان ولرؤساء واعضاء اللجان.

قرية الحجاج للمراقبين

السويس - على منسى:

وفى السويس ادى ٣ الاف و٣٣٩ طالبا وطالبة امتحان الثانوية العامة بجميع احياء المحافظة موزعين على ١٠ لجان عامة. تفقد اللواء ممدوح الزهيرى المحافظ حسن سير الامتحانات واطمأن على وجود المياه المثلجة داخل اللجان. جاء الامتحان فى مستوى الطالب العادى ما عدا مادة النحو التى اشتكى منها معظم الطلبة. ووافق المحافظ على اقامة المراقبين المغتربين فى قرية الحجاج مجانا.

المراوح باللجان

بنى سويف - بثينة زكريا:

وفى بنى سويف قام المحافظ المهندس سعيد النجار بتفقد لجان الثانوية بنات والعسكرية بنين يرافقه د. بدر عبدالعزيز وكيل الوزارة للاطمئنان على سير الامتحان وتوفير سبل الراحة للطلاب. وتم تخصيص عدد من الاطباء للمرور على اللجان مع توفير المياه المثلجة والمشروبات والمراوح لضمان الجو المناسب وتم اعداد ٧ لجان خاصة للطلبة.



المصدر : أكتوبر

للنشر و الخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٢٠ / ٦ / ١٩٩٩

د. مفيد شهاب لأكتوبر:

جامعة للعرب بالقمر الصناعي

.. لخدمة التنمية

في مصر والعالم العربي

منذ بداية الإرسال الرسمى المنتظم للقناتين الفضائيتين المتخصصتين- نايل سات الأولى للتعليم العالى والثانية للبحث العلمى.. والأسئلة كثيرة التى تحتاج لإجابة توضح شكل وعمل هاتين القناتين؟

حملت «أكتوبر» هذه الأسئلة إلى «د. مفيد شهاب» وزير التعليم العالى والبحث العلمى لوضع النقاط فوق الحروف.

■ ما مضمون برامج قناة التعليم العالى.. والفلسفة التى تقوم عليها.. وحجم المستفيدين من هذه القناة.. وخطتها مستقبلا؟

□□ د. مفيد شهاب: يستفيد من برامج هذه القناة أكثر من مليون ونصف المليون طالب من مختلف الكليات والمعاهد.. ووضعت فلسفة أساسية لهذه القناة.. وهى ألا تعتمد فى محاضراتها أو برامجها على أسلوب التلقين.. وتقدم البرامج والمحاضرات بأسلوب بسيط وجذاب ومتطور. مدة البث بهذه القناة ٨ ساعات يوميا من الساعة ٤ إلى ١٢ مساء.. وتزداد الساعات مع التوسع فى الخدمات التعليمية الجامعية التى تقدمها هذه القناة.. ويدرس الآن استخدام هذه القناة فى مجال التعليم المفتوح.. وتقديم برامج التعليم المستمر ويليها فى مرحلة لاحقة تقديم برامج للدراسات العليا.. وكذلك برامج التعليم الجامعى المانحة لشهادات (البكالوريوس والليسانس)

وفى هذا الإطار يدرس إنشاء جامعة عربية بالقمر الصناعى.. تشتمل على التخصصات التى تحتاج إليها خطط التنمية فى مصر والعالم العربى.

وانتهينا من إنتاج ٤٢ برنامجا تشتمل على ما يلى:

● محاضرات تعليمية فى مجال التخصصات المختلفة. ومدة كل محاضرة نصف ساعة.. وتذيع القناة ٤ محاضرات يوميا فى تخصصات متنوعة.. لإتاحة الفرصة لاستفادة أكبر عدد ممكن من الطلاب من هذه المحاضرات . والتى يقوم بإعدادها وتقديمها أساتذة من الجامعات المختلفة.. وتقدم هذه المحاضرات مدعمة بالمادة المصورة والأفلام.. ويستخدم فى شرح المحاضرات الجرافيك والكمبيوتر والخيال المرئى.. والصور ثلاثية الأبعاد والصور المجسمة.

● مجموعة من البرامج الإثرائية.. وتقوم هذه البرامج بدور تكميلى للمحاضرات.. فتقدم الثقافة والمعرفة العامة للطالب فى جميع المجالات.

● مجموعة برامج خاصة برسائل- الماجستير والدكتوراه- ومشروعات التخرج الخاصة بالطلاب. وتهدف هذه البرامج إلى تنمية التفكير والإبداع لدى الطلاب.

● مجموعة من البرامج التاريخية.. وتتناول الحضارات والثقافات المختلفة من مختلف دول العالم.

● برامج لتنمية شخصية الطالب وتدعيم روح الانتماء لديه وتقدم هذه البرامج نماذج قدوة.

● برامج خدمية تنمى الحس الجمالى والذوق الرفيع لدى الطلاب وتتناول الأساليب الصحيحة للمعاملات.. والحديث بين الطلاب وبعضهم.. وكذلك بينهم وبين الأكبر سنا منهم.. كما تشتمل هذه البرامج أيضا على تعريف الطلاب بالأقسام والكليات.. ومجالات العمل التى توفرها لهم بعد التخرج فى مصر والوطن العربى.

● برامج تتناول الأنشطة الطلابية.. وتسعى لتشجيع الإبداع الفنى والثقافى والرياضى وتنمية مهارات الشباب فى هذه المجالات.

● برامج للإبداع العلمى والثقافى وتشمل هذه البرامج على بعض العلوم العصرية مثل الكمبيوتر.. واستخدام الإنترنت.. والتعريف بأمهات الكتب والمراجع فى العلوم المختلفة.

الطلاب يشاركون فى العديد من البرامج التى تقدمها هذه القناة المهمة سواء من حيث التقديم أو المشاركة فى الحوارات والمناقشات.

أما استراتيجية هذه القناة فإنها تقوم أساسا على أن تكون أداة متميزة تعمل على رفع كفاءة التعليم الجامعى.. وإتاحة فرص التعليم عن «بعد».. والتعليم بعد الجامعى.. والتعليم المستمر لأكبر عدد ممكن من المواطنين.. من خلال أساليب ملائمة تتمشى مع متطلبات التطورات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التى يشهدها مجتمعنا فى الوقت الحاضر.

■ ما هى الخطة التى وضعتها الوزارة ليستفيد أكبر عدد من الطلاب بهذه القناة؟ وكيف سيتم تقويم أداء القناة؟

□□ د. مفيد شهاب: تقرر تركيب أجهزة استقبال فى معظم الكليات والمعاهد والمدن الجامعية.. وتنتهى فى نهاية الشهر الحالى.

وتوقيع اتفاقيات مع منتجى هذه الأجهزة وموزعيها.. لإتاحة أجهزة الاستقبال للطلاب من خلال نظام التقسيط المريح.

وتقوم بعمل دراسة ميدانية لاحقة على طلاب الجامعات وأعضاء هيئة التدريس.. لتقويم الأداء للاستفادة من آرائهم فى تقويم أداء القناة.. وتحقيق أعلى معدلات الفائدة المرجوة للطلاب.. وبعد لإنشاء وحدة ذات طابع خاص لهذه القناة .. لتكون حلقة وصل بين وزارة التعليم العالى.. وقطاع القنوات المتخصصة باتحاد الإذاعة والتلفزيون.



بهاء زيتون

■ ما أهم البرامج التى تقدمها وتركز عليها (المنارة) قناة البحث العلمى فى العلوم فى المنطقة العربية بل وفى العالم الثالث باعتبارها أول قناة متخصصة.

□□ د. مفيد شهاب: تركز على متابعة النظريات العلمية الجديدة.. والابتكارات والاختراعات التكنولوجية وتقديمها بشكل مبسط ومفهوم ومناقشة آثارها على المجتمع.. وكذلك التعريف بالتطورات العلمية فى مختلف مجالات العلوم مع التركيز على علوم المستقبل مثل: الهندسة الوراثية.. والتكنولوجيا الحيوية والمواد الجديدة والمتقدمة وتكنولوجيا المعلومات وعلوم الفضاء وتكنولوجيا الاتصالات.. وتقوم هذه القناة بنشر نتائج البحوث العلمية وتطبيقاتها الفعلية والمتوقعة.. وتقوم بتوفير مجال للحوار والتفاعل بين العلماء والباحثين فى مراكز ومعاهد البحوث فى مصر ومدراء المؤسسات الخدمية والإنتاجية الحكومية ورجال الأعمال فى القطاعين الخاص والاستثمارى.. إضافة إلى متابعة وعرض الرسائل العلمية والكتب الجديدة فى مجال العلوم والتكنولوجيا والندوات والمؤتمرات وورش العمل فى الداخل والخارج.. وإبراز قصص نجاح علمائنا فى الخارج.

وتعمل هذه القناة على الاستفادة من تجربة بعض القنوات المتخصصة فى هذا المجال (العلوم والتكنولوجيا) فى القنوات التليفزيونية الناجحة عالميا مثل قناة «ديسكفرى» وقناة «وكالة ناسا» لأبحاث الفضاء وقناة «انسايد ساينس».. والقنوات المتخصصة فى رصد الأحوال الجوية.

وقد قامت القناة- حتى الآن- بإنتاج ٢١٠ ساعة برامج محلية و٢٠٠ ساعة من المواد الأجنبية.. ويبدأ إرسال هذه القناة ٤ ساعات يوميا تكرر صباحا ومساء.. وتتضمن برامج القناة أسبوعيا برامج ثابتة.. وبرامج يتم تبادل عرضها وتشمل البرامج فى الأسبوع الأول فيلما أجنبيا عن مصر ناطقا باللغة العربية وبرامج «قصة ومؤسسة» و«عالم وجائزة» و«الألف ميل» و«براءة الاختراع» و«حماة العلم» و«عالم الغد» وكذلك فيلم تسجيلى أجنبى عن «حياة الحيوان» و«مخترعون وعلماء» و«بحث ونتيجة» و«الرسالة» و«رسائل الأجداد» و«صدق أو لا تصدق» و«اكتشافات واختراعات» و«إصدارات علمية» وفيلم علمى بعنوان «المكتشف» و«القاموس العلمى» و«يوم فى حياة باحث» و«باق من الزمن» و«علماؤنا فى الخارج» و«نوادى العلوم» و«الموسوعة العلمية» و«نحو المستقبل» و«الأرض سفينتنا الفضائية» و«موضوع فى ندوة».

■ ما الهدف من إنشاء هذه القناة؟

□□ د. مفيد شهاب: دمج الثقافة العلمية بثقافة المواطن والذى يأتى كضرورة لابد منها لمواجهة القرن ٢١ بكل متغيراته.

وتأتى هذه القناة- استجابة لنداء الرئيس مبارك فى خطابه أمام الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى فى نوفمبر قبل الماضى حيث قال: إن على وسائل الإعلام أن تقوم بدور فعال لتوعية الجماهير بالدور الخطير الذى تلعبه التكنولوجيا فى الحياة المعاصرة وذلك بدعوة كبار المتخصصين فى مجالات التكنولوجيا.. لتثقيف الأجيال القادمة وتعريفهم بماهية التكنولوجيا واستخداماتها المتعددة.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٣٠/ ٦ /١٩٩٩

اجتماع لمناقشة إجراءات قبول الطلاب بجامعة الأزهر

يناقش المجلس الأعلى للأزهر اليوم برئاسة فضيلة الإمام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر وحضور الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الأوقاف والدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر - عددا من الموضوعات منها النظر فى الموافقة على قواعد وشروط قبول الطلاب المصريين والوافدين بمرحلة الاجازة العالية بكليات جامعة الازهر (بنين وبنات) للعام الدراسى القادم.

كما يناقش المجلس معاملة طالبات قسم التاريخ بكلية الدراسات الإنسانية معاملة جميع الاقسام بالكلية فى درجات امتحان مادة القرآن الكريم، وكذلك النظر فى الموافقة على اضافة شرط الى نص الاعلان عن وظيفة معيد بكلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠/٦/١٩٩٩

حول جامعة المستقبل

د. السعيد إبراهيم البدوى
عميد معهد البحوث والدراسات
الافريقية . جامعة القاهرة

عقدت عدة مؤتمرات على مستوى الجامعات المصرية تناولت موضوع التعليم الجامعى من جميع الزوايا، كما عقدت مؤتمرات اخرى وندوات عالجت موضوع الدراسات العليا فى الجامعات المصرية، وكانت حصيلة كل ذلك مجموعة ضخمة من البحوث واوراق العمل، كما اصدرت هذه المؤتمرات عددا كبيرا من التوصيات والمقترحات التى توخت إصلاح وتطوير التعليم الجامعى بشقيه فى المرحلة الجامعية ومرحلة الدراسات العليا، وفى نفس الوقت طرح هذا الموضوع المهم فى الصحف والمجلات المهتمة ومنها جريدة الأهرام بقصد ابراز جميع الاتجاهات والتوجهات حيال هذا الموضوع الحيوى المهم، على اعتبار أن التعليم الجامعى هو عصب النهضة العلمية فى مصر والدافع لها إلى الأمام باستمرار، فالجامعة بكلياتها واقسامها المختلفة وباساتذتها وباحثيها ومراكز البحث فيها تعتبر الوهج الذى يضىء طريق البحث العلمى الجاد. ولقد حضرت بعض هذه المؤتمرات والندوات قدمت خلالها اوراق عمل وبحوثا واستمعت إلى مناقشات عديدة كان من نتيجتها ان وضعت مجموعة من الملاحظات السريعة والمختصرة التى لايتسع المجال فى هذه الصفحة إلا لها . واهم هذه الملاحظات مايلى:

أولا: لابد أن ينظر إلى التعليم فى مراحله المختلفة كمنظومة شاملة حيث أن التعليم الابتدائى والإعدادى والثانوى ماهو إلا مدخل للتعليم الجامعى واساسه، وفى نفس الوقت لابد أن يعاد النظر فى شهادة الثانوية العامة حيث أنها تكون عنق زجاجة مدمر ينعكس أثره على نظام التعليم كله سواء التعليم العام او الجامعى.

ثانيا: لابد من النظر إلى مضمون التعليم سواء فى المرحلة العامة او المرحلة الجامعية بحيث يتحول من نظام الحفظ والتلقين إلى نظام الفهم والإجادة والابتكار. ولابد أن يلبى نظام التعليم حاجة المجتمع المصرى النامى إلى نوعية معينة من المتعلمين وبالتالى ينبغى التركيز على التعليم الفنى ماقبل الجامعى سواء الزراعى أو الصناعى أو التجارى ويضاف إلى ذلك التعليم الحرفى أى المهنى بحيث تتكون لدينا ركيزة من الفنيين الذين يحملون عبء التنمية الصناعية فى مصر بجانب كليات الهندسة والمعاهد المتخصصة على المستوى الجامعى مع ملاحظة انه ينبغى تطوير المناهج والنظم التعليمية الموجودة فى هذه المؤسسات وأن تكون هذه النوعيات معتمدة فى تعليمها على ارقى وسائل التكنولوجيا.

ثالثا: ينبغى أن يكون القبول فى الجامعة على اساس الإمكانات الفعلية للجامعة سواء بالنسبة لعدد أعضاء هيئة التدريس او إمكانات الاماكن أو لسعة المعامل او الإمكانات المادية ولايكون هذا القبول بناء على قرار سياسى . ويكون ذلك بناء على المجموع الكلى للدرجات بالإضافة إلى درجات التخصص وفق مجموعات نوعية تخصصية مثلا كليات الطب والعلوم والصيدلة وكليات الهندسة وغير ذلك من المجموعات النوعية وفى هذا الصدد يمكن اتباع نظام الدراسة الجزئى فى الجامعة (Part time)

رابعا: مرونة المناهج والمقررات الجامعية بحيث تتماشى هذه المقررات مع مقتضيات الضرورة التى تتغير بسرعة كبيرة على مستوى العالم ووفقا للتدفق السريع فى المعلومات وسهولة الاتصالات ويمكن أن يتم تغيير المقررات على مستوى الأقسام العلمية بعد رفعها إلى إدارة الكلية ورئيس الجامعة ومجلس الجامعة الذى يقر هذا التغير فى وقت قصير وسريع وليس عن طريق المجلس الأعلى للجامعات او اللجان النوعية المختلفة التابعة له والتى تستغرق وقتا طويلا.

وينبغى تكوين لجان علمية دائمة لكل تخصص للاطلاع على احدث المستجدات فى هذا التخصص وذلك من أئمة علماء التخصص ويمكن لهذه اللجنة أن تعطى التوصيات والاقتراحات للاقسام المتخصصة من أجل تغيير او تعديل المناهج والمقررات مع الاخذ بنظام الساعات المعتمدة فى جميع الأقسام العلمية وتخصيص مواد اختيارية وكذلك تخصيص مقررات مفتوحة يمكن تغييرها سنويا مثل مقرر موضوع خاص او إقليم خاص او مشكلة الساعة وذلك للتجديد المستمر فى المحتوى العلمى الذى يحصل عليه الطلاب .

خامسا: مساعدة أعضاء هيئة التدريس على الاحتكاك العلمى مع نظرائهم فى الجامعات والمعاهد الفنية فى الخارج وتكون هذه المعاونة عن طريق تحمل نفقات السفر، او غير ذلك من الحوافز المادية التى تحفزهم على السفر للخارج وينبغى وضع الضوابط والروادع لحث اعضاء هيئة التدريس على إجراءات البحوث العلمية



والتقدم للترقية في ألوقت المناسب وذلك من أجل خلق مناخ علمى مناسب يدفع أعضاء هيئة التدريس للبحث العلمى الجاد.

سادسا:- الاهتمام ببذر الوعى الدينى والأخلاقى لدى الطلاب فى المراحل التعليمية، المختلفة وذلك لتجنيبهم توجهات التطرف المختلفة التى قد تغريهم فى إحدى المراحل التعليمية وليس بالضرورة أن يكون ذلك من خلال المقررات الدراسية فقط ولكن ايضا عن طريق القدوة الحسنة من جانب الاساتذة والجمعيات التى تمارس الهوايات المختلفة الرياضية والدينية والموسيقية....الخ

سابعا:- الحاجة الملحة الى اقامة علاقات وثيقة بين المؤسسات التعليمية والمؤسسات والشركات فى المجال العلمى بحيث يحدث نوع من التكامل بينهما. ولابد أن يكون تطوير النظام الجامعى سواء فى التعليم أو البحوث مرتبطا ارتباطا وثيقا بمشاكل المجتمع وتطوره وتنمية وإيجاد الصلة الوثيقة بين الطرفين لان هذا التكامل يمكن أن يحل مشكلات كثيرة سواء للطلاب الخريجين عن طريق امتصاصهم فى العمل فى هذه المؤسسات وكذلك لحل المشكلات التى تعانى منها هذه المؤسسات من الناحية الفنية أو العملية وبذلك تتحقق الفائدة للطرفين.

ثامنا:- لابد أن توضع خطة لزيادة إيرادات الجامعة سواء من الحكومة أو من القطاع الخاص وذلك عن طريق تخصيص نسبة معينة معقولة من الميزانية العامة للدولة تخصص للتعليم الجامعي والبحث العلمى وكذلك تخصيص نسبة معينة من إيراد المؤسسات والشركات فى القطاع الخاص وذلك لمساعدة البحث العلمى وترقيته .

تاسعا:- ينبغى عقد مؤتمر قومى عام للتعليم ينبثق منه مؤتمرات نوعية للتعليم الجامعي والدراسات العليا بقصد إيجاد صيغة ومشروع متكامل للتعليم فى مصر يواكب مايحدث فى القرن الحادى والعشرين وينبغى أن يكون هذا المشروع طويل المدى بحيث لايتغير ماجاء فيه من نظم وهياكل سواء تغيرت الحكومة أو تغير الوزراء المعنيون بالتعليم خلال فترة معينة ولتكن عشرين عاما وبهذا يتحقق الاستقرار التعليمى فى مصر طيلة هذه الفترة فى الهيكل العام للتعليم . أما فيما يتعلق بالمناهج والمقررات فيمكن أن تتعدل وتتغير سواء كل سنتين او ثلاث وبهذا تتحقق الفائدة المرجوة من مبدأ الاستقرار والتغيير فى نفس الوقت .

عاشرا:- حيث أن العالم يتجه نحو العالمية والكوكبية فلابد أن يكون بجانب النواحى العلمية والتعليمية جرعة من المعلومات عن التغيرات العالمية السياسية والاقتصادية وقد تكون هذه المواد اختيارية أو تكميلية .

واخيرا والمهم هو تنفيذ التوصيات والمقترحات التى توصلت اليها المؤتمرات والندوات، خصوصا أن وزارة التعليم العالى والبحث تعيد النظر الآن فى قانون تنظيم الجامعات الذى صدر فى عام ١٩٧٢ ، وهذه فرصة طيبة لوضع المقترحات فى صلب القانون الجديد.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٢٠/ ٦/ ١٩٩٩

٦٥.٦٪ نسبة النجاح في إعدادية شمال سيناء

شمال سيناء مكتب الاهرام: اعتمد امس على حفظى محافظ شمال سيناء نتيجة اتمام الشهادة الاعدادية وبلغت نسبة النجاح العامة ٦٥.٦٪ واعلن المهندس مأمون قابيل وكيل الوزارة للتعليم بالمحافظة ان جملة المتقدمين ٥٢٩٨ والناجحين ٣٤٩٠ وان التفوق كان من نصيب الطالبات.



بدء امتحانات الثانوية العامة ولا شكوى من أسئلة اللغة العربية

بدأت أمس امتحانات الثانوية العامة للمرحلة الثانية (الصف الثالث الثانوى)، وأدى ٣٠٠ الف طالب وطالبة الامتحان فى مادة اللغة العربية دون شكوى. ويبدأ اليوم امتحان ٣٥٦ الف طالب وطالبة بالمرحلة الأولى (الصف الثانى الثانوى) فى اللغة العربية



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢٠/٦/١٩٩٩



إلغاء امتحان الطالب فى حالة اعتدائه على القائم بأعمال الامتحان

كتبت ـ مشيرة موسى:

اكدت المحكمة الادارية العليا برئاسة الدكتور جودت الملط رئيس مجلس الدولة ان القانون اجاز لوزير التربية والتعليم الغاء امتحان الطالب فى امتحانات النقل او الامتحانات العامة فى حالات محددة منها اعتداؤه بالقول او الفعل على احد القائمين باعمال الامتحانات او معاونيهم داخل اللجنة او خارجها.

كما اجاز حرمان الطالب من دخول امتحان العام التالى او العامين التاليين لعام الالغاء فى حالة الاعتداء على العاملين المنتدبين بلجان سير الامتحان بالقول او الفعل داخل اللجنة او خارجها على ان تكون العقوبة مناسبة لجسامة الفعل المرتكب.

وقضت المحكمة العليا بتأييد قرار وزارة التربية والتعليم بالغاء امتحان طالب فى الشهادة الاعدادية فى جميع المواد وحرمانه من دخول امتحان الدور الثانى ومن دخول امتحان العامين التاليين.

قالت المحكمة ان الثابت ان الطالب كان يؤدى امتحان الاعدادية باحدى مدارس اللغات بالاسكندرية وعقب انتهاء اخر مادة فى الامتحان اعتدى على احدى المدرسات المنتدبات بلجان الامتحان بأن وجه لها الفاظا غير لائقة ثم توعدها على باب المدرسة ثم تتبعها خارج المدرسة فى الطريق العام واعتدى عليها بالضرب بالارجل ووجه لها الفاظا نابية.

٣٥٦ ألفا يبدأون اليوم امتحانات المرحلة الأولى

لا شكاوى من أسئلة اللغة العربية للمرحلة الثانية

كتب ـ أيمن المهدى:

بدات امس امتحانات الثانوية العامة (المرحلة الثانية) حيث ادى ٣٠٠ الف طالب وطالبة امتحان اللغة العربية وجاءت الاسئلة فى مستوى الطلاب دون اى شكاوى وتناولت موضوعات التعبير قضايا عامة وجاء الموضوع الأول حول القيم الروحية الخالدة التى تعصم شبابنا من الانحراف ، والثانى حول النهضة العمرانية التى تشهدها مصر حاليا والثالث قصة بطل من ابطال حرب اكتوبر ويكتب الطالب في احد الموضوعات الثلاثة. ولم تتلق غرفة العمليات المركزية بالوزارة اى استفسارات او شكاوى.

وتبدأ اليوم امتحانات طلاب المرحلة الاولى فى اللغة العربية حيث يؤدى ٣٥٦ الف طالب وطالبة الامتحان. وقد وافق الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم على البرنامج الزمنى لتصحيح أوراق إجابات الطلاب فى مرحلتيها وتقرر بدء تحديد مواعيد بداية التصحيح ولم يتم تحديد موعد الانتهاء لتحمل عمليات التصحيح والمراجعة والوقت الكافى وتحدد أول يومين فى التصحيح لكافة المواد لتقدير العينات وسيتم التقدير وفق ضوابط محددة تحقق العدالة بين الطلاب. وأصدر الوزير تعليمات إلى جميع مديريات التربية والتعليم ومسئولى اللجان بالمحافظات بضرورة مراعاة الدقة فى تنفيذ الضوابط والإجراءات.

ونفى الوزير حدوث اى تغييرات فى مواعيد جدول الامتحانات وانه لا صحة لما تردد عن تأجيل امتحانات المستوى الرفيع والمقرر إجراؤها يوم ٢٨ يونيو ، وان المصريين الوافدين لديهم وقت كاف لأداء هذه الامتحانات بعد انتهائهم من امتحاناتهم فى الخارج

الجيزة ـ من عادل الديب: تفقد المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة عددا من لجان امتحان الثانوية العامة المرحلة الثانية للاطمئنان على سير الامتحانات ، وشملت الجولة اللجان بمدارس ليسيه الهرم والأورمان الثانوية بنين وام الابطال الثانوية بنات بمدينة الجيزة ، كما شملت المدرسة الثانوية بمدينة الحوامدية

اسوان ـ من موفق ابو النيل: تفقد السيد صلاح مصباح محافظ أسوان عددا من اللجان فقد زار لجنة مدرسة أسوان الثانوية للبنات، ولجنة مدرسة الدكتور طه حسين الاعدادية، لجنة مدرسة أحمد طه حسين الثانوية ، واطمأن على ابنائه الطلاب وعلى توفير الهدوء والطمأنينة لهم.

قنا ـ من يحيى توفيق: تفقد السيد صفوت شاكر محافظ قنا لجان فاطمة الزهراء وجنوب قنا والسلام الثانوية النموذجية بمدينة قنا التى تؤدى بها إمتحانات الثانوية العامة ضمن ٥٢ لجنة على مستوى المحافظة وتقدم للامتحانات للمرحلة الثانية أمس ٨ الاف و٩٤٢ طالبا وطالبة.

اسيوط ـ من عبده التناغى: تفقد الدكتور محمد رجائى الطحلاوى محافظ أسيوط امس يرافقه وكيل وزارة التربية والتعليم بأسيوط عددا من لجان امتحانات طلاب الثانوية العامة بمدينة اسيوط وشملت الجولة لجان الامتحانات بمدارس الجامعة والخياط واسماعيل القبانى .



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأهـــرام

التاريخ : ٢/ ٦/ ١٩٩٩

افتتاح ٥ مبان جديدة لدعم العملية التعليمية بجامعة القناة

افتتحت جامعة قناة السويس ٥ مبان جديدة من منشآت كليات الزراعة والعلوم والتجارة والسياحة والفنادق بمناسبة عيد الخريجين. وصرح الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي بأن المنشآت بلغت تكلفتها ٢١ مليون جنيه وأنها تأتي في إطار اهتمام الدولة بدعم المنشآت التعليمية بالجامعات المصرية بهدف انتظام العملية التعليمية بالصورة اللائقة.

وتضم المنشآت الجديدة مركز الخدمة العامة للمكافحة البيولوجية ومبنى اداريا ومدرجات وخدمات طلابية في كليات الزراعة والعلوم والتجارة إلى جانب مبنى كلية السياحة والفنادق..



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٢/٦/١٩٩٩

مشروعات خدمية وطبية وإدارية وترفيهية بفروع جامعة جنوب الوادى بتكاليف ٧١,٥ مليون جنيه

كتب ـ أحمد عامر:

انتهت جامعة جنوب الوادى من إنشاء عدد من المشروعات الخدمية والتعليمية والادارية والطبية والترفيهية بمختلف فروع الجامعة فى سوهاج وقنا واسوان والأقصر والغردقة بتكاليف إجمالية قدرها ٧١.٥ مليون جنيه.

د. عرفات كامل

صرح بذلك الدكتور عرفات كامل رئيس جامعة جنوب الوادى واضاف ان هذه المشروعات تتضمن الانتهاء من تنفيذ وتجهيز مبانى كليات الطب البيطرى والعلوم ومجمع مدرجات كليات العلوم والآداب والتربية بمقر الجامعة بقنا بتكاليف قدرها ٢٦ مليون جنيه وتخصيص ٢٠ مليون جنيه لمنشآت فرع الجامعة بسوهاج وتخصيص ٨ ملايين جنيه لفرعى الغردقة والأقصر و١٨ مليون جنيه لأعمال منشآت الجامعة بأسوان لشراء عدة مبان من المحافظة للاسكان الطلابى وانشاء مبنى فصول كلية الخدمة الاجتماعية ومبنى للادارة والخدمات بكلية الهندسة ومبنى مجمع مدرجات كليات العلوم والتربية والخدمة الاجتماعية ونادى أعضاء هيئة التدريس.

واشار الدكتور فوزى عبد الغنى المستشار الاعلامى لجامعة جنوب الوادى إلى ان الجامعة قامت باعداد خطة جديدة لتنفيذ إنشاء عدد من المنشات الجامعية بمختلف فروع الجامعة يأتى فى مقدمتها مستشفى الجهاز الهضمى ومستشفى الطب البيطرى بقنا وإنشاء مشروع لاسكان الطلاب بفرع الجامعة الجديد بمنطقة الكوامل بسوهاج والانتهاء من المرحلة الثانية من مبانى كلية التجارة بنفس الموقع بالاضافة إلى الانتهاء من انشاء المستشفى الطلابى باسوان ومبنى كلية الفنون الجميلة بالأقصر إلى جانب تطوير وترميم عدد من الكليات والمبانى بفروع الجامعة بسوهاج وقنا واسوان وتجديد وتجهيز عدد من المبانى والمنشآت المختلفة بالجامعة.



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢/٦/١٩٩٩

الإسماعيلية تستعد لتنفيذ أول جامعة ألمانية تكنولوجية متخصصة فى الشرق الأوسط على أرض سيناء

خلال زيارة الرئيس مبارك الاخيرة لالمانيا وقع مع المستشار الالمانى اتفاقا مشتركا لانشاء الجامعة الالمانيه التكنولوجيه فى مصر لتصبح اول جامعة المانية فى الشرق الاوسط.

وقد أثار توقيع الاتفاق اهتماما كبيرا فى الاوساط العلمية فى كل من مصر والمانيا فى ان واحد، ففى المانيا عكف عدد من اساتذة الجامعات الالمانية بالتعاون مع السفير المصرى فى بون واعضاء المكتب الثقافى المصرى على اعداد ودراسة جدوى، اكدت العلاقه الوثيقة بين التنمية الاقتصادية والنمو السكانى ودور الجامعات فى تطوير مجتمعاتها المحلية ومن هنا جاء اختيار الاسماعيلية ومنطقة شرق القناة المطله على المحافظه والتابعة لها بالتحديد لمكان لانشاء الجامعة باعتبار ان هذه المنطقة نقطة ارتكاز واشعاع على سيناء بالكامل وهى المنطقة المقصودة بهذا التطور باعتبار أن وجود هذه الجامعة فى تلك المنطقة سوف يدفع رءوس الأموال المصرية والالمانية للاستثمار فى المنطقة تحديدا.

وتوضح الدراسة ان الجامعة الالمانية التكنولوجية الجديدة لها عدة ابعاد هى:

● البعد العلمي: ويتمثل فى نقل التكنولوجيا الالمانية المتقدمة باستمرار الى مصر.

● البعد الاجتماعي: وهو دور الجامعة فى تطوير المنطقة اجتماعيا والتمهيد لعبور المنطقة الى افاق الاقتصاد العالمى استفادة بالابعاد التاريخية لسيناء

● البعد السياسي: يرى القائمون على فكرة الجامعة من الالمان ان مكانة مصر العالمية تضمن النجاح لهذه الجامعة وزيادة انتشار الافكار العلمية الالمانية فى الشرق الاوسط.

● البعد الثقافى : تؤكد فكرة اقامة الجامعة الالمانية فى مصر اهمية التعاون المصرى الالمانى ثقافيا باعتبار ان مصر مركز حضارى مهم فى العالم.

● البعد الاقتصادي: حيث إن المانيا كقوة اقتصادية محركة للقرار الاقتصادى العالمى فإن بناء جامعة المانية على ارض مصر سيدفع مصر فى طريق الانفتاح الحقيقى والقوى على السوق العالمية.

وتؤكد الدراسة المصرية الالمانية انه تم تدبير كل مصادر التمويل اللازم بالتعاون مع شركات الانتاج عالى التكنولوجيا كما وضعت اساسا لتعاون القطاع الخاص المصرى فى دعم هذه الجامعة التى ستكون اهم مصادر توفير العمالة المدربه عالية الكفاءة واللازمة لادارة وحداتهم الاقتصادية.



عبد العزيز سلامة د. رافت عبد العظيم

وقد وجدت الجامعة الالمانية الجديدة نفس الاهتمام والترحيب من الجانب المصرى فى كل الاتجاهات.

ففى الاسماعيلية اعلن المحافظ عبد العزيز سلامة أن التخطيط العام لوادى التكنولوجيا الذى تقيمه مصر على ارض سيناء فى زمام محافظة الاسماعيلية لإقامة صناعات عالية التكنولوجيا على مساحة ١٦,٥ الف فدان يتضمن تخصيص مساحة محددة لاقامة جامعة تكنولوجية عالية المستوى تخدم اهداف مشروع الوادى وتمده بالعمالة المؤهلة على كافة المستويات وبشكل دائم كما تكون مركزاً لابحاث التكنولوجيه المتطورة والعالية لاول مرة فى الشرق الاوسط.

ويؤكد المحافظ ان التقرير الذى اعده الدكتور رافت عبد العظيم والدكتور خالد شريف استشاريا مشروع وادى التكنولوجيا يتضمن تصميما عصريا للجامعة التكنولوجية اسهم فيه عدد من المهندسين المصريين الشبان وفقا لاحدث اساليب التصميم فى العالم، كما يتضمن دراسة جدوى توضح اهمية اقامة هذه الجامعة بالمنطقة بشكل تفصيلى باعتبار أن وادى التكنولوجيا مجتمع عمرانى متميز مبنى على نشاط اقتصادى ناجح عن تفاعل الاستثمار والبحث العلمى فى حيز جغرافى واحد.

وفى القاهرة تعكف لجنة الجامعات الخاصة برئاسة الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى والتى تضم عددا من كبار اساتذة الجامعات فى الهندسة والاقتصاد واساتذة اكاديمية البحث العلمى على دراسة مختلف التقارير ودراسات الجدوى والرسوم الهندسية للمشروع سواء من الجانب المصرى أو الالمانى تمهيداً لصدور القرارات التنفيذية لانشاء الجامعة الجديدة على ارض سيناء.

صابر عبدالوهاب



المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢١ / ٦ / ١٩٩٩

قبل إقرار تعديل قانون تنظيم الجامعات

هروب الأساتذة

قنبلة فى المدرجات

د. جيهان رشتى: الأساتذة يعيشون على حد الكفاف ووسائل التعليم منهارة

د. عبدالمجيد ابو المعاطى: ضغوط الحياة تعوق مسيرة عطاء الأستاذ الجامعى

تدرس وزارة التعليم العالى مشروع تعديل قانون تنظيم الجامعات بما يضمن قيام اساتذة الجامعات باعطاء وقت اكثر للعمل داخل المعامل والمدرجات وذلك باعتبار ان التدريس هو المهمة الاساسية لاعضاء هيئة التدريس خاصة بعد أن اتجهت الغالبية منهم للعمل خارج اسوار الجامعة فى ظاهرة اطلق عليها البعض «هروب اساتذة الجامعات».

من جانبهم اكد بعض أساتذة الجامعات ان هناك قصورا واضحا فى حقوق أعضاء هيئة التدريس المعنوية وهو ما دفع بالبعض منهم نحو الاتجاه للعمل خارج إسوار الجامعة.. فيما أكد البعض الأخر ان اجر استاذ الجامعة لايتناسب مع دوره او مكانته العلمية.

تشير الاحصاءات الرسمية إلى ان الميزانية المخصصة للتعليم الجامعى والبحث العلمى فى مصر لاتتعدى ٨ر٪ من اجمالى الدخل القومى بما يقدر بمبلغ ٨٠٠ مليون جنيه من بينها ٢٠٪ تخصص كاجور ومرتبات لأساتذة الجامعات والباحثين العلميين.. وهو ما يثير تساؤلات عدة حول طبيعة المناخ الذى يعمل فيه استاذ الجامعة خاصة فى ظل المرتبات المتدنية التى يحصل عليها وكيف يواجه اعباء المعيشة.

حد الكفاف

تحقيق:

بشير العدل

الدكتورة جيهان رشتى.. عميد كلية الاعلام الاسبق - ترى ان استاذ الجامعة يعمل فى مناخ سيىء للغاية خاصة بعد ان افتقد كل السبل الكفيلة بقيامه بالعملية التدريسية بالجامعة كما ينبغى مما اثر بالسلب على العملية التعليمية بالجامعات المصرية..

ان وضع استاذ الجامعة قد وصل الى منعطف خطير بعد ان تدهور وضعه المادى والمعنوى بسبب ضعف المرتبات والتى تجعله يعيش على حد الكفاف فى الوقت الذى لم تقم فيه الوزارة باعداد المكان المناسب للعملية التدريسية سواء كان ذلك متعلقا بقاعات المحاضرات او مدرجات الجامعة هذا فضلا عن عدم توافر الاساليب الحديثة والمتطورة للعملية التدريسية فمازال استاذ الجامعة يستخدم

١٩٩



المصدر : الأحرار

التاريخ : ٢٩/٦/١٩٩٩

«الطباشير» فى الشرح و ... لايتفق مع استخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة.

وتضيف الدكتورة جيهان ان تراكم تلك المشاكل الملقاة على عاتق استاذ الجامعة جعلته يفكر فى كيفية الخروج منها فمنهم من يتاجر بالعملية التعليمية وذلك باعطائه الدروس الخصوصية مع اهماله لعمله الاساسى فى الجامعة ومنهم من يتجه للعمل فى المكاتب الخارجية وكان لذلك مردوده السلبى على العملية التعليمية.. والمطلوب ان يساهم القطاع الخاص مع الحكومة فى سبيل العمل على تحسين حالة الابنية التعليمية وتوفير المناخ المناسب لكل من الطالب والاستاذ الجامعى.. ومن ناحية اخرى فان بعض المكاتب الخارجية تجذب اساتذة الجامعات للعمل بها والاستفادة من خبراتهم فى مجال تخصصاتهم وقيامها بتقديم الاغراءات المادية ويضطر استاذ الجامعة للقبول لتحسين دخله ووضعه المادى بعد ان حرمته الوزارة من ذلك.

تغييرات اجتماعية

اما الدكتور عبدالمجيد ابو المعاطى - الاستاذ بمركز البحوث الزراعية - فيقول: ان الاستاذ الجامعى سواء فى الجامعة او مراكز البحوث لايستطيع ان يتراخى فى اداء دوره المنوط به فى مجال التدريس وذلك باعتبار ان العلم امانة ورسالة يجب توصيلها كما ينبغى هذا بالاضافة إلى وجود اللوائح والقوانين التى تحد من ذلك التراخى إلا ان الشئ الذى يمكن حدوثه هو انخفاض الاداء وذلك بسبب المتغيرات الاجتماعية التى يواجهها استاذ الجامعة فى منظومة الحياة وبعض هذه المتغيرات ترجع لأسباب خارجية لا دخل للاستاذ فيها.

وفيما يتعلق بالمرتبات فان الباحث يجد نفسه مهضوم الحق.. فالاجر لايتناسب مع السنوات الطويلة التى انفقها من عمره فى البحث والدراسة.. ويكفى ان اى حامل للدكتوراة يقضى اكثر من ١٥ عاما فى البحث والدراسة حتى يحصل على الدرجة العلمية فوق الجامعية ثم يفاجأ بأن وضعه المادى اقل بكثير من العاملين فى مجالات اخرى.. حتى مكانته الاجتماعية تأثرت بصعود طبقات جديدة إلى قمة السلم الاجتماعى.

ويرى ان هروب اساتذة الجامعات إلى المكاتب الخارجية يمكن مواجهته برفع المرتبات خاصة بعد ان تحكمت قوى العرض والطلب فى عملية جذب الخبراء والمتخصصين والمسألة ليست زيادة الاجور والمطلوب اجراء تعديلات جديدة على قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وكذلك اعادة النظر فى قضايا الكتاب الجامعى وزيادة اعداد الطلاب داخل الجامعات وكلها امور ذات اثار سلبية على العملية التعليمية داخل الجامعات المصرية بغض النظر عن الراتب الذى يحصل عليه الاستاذ بالجامعة او بمراكز البحوث.

انخفاض الاجور

ويكشف الدكتور أحمد ابو الوفا - استاذ القانون الدولى جامعة القاهرة عن بعد اخر فى قضية انخفاض اجور اساتذة الجامعة فضعف القدرة المالية يؤدى بشكل مباشر إلى عدم ملاحقة البعض للتطور الحاصل فى مجال العلم وشراء المراجع التى يصل سعرها الى اكثر من ٥٠٠ جنيه لبعضها هذا بجانب متطلبات الحياة الاسرية التى يعيشها الاستاذ الجامعى وهى متطلبات تفرضها طبيعة الحياة.. واذا حاول الاستاذ توفيق اوضاعه والعمل فى مكاتب خارجية فانه يفشل غالبا فى اداء عمله فى احدهما او على الاقل يضطر للاختيار بين رغبته فى تحقيق عائد مادى مناسب، وبين واجبه الاساسى كاستاذ له مهمة ورسالة وعملياً فانه يضحى بالجامعة، لانه لايستطيع التضحية بالمكتب الخارجى.

والحقيقة ان الاجور شهدت زيادات متلاحقة فى الفترة الاخيرة الا انها لم تكن سببا فى استقراره داخل الجامعة والعمل بها.

ويقترح الدكتور ابو الوفا ضرورة ربط مرتبات اعضاء هيئات التدريس سواء بالجامعة او بمراكز البحوث على نفس الربط المستحق لرجال القضاء رغم ما قد يواجه هذا الرأى من صعوبات فى التطبيق نظرا لوجود فئات اخرى فى المجتمع لها نفس المطلب. وحتى نفهم فكرة عمل استاذ الجامعة لدى المكاتب الخاصة كمكاتب الاستشارات او المحاماة او فى العيادات الخاصة فاننا نقرر انه امر طبيعى وحق مكفول لاستاذ الجامعة لان فيه اثراء له من الناحيتين المادية والعلمية لان مثل هذه الاعمال تتطلب ان يكون الاستاذ الجامعى على قدر كبير من المعرفة العلمية بما يؤهله للعمل فى المهنة التى تخصص فيها ويرى ان عمل الاساتذة بالمكاتب الخارجية ليس سببا لهروبهم من داخل الجامعات وانما السبب يرجع إلى العوامل السلبية داخل الجامعة نفسها.

الحقيقة

الدكتور على حافظ - استاذ الاقتصاد - يقول: يعتقد البعض خطأ ان استاذ الجامعة يحصل على عائد مادى كبير نتيجة بيعه للكتاب الجامعى وحصوله على بدل الامتحانات وغير ذلك الا انهم تناسوا ان اساس راتب استاذ الجامعة الذى حصل على درجة الدكتوراة لايتعدى جنيهات قليلة لاتصل الى ١٥٠ جنيها وانه لم تعد امامه فرصة الحصول على بدلات او ثمن الكتاب حيث قامت الجامعة بشراء حق التأليف نظير مبلغ كدفعة للمؤلف ولم يعد من حق الاستاذ الجامعى فعل ذلك الا فى بعض الحالات النادرة وفى هذه الحالة فانه لايحصل على ثمن الكتاب وحده وانما يشاركه بعض زملائه المشاركين فى تأليف الكتاب هذا بجانب عدم قيام الاستاذ الجامعى بالتدريس بشكل سنوى ومن ثم يتوقف دخله عند الحد الذى تدفعه الوزارة، ولذلك يجب النظر عند تقييم الدخل إلى الراتب الاساسى دون النظر الى مسألة المكافآت والحوافز على اعتبار انها من الاستثناءات وليست الثوابت هذا فى الوقت الذى يختلف فيه الاساتذة فيما بينهم حسب السن وعدد سنوات العمل، ومن الضرورة اعطاء ميزة لهؤلاء الاساتذة الذين يعملون فى مجال العلم وكذلك اعادة حقوقهم المنقوصة باعتبارهم المساهمين الاوائل فى عمليات تدعيم اتخاذ القرار وصنعه بما يضمن احداث تطور شامل على جميع المستويات.